

Archivo Histórico de CCOO de Andalucía

Fundación Memoria y Futuro del Trabajo

Proyecto:

Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la Fuente Oral. Migración y catalogación de entrevistas de dos generaciones de mujeres que vivieron en Andalucía durante la dictadura (proyecto 2022/017)

Informe técnico final

Sevilla, mayo de 2024



Proyecto desarrollado con apoyo financiero de los países integrantes del Programa Iberarchivos y de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) con cargo a la convocatoria XXIV (2022) (Proyecto 2022/017)



Índice

1. Introducción	3
2. Objetivos previstos.....	4
3. Metodología y actividades realizadas: cuantificación, nivel de cumplimiento de los objetivos previstos y verificación	5
4. Nivel de cumplimiento de objetivos	12
5. Conclusión	13
Anexos	14
Anexo 1. Informe de reuniones.....	14
Anexo 2: Fotografías	19
Anexo 3: Fuentes de verificación de descripciones ISADG	20
Anexo 4: Fuentes de verificación de los resúmenes minutados.....	22
Anexo 5: Fuentes de verificación de las biografías de entrevistadas	25
Anexo 6: Temática y fuentes de verificación de los cortes de vídeo y audio.....	29
Anexo 7: Difusión en páginas web y redes sociales	33

1. Introducción

El proyecto denominado “Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la Fuente Oral. Migración y catalogación de entrevistas de dos generaciones de mujeres que vivieron en Andalucía durante la dictadura”, fue seleccionado en la XXIV convocatoria del programa Iberarchivos, correspondiente al año 2022, y aprobado para su ejecución en la reunión anual de Iberarchivos celebrada en Toluca de Lerdo (México) los días 26 y 27 de marzo de 2023.

Durante el periodo transcurrido entre la presentación de la propuesta y la fecha en la que fue concedida, la entidad solicitante –Fundación de Estudios Sindicales y Cooperación de Andalucía- experimentó un proceso mediante el cual absorbió a la Fundación Formación y Empleo de Andalucía, lo que conllevó un cambio de denominación de la fundación y la ampliación de sus fines estatutarios. El cambio se hizo efectivo a partir del 1 de abril de 2023, tras el acuerdo del Patronato del 29 de marzo de ese año. Como resultado de dicho proceso, y desde el 1 de abril de 2023, la Fundación de Estudios Sindicales y Cooperación de Andalucía ha pasado a denominarse Fundación Memoria y Futuro del Trabajo. No obstante, tras el proceso de fusión se ha mantenido la personalidad jurídica, NIF y órganos de gobierno de la Fundación Estudios Sindicales y Cooperación de Andalucía.

Una vez aceptada la subvención, en junio de 2023, se solicitó al Comité Ejecutivo de Iberarchivos una demora en el inicio de las actuaciones para comenzar el proyecto en septiembre de ese año, lo cual fue concedido. Según lo previsto, en septiembre de 2023 se inició la ejecución del proyecto, comenzando las actividades el día 1 de septiembre, estimando entonces la fecha de finalización para el 30 de abril de 2024, por lo que se ejecutaría en los ocho meses previstos. Durante el periodo transcurrido entre el 1/9/2023 y el 30/04/2024 se han desarrollado las actividades que según el cronograma estaban programadas para los primeros cuatro meses de proyecto.

Las actividades concretas realizadas a lo largo de la ejecución del proyecto, el nivel de cumplimiento de las mismas y de objetivos alcanzados, se detallarán en el presente informe.

2. Objetivos previstos

En la propuesta inicial se planteaba un objetivo general en los siguientes términos: “A partir del fondo oral del AHCCOOA, se propone un trabajo archivístico para garantizar la preservación, la descripción -ISAD(G)-, el acceso y la difusión (puesta en valor) de 17 entrevistas de vida a mujeres de dos generaciones diferentes, provenientes de todo el territorio andaluz, que sufrieron la postguerra, jugaron un papel destacado en la lucha contra la dictadura y en la construcción de la democracia; y que fueron perseguidas y represaliadas. Concretamente se pretende poner a disposición de la ciudadanía el testimonio de 17 mujeres que desarrollaron su actividad en un momento histórico crucial, poniendo de manifiesto la importancia de la sociedad civil para la obtención y salvaguarda de derechos. Dar a conocer sus vidas, su cotidianidad, su actividad política y asociativa, así como la represión que sufrieron, a partir de sus testimonios, contribuirá a tal fin.”

Para alcanzar dicho objetivo general se establecieron una serie de objetivos concretos, que quedaron así definidos:

- Coordinar y supervisar el desarrollo de las actividades previstas, mediante la realización de reuniones mensuales de seguimiento del programa entre el equipo que lo desarrolla y mediante la elaboración de la presente memoria técnica y justificativa.
- Realizar la migración de soporte para garantizar preservación de los materiales objeto del presente proyecto, lo que conlleva migrar el vídeo en soporte MiniDV y ficheros de audio en mp3, en soporte DVD, a discos duros sólidos, así como la realización de copias de seguridad.
- Describir las entrevistas objeto del proyecto, lo que implicaba la realización de resúmenes minutados de las entrevistas, la elaboración de biografías de entrevistados y la descripción de las entrevistas siguiendo la normativa de descripción archivística internacional ISADG.
- Difundir los materiales objetos del proyecto, mediante la inclusión de todos los materiales resultantes en el catálogo en línea del AHCCOOA, así como en su página web, además de difundirlos mediante redes sociales y entre las personas usuarias del archivo.

3. Metodología y actividades realizadas: cuantificación, nivel de cumplimiento de los objetivos previstos y verificación

Todas las actividades que se programaron en la propuesta inicial han sido desarrolladas según lo previsto. El trabajo inicialmente propuesto abarcaba 17 entrevistas de vida a mujeres de dos generaciones diferentes, provenientes de todo el territorio andaluz, que sufrieron la postguerra, jugaron un papel destacado en la lucha contra la dictadura y en la construcción de la democracia, y que fueron perseguidas y represaliadas. Como estaba previsto se ha desarrollado el trabajo con las 17 entrevistas previstas. A continuación, siguiendo el cronograma detallado en la solicitud (punto 7), se detalla el nivel de ejecución y cumplimiento de las actividades efectuadas.

a. Selección de entrevistas

Atendiendo a criterios de interés histórico, relevancia del testimonio y de la persona entrevistada y diversidad geográfica, fueron seleccionadas diecisiete entrevistas pertenecientes a la colección oral del Archivo Histórico de CCOO, realizadas entre finales del siglo pasado y los primeros años del presente, a diez y siete mujeres que pertenecientes a las dos generaciones que vivieron durante la dictadura.

Las entrevistas seleccionadas objeto de este proyecto fueron las siguientes: Carmen Gómez Ruíz (020), Dolores Velasco Torres (055), Carmen Murillo Casión (069), Fuencisla García García (073), Isabel Amil Castillo (141), María Ángeles Roda Díaz (145), Isabel Callejón Moya (146), Ana Claro Fuentes (176), Josefa Verano Martínez (192), Dolores Parra Chica (233), Dolores Ubera Jiménez (249), Carmen Santiago Vallecillo (269), Isabel Grande Ruz (288), Alegría Esquinaldo Díaz (306), María del Carmen Vázquez Pérez (336), Charo Núñez (364) y Emma Castro Iglesias (378)

b. Reuniones de seguimiento del proyecto y revisión de los materiales generados.

La propuesta aprobada preveía la realización de 8 reuniones de seguimiento (una mensual) entre el técnico del proyecto y la coordinadora del mismo con el objetivo de coordinar y supervisar el desarrollo de las actividades programadas. No obstante, y en aras garantizar el cumplimiento de objetivos y de solventar

algunas dificultades surgidas sobre la marcha del proyecto, alguna de ellas fue supervisada por el director de la Fundación de Estudios y Cooperación de Andalucía para mantenerse informado sobre la marcha del trabajo. Finalmente han sido diez reuniones, todas ellas han sido presenciales y han tenido lugar, bien en la sede social de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo, en la calle Morería, 10, de Sevilla; o bien en la actual ubicación del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía, sita en la Avda. Bueno Monreal, 54, planta baja.

- Fechas de ejecución: una reunión de seguimiento del proyecto al mes (8 reuniones previstas).
- Cantidad de reuniones mantenidas: 10.
- Cuantificación del trabajo desarrollado: 100% (10 reuniones).

Fuente de verificación: Informes de reuniones (Anexo 1). Se añaden también algunas fotografías de las reuniones (Anexo 2).

c. Migración de vídeo en soporte MiniDV y de audio en soporte MP3 a discos duros sólidos.

Las cintas de vídeo Digital (MiniDV) presentaban importantes riesgos para su reproducción futura (por la obsolescencia del soporte debida a la inexistencia de aparatos de reproducción en el mercado), mientras que los ficheros de audio en MP3, que estaban en soporte DVD-RW, presentaban igualmente riesgos de preservación por la limitada longevidad de dicho soporte (10-20 años, según fabricantes). Por tanto se estableció la migración del contenido de las entrevistas desde sus soportes actuales (cintas MiniDV y DVDs) a un disco duro sólido para garantizar la preservación futura de las entrevistas. Para la migración de las cintas MiniDV se ha utilizado una videocámara digital marca Sony, modelo Handycam 3CMOS, propiedad de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo, mientras que los ficheros de audio han sido migrados desde los propios DVD-RW en los que se encontraban mediante lectores externos. Los vídeos han quedado almacenados en formato Window Media Vídeo (WMVV) y MP4.

Debido a que una de las cintas de MiniDV estaba en mal estado y que alguna de las entrevistas en audio estaban defectuosamente contabilizadas, los números

totales de cintas y ficheros de audio migrados son ligeramente diferentes a los que figuraban en la propuesta inicial, aunque en ningún caso el cómputo global es menor al propuesto.

- Fechas de ejecución: fase prevista para el primer mes del proyecto.
- Cantidad de cintas MiniDV migradas: 44 (sobre 45 previstos).
- Cantidad de ficheros de audio migrados: 28 (sobre 15 previstos).
- Cuantificación del trabajo desarrollado: 100% (73 ficheros frente a los 60 inicialmente previstos).
- Fuente de verificación: Certificado de realización del proceso de migración (se adjunta al informe).

d. Realización de copias de seguridad y consulta.

Para garantizar la preservación y la consulta de las entrevistas objeto de este proyecto se estableció la realización de copias de seguridad y respaldo. Mientras que las copias de consulta han sido almacenadas en el servidor en línea de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo, accesible desde la red interna del archivo, las copias de seguridad se han grabado en un disco duro sólido offline que se conserva en el depósito del mismo.

- Fechas de ejecución: fase prevista para el primer mes del proyecto.
- Cantidad de ficheros de vídeo (WVM) en discos duros offline (copias de seguridad): 44 (sobre 45 previstos).
- Cantidad de ficheros de audio (MP3) en discos duros offline (copias de seguridad): 28 (sobre 15 previstos).
- Cantidad de ficheros de vídeo (WVM) en discos duros online (copias de consulta): 44 (sobre 45 previstos).
- Cantidad de ficheros de audio (MP3) en discos duros online (copias de consulta): 28 (sobre 15 previstos).
- Cuantificación del trabajo desarrollado: 100% (72 ficheros frente a los 60 inicialmente previstos).
- Fuente de verificación: Certificado de realización del proceso de migración (se adjunta al informe).

e. Descripción de las entrevistas: resúmenes minutados.

Para facilitar la consulta de las entrevistas por las personas usuarias, se realiza un resumen minutado de las mismas. Esta es una de las tareas más laboriosas de proyecto, pues para su realización ha sido necesario escuchar íntegramente las entrevistas, realizando pausas en la reproducción para poder resumir las partes más significativas, describiendo los principales temas tratados por bloques de 5-10 min. En total han sido resumidas más de 66 horas de entrevistas, concretamente 3.993 minutos de vídeo y audio.

- Fechas de ejecución: meses 2, 3, 4, 5 y 6.
- Cantidad de entrevistas resumidas y minutadas: 17 (sobre 17 previstas).
- Cantidad de horas resumidas: 66,5 horas.
- Cuantificación del trabajo desarrollado: 100% (3.993 minutos resumidos frente a los 3.900 min. previstos).
- Fuente de verificación: Catálogo AtoM (Fondos y colecciones orales):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/coleccion-oral-del-ahccooa>

Resúmenes de entrevistas (número de cada entrevista en el catálogo):
20, 69, 73, 55, 141, 145, 146, 176, 192, 233, 249, 269, 288, 306, 336,
364, y 378. (Anexo 4: resúmenes de entrevistas).

f. Descripción de las entrevistas: biografías de entrevistados.

Para poner en valor las entrevistas objeto del presente proyecto y facilitar a las personas usuarias la comprensión y contextualización de las mismas, se propuso la realización de micro biografías de las personas entrevistadas, las cuales servirían para destacar los testimonios y se complimentarían tanto en la página del proyecto como en el campo “Historia biográfica del productor” de ficha ISADG del catálogo en línea del archivo.

- Fechas de ejecución: meses 2, 3, 4, 5 y 6.
- Cantidad de biografías realizadas: 17.
- Cuantificación del trabajo desarrollado: 100% (17 biografías realizadas frente a 17 previstas).
- Fuentes de verificación:
 - Catálogo AtoM (registros de autoridad):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/coleccion-oral-del->

[ahccooa](#) Registros de autoridad. (Anexo 5: biografías entrevistadas).

Biografías incluidas en la página web del AHCCOOA (proyecto “Iberarchivos”, apartado “Entrevistas”. Enlaces directos en Anexo 5):

https://archivoandalucia.ccoo.es/Proyectos_del_Archivo/Iberarchivos_2022/Iberarchivos_2022_-_Resultados

g. Descripción: catalogación ISADG.

La descripción de los testimonios se completa con la catalogación de las entrevistas completas según la normativa de descripción archivística internacional ISADG, combinándola con la norma internacional para los Registros de Autoridad (ISAAR-CPF).

Los campos cumplimentados en los registros creados para las diez y siete entrevistas descritas han sido los siguientes:

- Área de Identidad: Identificador (ISAD 3.1.1), Título (3.1.2), Fechas (3.1.2), Nivel de descripción (3.1.4), Volumen y soporte (3.1.5).
- Área de contexto: Nombre del productor (ISAD 3.2.1), fechas de existencia (ISAAR 5.2.1) e historia biográfica del productor (ISAAR 5.2.2), Institución archivística, Historia archivística (ISAD 3.2.3), Forma de ingreso (ISAD 3.2.4).
- Área del alcance y estructura: Alcance y contenido (ISAD 3.3.1), Valoración-destrucción-programación (ISAD 3.3.2).
- Área de condiciones de acceso y uso: Condiciones de acceso (ISAD 3.4.1), condiciones de uso (ISAD 3.4.2), Idioma del material (ISAD 3.4.3), Escritura del material (ISAD 3.4.4), Características físicas y requisitos técnicos e Instrumentos de descripción (ISAD 3.4.5).
- Área de materiales relacionados: Existencia y localización de originales (ISAD 3.5.1), Unidades de descripción relacionadas (ISAD 3.5.3) y Notas de publicación (ISAD 3.5.4).
- Área de Notas: Notas (ISAD 3.6.1). Notas sobre la entrevista y bibliografía relacionada.
- Puntos de acceso: Puntos de acceso por materia, Puntos de acceso por lugar, Puntos de acceso por autoridad, Tipo de puntos de acceso.

- Área de control de la descripción: Identificador de la descripción, Identificador de la institución, Reglas y convenciones usadas (ISAD 3.7.2), Estado de elaboración, Nivel de detalle, Idioma y Nota del archivero/a (ISAD 3.7.1).

En los registros de autoridad se han cumplimentado los siguientes campos:

- Área de identificación: Tipo de entidad (ISAAR 5.1.1), Forma autorizada del nombre (ISAAR 5.1.2), Forma paralela del nombre (ISAAR 5.1.3).
- Área de descripción: Fechas de existencia (ISAAR 5.2.1), Historia (ISAAR 5.2.2).
- Área de control: identificador de registro (ISAAR 5.4.1).

Resultados del trabajo de catalogación:

- Fechas de ejecución: meses 2, 3, 4, 5, 6 y 7.
- Cantidad de entrevistas catalogadas: 17.
- Cantidad de registros de entrevistas generados en el catálogo: 17.
- Cantidad de registros de autoridad generados en el catálogo: 17.
- Cuantificación del trabajo desarrollado: 100% (17 entrevistas descritas frente a 17 previstas)
- Fuentes de verificación:
 - Catálogo AtoM (Fondos y colecciones orales): <http://188.87.169.27/atom/index.php/coleccion-oral-del-ahcccoa>
 - Entrevistas descritas: (número de cada entrevista en el catálogo): 20, 69, 73, 55, 141, 145, 146, 176, 192, 233, 249, 269, 288, 306, 336, 364, y 378 (Anexo 3: descripciones).

h. Difusión de las entrevistas: cortes de vídeo.

Para fomentar la difusión de los testimonios preservados en las entrevistas, se estableció que se realizarían uno o dos cortes significativos de cada entrevista que pudieran ser fácilmente difundidos. Durante el último mes de ejecución del proyecto se han seleccionado 20 fragmentos de entrevistas, unas de audio y otras de vídeo sobre diferentes aspectos tratados durante las mismas, que han sido incorporadas a la web del archivo. Pueden verse detalles sobre los fragmentos seleccionados en el Anexo 5.

- Fechas de ejecución: meses 6 y 7.
- Cantidad de cortes realizados: 20.

- Cuantificación del trabajo desarrollado: 100% (se establecieron entre 17 y 34 y finalmente se han hecho 20).
- Fuente de verificación: Página web del AHCCOOA (Anexo 6).

i. Difusión de los materiales resultantes: inclusión en el catálogo.

Para garantizar la difusión de los materiales resultantes del proyecto (entrevistas) se han incluido, tal y como estaba previsto, todos los materiales de descripción (fichas, resúmenes y biografías) en el catálogo en línea del Archivo.

- Fechas de ejecución: a la finalización del proyecto.
- Cantidad de entrevistas incluidas en el catálogo: 17
- Cuantificación del trabajo desarrollado: 100% (17 sobre 17 previstas)
- Fuente de verificación: Catálogo AtoM
(<http://188.87.169.27/atom/index.php/coleccion-oral-del-archivo-historico-de-cco-de-andalucia>)

j. Difusión del proyecto y sus resultados.

Para contribuir a la difusión del proyecto entre las personas usuarias del archivo y la sociedad andaluza en general, se ha realizado una campaña de difusión a través de las web del Archivo histórico de CCOO Andalucía y de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo, así como a través de las redes sociales de la Confederación Sindical de CCOO de Andalucía.

- Fechas de ejecución: a la finalización del proyecto.
- Cantidad de noticias y publicaciones en redes sociales: 2 noticias en páginas web y una campaña de Twitter (X).
- Cuantificación del trabajo desarrollado: 100%
- Fuente de verificación: capturas de páginas web y publicaciones en redes sociales (Anexo 7).

4. Nivel de cumplimiento de objetivos

A continuación se detalla el nivel de cumplimiento de los objetivos específicos, de índole técnico, previstos en la solicitud:

- a. Objetivo 1. Migración: Actualización de soporte de las entrevistas para garantizar su preservación.

Nivel de cumplimiento: 100% (todas las cintas de audio y vídeo transferidas).

- b. Objetivo 1. Preservación: Realización de copias de seguridad y de consulta en discos duros en tanto en línea (consulta) como fuera de ella (seguridad).

Nivel de cumplimiento: 100% (todas las copias realizadas).

- c. Objetivo 2. Descripción. Realización de 17 resúmenes minutados de entrevistas.

Nivel de cumplimiento: 100% (se han realizado 17 resúmenes).

- d. Objetivo 3. Descripción: Realización de 17 biografías (personas entrevistadas)

Nivel de cumplimiento: 100% (se han confeccionado 17 biografías).

- e. Objetivo 4. Descripción: Catalogación de 17 entrevistas siguiendo normativa ISAD(G).

Nivel de cumplimiento: 100% (se han catalogado 17 entrevistas).

- f. Objetivo 6. Difusión: Selección de fragmentos de entrevistas significativos para hacer cortes de vídeo que puedan ayudar a difundir la riqueza de los testimonios.

Nivel de cumplimiento: 100% (se han realizado 20 cortes, estaban previstos entre 17 y 34).

- g. Objetivo 6. Difusión: Inclusión de todos los materiales resultantes en el catálogo en línea – AtoM.

Nivel de cumplimiento: 100% (las fichas catalográficas de las 17 entrevistas, junto a sus resúmenes minutados y sus biografías han sido incluidas en el catálogo en línea del archivo).

5. Conclusión

Los trabajos técnicos contemplados en el proyecto “Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la Fuente Oral. Migración y catalogación de entrevistas de dos generaciones de mujeres que vivieron en Andalucía durante la dictadura (proyecto 2022/017)”, ejecutado dentro de la “XXIV Convocatoria de ayudas a proyectos archivísticos” de Iberarchivos, se han ejecutado según la propuesta y el cronograma aprobados.

Gracias al proyecto podemos garantizar la conservación, la descripción según normativa ISAD(G)- el acceso y la difusión (puesta en valor) de una serie de entrevistas de vida a mujeres trabajadoras andaluzas, provenientes de todo el territorio andaluz, que sufrieron represión durante la dictadura franquista o que jugaron un papel activo en la oposición contra la misma y en la construcción de la democracia parlamentaria; y por lo que fueron también perseguidas y represaliadas.

Gracias a la ejecución del presente proyecto se ha puesto a disposición de la ciudadanía los testimonios de 17 mujeres andaluzas, pertenecientes a dos generaciones distintas, que vivieron y actuaron en un momento histórico crucial, y que ponen de manifiesto la importancia de la sociedad civil, de las mujeres que forman parte de ella, y de sus organizaciones, para la obtención y salvaguarda de derechos democráticos. Dar a conocer sus vidas, la represión que sufrieron ellas y sus familiares, así como su actividad política y sindical, a partir de sus propios testimonios, contribuirá a tal fin.

Para que quede constancia de todo lo aquí descrito, se firma el presente informe en Sevilla, a la fecha de la firma.

Fdo. Sara de los Reyes Gutiérrez
Presidenta de la Fundación de Estudios Sindicales y Cooperación de Andalucía.

Anexos

Anexo 1. Informe de reuniones

Informe de reuniones de trabajo mantenidas en el marco del proyecto “Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la Fuente Oral. Migración y catalogación de entrevistas de dos generaciones de mujeres que vivieron en Andalucía durante la dictadura” (expte. 2022/017).

Reunión 1

- Fecha: viernes 1 de septiembre de 2023, 09:30h.
- Lugar: Sede social de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo, c/ Morería 10, Sevilla.
- Participantes: Francisco Carbonero Cantador (Director de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo), Eloísa Baena Luque (Directora del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y coordinadora del proyecto) y Manuel Bueno Lluch (Técnico del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y técnico principal del proyecto).
- Asuntos tratados y acuerdos alcanzados: Una vez conocida la concesión definitiva, formalizada mediante el ingreso del primer 60% del importe de la subvención, y admitida por parte del Comité Ejecutivo de Iberarchivos la prórroga en el inicio de la ejecución solicitada por esta entidad, se acuerda iniciar la ejecución del proyecto el día de la fecha de la reunión. Se acuerda hacer las gestiones pertinentes para las imputaciones del técnico principal (Manuel Bueno Lluch, al 50% de su jornada laboral) y de la coordinadora del proyecto (Eloísa Baena Luque, 2,18% de su jornada laboral) desde la fecha de inicio.

Reunión 2

- Fecha: Lunes 23 de octubre de 2023, 10h.
- Lugar: Ubicación actual del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía (Avda. Bueno Monreal, 58, planta baja).
- Participantes: Eloísa Baena Luque (Directora del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y coordinadora del proyecto) y Manuel Bueno Lluch (Técnico del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y técnico principal del proyecto).

- Asuntos tratados y acuerdos alcanzados: Tras analizar las entrevistas seleccionadas y los problemas en algunas de las cintas (una cinta en blanco y dos ficheros con problemas de reproducción) y testimonios (relevancia de los mismo), se redefine la selección manteniendo la propuesta inicial. Finalmente serán 17 (las inicialmente previstas) las entrevistas objeto del proyecto, que se componen de 44 cintas MiniDV (en vez de las 45 inicialmente previstas) y 28 ficheros de audio (en vez de los 15 inicialmente previstos). Se revisa el formato del fichero CSV separado por comas, que había sido utilizado en el anterior proyecto, con todos los campos ISAD(G), donde se realizará la catalogación de entrevistas y que servirá como pasarela de integración en el catálogo en línea del AHCCOOA (AtoM).

Reunión 3

- Fecha: Lunes 20 de noviembre de 2023, 10h.
- Lugar: Ubicación actual del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía (Avda. Bueno Monreal, 58, planta baja).
- Participantes: Eloísa Baena Luque (Directora del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y coordinadora del proyecto) y Manuel Bueno Lluch (Técnico del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y técnico principal del proyecto).
- Asuntos tratados y acuerdos alcanzados: Se revisan y analizan los trabajos de migración y preservación realizados (fase 1), dando por concluidas ambas tareas. Se supervisan los trabajos iniciados de descripción en lo concerniente a la de realización de resúmenes minutados, confección de biografías de las personas entrevistadas y catalogación en ISAD(G) en el fichero “pasarela” para su futura inclusión en AtoM.

Reunión 4

- Fecha: Lunes 11 de diciembre de 2023, 10:30h.
- Lugar: Sede social de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo, c/ Morería 10, Sevilla.
- Participantes: Eloísa Baena Luque (Directora del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y coordinadora del proyecto) y Manuel Bueno Lluch (Técnico del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y técnico principal del proyecto).

- Asuntos tratados y acuerdos alcanzados: Se supervisan los trabajos avanzados, y las incidencias surgidas durante los mismo, en las tareas de descripción, de realización de resúmenes minutados, confección de biografías de las personas entrevistadas y de catalogación en ISAD(G). Se acuerda el inicio de la tarea de realización de los cortes de entrevistas que sean significativos.

Reunión 5

- Fecha: Lunes 15 de enero de 2024, 12h.
- Lugar: Sede social de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo. Morería 10, Sevilla.
- Participantes: Francisco Carbonero Cantador (Director de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo), Eloísa Baena Luque (Directora del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y coordinadora del proyecto) y Manuel Bueno Lluch (Técnico del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y técnico principal del proyecto).
- Asuntos tratados y acuerdos alcanzados: Se analiza la marcha general del proyecto. Se acuerda responder a la solicitud del informe técnico de ecuador, realizada por la Unidad Técnica de Iberarchivos en España, y los términos e ítems que debe contemplar el mismo, así como su fecha aproximada de presentación (en torno al 20 de enero de 2024, fecha que marca el ecuador del cronograma aprobado en la primer reunión).

Reunión 6

- Fecha: Martes 20 de febrero de 2024, 12h.
- Lugar: Ubicación actual del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía (Avda. Bueno Monreal, 58, planta baja).
- Participantes: Eloísa Baena Luque (Directora del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y coordinadora del proyecto) y Manuel Bueno Lluch (Técnico del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y técnico principal del proyecto).
- Asuntos tratados y acuerdos alcanzados: Se analiza la marcha general del proyecto. Se informa de que ha sido enviado el informe técnico de ecuador del proyecto a la Unidad Técnica de Iberarchivos en España y se planifican los trabajos a ejecutar en la segunda mitad del proyecto.

Reunión 7

- Fecha: Lunes 1 de abril de 2024, 10h.
- Lugar: Sede social de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo. Morería 10, Sevilla.
- Participantes: Francisco Carbonero Cantador (Director de la Fundación de Estudios Sindicales y Cooperación de Andalucía), Eloísa Baena Luque (Directora del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y coordinadora del proyecto) y Manuel Bueno Lluch (Técnico del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y técnico principal del proyecto).
- Asuntos tratados y acuerdos alcanzados: Se analiza la marcha general del proyecto. Se evalúa el final de las fases de descripción de entrevistas en ISAD(G), de realización de resúmenes minutados y de elaboración de biografías. Se ponen de manifiesto los trabajos que quedan pendientes de finalizar para dar por concluidas estas tres fases de trabajo. Se analiza el conjunto de cortes propuestos para la fase de difusión.

Reunión 8

- Fecha: Martes 7 de mayo de 2024, 11h.
- Lugar: Sede social de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo. Morería 10, Sevilla.
- Participantes: Eloísa Baena Luque (Directora del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y coordinadora del proyecto) y Manuel Bueno Lluch (Técnico del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y técnico principal del proyecto).
- Asuntos tratados y acuerdos alcanzados: Una vez finalizadas las fases correspondientes a los seis primeros meses del proyecto, se programan las tareas correspondientes a la fase de difusión y todo lo relativo a la justificación del proyecto.

Reunión 9

- Fecha: Jueves 20 de mayo de 2024, 11h.
- Lugar: Sede social de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo. Morería 10, Sevilla.
- Participantes: Sara de los Reyes Gutiérrez (Presidenta de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo) Francisco Carbonero Cantador (Director de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo), Eloísa Baena Luque (Directora

del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y coordinadora del proyecto) y Manuel Bueno Lluch (Técnico del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y técnico principal del proyecto).

- Asuntos tratados y acuerdos alcanzados: Una vez todas las tareas previstas en el proyecto, a falta de la difusión, se establecen las directrices para la difusión de resultados y se planifica la elaboración de memoria técnica y de informe económico de cara la justificación del proyecto ante la Unidad Técnica de Iberarchivos en España.

Reunión 10

- Fecha: Lunes 27 de mayo de 2024, 09h.
- Lugar: Sede social de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo. Morería 10, Sevilla.
- Participantes: Sara de los Reyes Gutiérrez (Presidenta de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo), Eloísa Baena Luque (Directora del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y coordinadora del proyecto) y Manuel Bueno Lluch (Técnico del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía y técnico principal del proyecto).
- Asuntos tratados y acuerdos alcanzados: Se aprueban los informes justificativos elaborados por el técnico del proyecto y se acuerda presentar la documentación a la Unidad Técnica de Iberarchivos en España antes de finalizar el mes de mayo.

Anexo 2: Fotografías



Anexo 3: Fuentes de verificación de descripciones ISADG

- Entrevista a Isabel Grande Ruth:
<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-isabel-grande-ruth>

- Entrevista a Fuencisla García García:
<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-fuencisla-garcia-garcia>

- Entrevista a Isabel Amil Castillo:
<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-isabel-amil-castillo>

- Entrevista a Ana Claro Fuentes:
<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-ana-claro-fuentes>

- Entrevista a Josefa Verano Martínez:
<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-josefa-verano-garcia>

- Entrevista a Isabel Callejón Moya:
<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-isabel-callejon-moya>

- Entrevista a Alegría Esquinaldo Díaz:
<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-alegria-esquinaldo-diaz>

- Entrevista a Dolores Velasco Torres:
<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-dolores-velasco-torres>

- Entrevista a Carmen Gómez Ruiz:
<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-carmen-gomez-ruiz>

- Entrevista a María del Carmen Vázquez:
<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-maria-del-carmen-vazquez>

- Entrevista a Charo Núñez:

<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-charo-nu-nez>

- Entrevista a Emma Castro Iglesias:

<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-emma-castro-iglesias>

- Entrevista a Dolores Parra Chica:

<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-dolores-parra-chica>

- Entrevista a Dolores Ubera:

<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-dolores-ubera>

- Entrevista a Carmen Santiago Vallecillo:

<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-carmen-santiago-vallecillo>

- Entrevista a Carmen Murillo Cassión:

<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-carmen-murillo-cassion>

- Entrevista a María de los Ángeles Roda Díaz:

<http://188.87.169.27/atom/index.php/entrevista-a-maria-de-los-angeles-roda-diaz>

Anexo 4: Fuentes de verificación de los resúmenes minutados

- Entrevista a Isabel Grande Ruth:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/a/e/9/ae9600d0b609020cfe64203b68166b417398a2aa88f45da809e7a688a5b73301/288_Resumen_IsabelGrandeRuth_edit.pdf

- Entrevista a Fuencisla García García:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/a/1/5/a15b517e34f371cffd09ff2c594adc81226221a9b5b61c1d936391b68115cde9/073_Resumen_FuencislaGarciaGarcia_edit.pdf

- Entrevista a Isabel Amil Castillo:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/6/a/5/6a5494f0f98bb202777959e4f089ed589aedd99c924d378ac0b7777a3ad2541/141_Resumen_IsabelAmilCastillo_edit.pdf

- Entrevista a Ana Claro Fuentes:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/b/f/8/bf81f1ff638ff13f0c78285a42ef002189cfb4bbaf3ea30d9d125db9fc9fad00/176_Resumen_AnaClaroFuentes_edit.pdf

- Entrevista a Josefa Verano Martínez:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/5/1/9/5191edaafcb58bf036d1707fb4beb41210cec72f52b740277642ca7ace06e80e/192_Resumen_JosefaVeranoMartinez_edit.pdf

- Entrevista a Isabel Callejón Moya:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/5/6/8/568e06af990089b7c577b9edf2540cce3e8733ddc66f35be4ce673cfe5c8707a/146_Resumen_IsabelCalejonMoya_edit.pdf

- Entrevista a Alegría Esquinaldo Díaz:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/1/d/a/1daddf5e55cab533dc6fe0738b53a1276990e9e2757a93935175b75191361fd2/306_Resumen_AlegriaEsquinaldoDiaz_edit.pdf

- Entrevista a Dolores Velasco Torres:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/4/5/e/45eb7c6f26748d50b963912d2ec83a3937d9d13d86ede2f16e17b78c08f1a2d8/055_Resumen_DoloresVelascoTorres_edit.pdf

- Entrevista a Carmen Gómez Ruiz:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/1/d/5/1d58d131efb35d42169256606af00c0d28788d846635b13b24f0fe03251d43fb/020_Resumen_CarmenGomezRuiz_edit.pdf

- Entrevista a María del Carmen Vázquez:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/6/9/6/6961428bce82b88679f65caf471fb45728685552ca5d9e6cb0a3e81f2ea09f0/336_Resumen_M.CarmenVazquezPerez_edit.pdf

- Entrevista a Charo Núñez:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/a/d/f/adf1019e10b1aadba1c9f3decf4060f19f926b629aa8b8f97f12a7a2607ed44f/364_Resumen_Charonu ez_edit.pdf

- Entrevista a Emma Castro Iglesias:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/b/f/e/bfe618402f50deb0989d489016ae3bad9c302d36956987ca698d15c429673d07/378_Resumen_EmmaCastroIglesias_edit.pdf

- Entrevista a Dolores Parra Chica:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/1/5/3/15359e760dc032e5f6839582a637f1304454c71479abec705279f53c6c765b28/233_Resumen_DoloresParraChica_edit.pdf

- Entrevista a Dolores Ubera:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/3/e/a/3ea1d4e571fbce8fd120a55e5b4a83f9062f6e82a88bc452846777055cd239e2/249_Resumen_DoloresUberaJimenez_edit.pdf

- Entrevista a Carmen Santiago Vallecillo:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/a/1/7/a17dfa862197f92771fd9413b1f85d5da3d5fb347120947326900a9f8def9918/269_Resumen_CarmenSantiagoVallecillo_edit.pdf

- Entrevista a Carmen Murillo Cassión:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/7/c/0/7c06d0e4e03eaec1e098f5ab23beaa45feba820f6e65194195591e3791388084/069_Resumen_CarmenMurilloCasi_n_edit.pdf

- Entrevista a María de los Ángeles Roda Díaz:

http://188.87.169.27/atom/uploads/r/archivo-historico-de-ccoo-de-andalucia/e/1/3/e13fd1e60d29bb07017a6ed6de5ee375ef7698a6135f637d0c1f77d915d2732e/145_Resumen_M.AngelesRodaDiaz_edit.pdf

Anexo 5: Fuentes de verificación de las biografías de entrevistadas

a) Biografías incluidas en la página web del AHCCOOA:

- Biografía de Isabel Grande Ruth:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694784--
Entrevista a Isabel Grande Ruth&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694784--Entrevista_a_Isabel_Grande_Ruth&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)

- Biografía de Fuencisla García García:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694736--
Entrevista a Fuencisla Garcia Garcia&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694736--Entrevista_a_Fuencisla_Garcia_Garcia&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)

- Biografía de Isabel Amil Castillo:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694740--
Entrevista a Isabel Amil Castillo&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694740--Entrevista_a_Isabel_Amil_Castillo&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)

- Biografía de Ana Claro Fuentes:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694777--
Entrevista a Ana Claro Fuentes&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694777--Entrevista_a_Ana_Claro_Fuentes&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)

- Biografía de Josefa Verano Martínez:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694741--
Entrevista a Josefa Verano Martinez&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694741--Entrevista_a_Josefa_Verano_Martinez&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)

- Biografía de Isabel Callejón Moya:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694747--
Entrevista a Isabel Callejon Moya&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694747--Entrevista_a_Isabel_Callejon_Moya&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)

- Biografía de Alegría Esquinaldo Díaz:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694749--
Entrevista a Alegría Esquinaldo Diaz&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694749--Entrevista_a_Alegria_Esquinaldo_Diaz&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)

- Biografía de Dolores Velasco Torres:

- [https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694750--
Entrevista a Dolores Velasco Torres&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694750--Entrevista_a_Dolores_Velasco_Torres&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)
- Biografía de Carmen Gómez Ruiz:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694735--
Entrevista a Carmen Gomez Ruiz&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694735--Entrevista_a_Carmen_Gomez_Ruiz&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)
 - Biografía de María del Carmen Vázquez:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694802--
Entrevista a Maria del Carmen Vazquez&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694802--Entrevista_a_Maria_del_Carmen_Vazquez&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)
 - Biografía de Charo Núñez:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694810--
Entrevista a Charo Nunez&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694810--Entrevista_a_Charo_Nunez&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)
 - Biografía de Emma Castro Iglesias:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694812--
Entrevista a Emma Castro Iglesias&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694812--Entrevista_a_Emma_Castro_Iglesias&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)
 - Biografía de Dolores Parra Chica:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694822--
Entrevista a Dolores Parra Chica&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694822--Entrevista_a_Dolores_Parra_Chica&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)
 - Biografía de Dolores Ubera:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694834--
Entrevista a Dolores Ubera&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694834--Entrevista_a_Dolores_Ubera&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)
 - Biografía de Carmen Santiago Vallecillo:
[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694844--
Entrevista a Carmen Santiago Vallecillo&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694844--Entrevista_a_Carmen_Santiago_Vallecillo&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)
 - Biografía de Carmen Murillo Cassi6n:

[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694771--
Entrevista a Carmen Murillo Casion&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694771--Entrevista_a_Carmen_Murillo_Casion&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)

- Biografía de María de los Ángeles Roda Díaz:

[https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694744--
Entrevista a Maria de los Angeles Roda Diaz&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:694744--Entrevista_a_Maria_de_los_Angeles_Roda_Diaz&opc_id=cd9d22ed046f3ab86460a7a8d2e0512f)

b) Registros de autoridad generados en el catálogo en línea del AHCCOA:

- Grande Ruth, Isabel (1949-):

<http://188.87.169.27/atom/index.php/grande-ruth-isabel-1949>

- García García, Fuencisla (1943-):

<http://188.87.169.27/atom/index.php/garcia-garcia-fuencisla-1943>

- Amil Castillo, Isabel (1943-):

<http://188.87.169.27/atom/index.php/amil-castillo-isabel-1943>

- Claro Fuentes, Ana (1932-2016):

<http://188.87.169.27/atom/index.php/claro-fuentes-ana-1932-2016>

- Verano Martínez, Josefa (1912-):

<http://188.87.169.27/atom/index.php/verano-martinez-josefa-1912>

- Callejón Moya, Isabel (1922-):

<http://188.87.169.27/atom/index.php/callejon-moya-isabel-1922>

- Esquinaldo Díaz, Alegría (1931-):

<http://188.87.169.27/atom/index.php/esquinaldo-diaz-alegria-1931>

- Velasco Torres, Dolores (1917-2009):

- <http://188.87.169.27/atom/index.php/velasco-torres-dolores-1917-2009>
- Gómez Ruiz, Carmen (1921-2008):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/gomez-ruiz-carmen-1921-2008>
- Vázquez, María del Carmen (1952-):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/vazquez-maria-del-carmen-1952>
- Núñez, Charo (1949-):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/nu-nez-charo-1949>
- Castro Iglesias, Emma (1944-):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/castro-iglesias-emma-1944>
- Parra Chica, Dolores (1954-):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/parra-chica-dolores-1954>
- Ubera, Dolores (1945-):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/ubera-dolores-1973>
- Santiago Vallecillo, Carmen (1955-):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/santiago-vallecillo-carmen-1955>
- Murillo Cassión, Carmen (1936-):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/murillo-cassion-carmen-1936>
- Roda Díaz, María de los Ángeles (1920-2020):
<http://188.87.169.27/atom/index.php/roda-diaz-maria-de-los-angeles-1920-2020>

Anexo 6: Temática y fuentes de verificación de los cortes de vídeo y audio

- Isabel Grande Ruth (cinta 288-1A, min: 17:50-22:00) narra algunas de las actividades que realizaban propias de su militancia política y su participación en la manifestación de protesta contra el asesinato de dos trabajadores el 10 de marzo de 1972 en El Ferrol.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=cQOactHZ7Ms>

- Fuencisla García García (cinta: 073.1A, audio, 1:38 min.) narra su segunda detención, ocurrida en mayo de 1975, por asociación ilícita y su estancia en las prisiones de Málaga y Granada.

Fuente de verificación: https://www.youtube.com/watch?v=JyK_AEmnNIQ

- Isabel Amil Castillo (cinta 141.1A, vídeo, duración: 3,27 min) relata su detención y la tortura recibida en el cuartel de la Guardia Civil de Córdoba.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=rQqB51X7auY>

- Ana Claro Fuentes (cinta 176.2B, vídeo, duración 0:47 min.) habla del miedo que pasaba cuando cruzaba la frontera con materiales del partido.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=f58Hroiw68c>

- Josefa Verano Martínez:
 - o (cinta 192.2B, audio, duración: 1:59 min) cuenta el miedo pasado durante los tres años que pasó su marido escondido en su casa entre 1936 y 1939.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=xtCavZRghZc>

- o (cinta 192.2B, audio, duración: 1:12 min) comenta lo que supuso para ella que le quisieran poner pena de muerte. Dice que no ha disfrutado de nada, que ha vivido para su marido y sus hijos, mandarle comida para sus

hijos. Todas las raciones que ella tenía se las mandaba a su marido, ella y sus hijos se apañaban con las raciones de su madre.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=oBy5B567Z9E>

- Isabel Callejón Moya:

- (cinta 146.1A, audio, duración: 6 min) Isabel relata cómo fue su detención en 1939 con motivo de un encuentro con un conocido de las Juventudes Socialistas Unificadas, cómo tras detenerla los falangistas la encarcelaron durante cinco o seis días.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=cqCQxDf0h5U>

- (cinta 146.1A, audio, duración: 3:11 min) Describe el traslado a la cárcel de Ventas. Relata su vivencia allí, el comportamiento de las funcionarias, de las detenidas que entraban, la colmatación de la cárcel. Habla del juicio sumarísimo del 5 de agosto de 1939 de las 13 rosas.

Fuente de verificación: https://www.youtube.com/watch?v=vSUH4jL_Yac

- Alegría Esquinaldo Díaz:

- (cinta 306.1A, vídeo, duración: 0:46min) Alegría cuenta cómo detienen a su hermano un grupo de conocidos falangistas tomareños y su traslado al barco prisión.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=9bb0dzXmtuo>

- (cinta 306.1A, vídeo, duración: 2:13 min.) En este caso habla sobre cómo la familia visitaba a su hermano en el barco y Alegría podía entrar por ser una niña, lo que le posibilitaba pasar notas a su hermano escondidas en los calcetines.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=OoBSKulFrls>

- Dolores Velasco Torres (cinta 055.6A, audio, duración: 4:32 min.) narra cómo fue detenida por orden de un falangista para "barrer las calles", no dejaron que

su madre le acompañara, pero sí a su hermana menor de 12 años. Les raparon el pelo a las dos.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=WorlMngpWbg>

- Carmen Gómez Ruiz (Cinta 20. 1B, vídeo, 2:15) describe la detención y tortura en la Dirección General de Seguridad de la Puerta del Sol de Madrid.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=YJQVofHfsC8>

- María del Carmen Vázquez (cinta 336.1A, vídeo, duración: 6:47 min.) narra la detención en las puertas de la fábrica, el traslado a los calabozos de la comisaría y el interrogatorio.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=xGqAs1j8aE8>

- Charo Núñez (cinta 364.7, vídeo, duración: 6:32 min.) cuenta la detención y su paso por comisaría. Describe la celda donde estuvo en los calabozos, el interrogatorio.

Fuente de verificación: https://www.youtube.com/watch?v=7B_y8Jl1TO0

- Emma Castro Iglesias (cinta 378.3, vídeo, duración: 2:17 min.) narra la reunión del Partido Comunista en donde se debatió sus planteamientos con respecto a la organización de las mujeres.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=KVnVZJfcBhQ>

- Dolores Parra Chica (cinta 0233.1B, vídeo, duración: 4:22 min.) narra la detención que sufrieron en su casa cuando se presentaron seis policías de paisano, el material comprometido que guardaban, cómo confundieron especies de cocina con explosivos, lo que conllevó a que les acusaran de terrorismo y estuvieran dos meses en la cárcel por ello hasta que los abogados desmontaron la acusación.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=9x8OIHO-usM>

- Dolores Ubera (cinta 249.1B, vídeo, duración: 1:09min.) narra como a pesar de percibir que podía ser detenida, su responsable político le indicó que no se moviera de casa. Cuando la Brigada Político y Social de Sevilla estaba en la puerta de su domicilio consiguió escapar corriendo.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=fJtDkqBzrM4>

- Carmen Santiago Vallecillo (cinta 269.1A, vídeo, duración: 8:40 min.) narra la detención porque habían sospechado ya que en el piso entraban jóvenes y el vecindario pensaron algo raro (prostitución), la estancia en la celda y el interrogatorio en la comisaria.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=XlpCnbAoxUU>

- Carmen Murillo Cassión (cinta 069-2A: min. 4:05) cuenta cuando fue interrogada por un policía de paisano y habla de las sospechas que la policía tenía sobre el CEMAS, como un núcleo de activistas y personas comprometidas incómodas para la dictadura.

Fuente de verificación: https://www.youtube.com/watch?v=8_TnfP7jboY

- María de los Ángeles Roda Díaz (cinta 145.1A, audio, duración: 3:30 min) narra su detención por dos policías de paisano, el interrogatorio y su paso por la cárcel de mujeres de las "Gachas colorás", donde se encontró con otras amigas suyas. Margarita narra su detención con 12 años y como fue sacada gracias a la influencia de tío suyo de Izquierda Republicana.

Fuente de verificación: <https://www.youtube.com/watch?v=Vms7YHlls-s>

Anexo 7: Difusión en páginas web y redes sociales

1. Noticia en portada de la web del AHCCOOA sobre el inicio del proyecto:



Inicio | Conócenos | Fondos y colecciones | Catálogo | Biblioteca | Galerías | Proyectos del Archivo | Colaboraciones

inicio

Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la fuente oral

14/07/2023.

Mujeres manifestándose en solidaridad con los trabajadores de Santana (Linares, Jaén, finales de la década de 1970). Foto: Colección del AHCCOOA.

El proyecto denominado "Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la Fuente Oral. Migración y catalogación de entrevistas de dos generaciones de mujeres que vivieron en Andalucía durante la dictadura", presentado por el Archivo Histórico de CCOO de Andalucía, ha sido seleccionado en la XXIV Convocatoria de Ayudas a Proyectos Archivísticos de Iberarchivos (año 2022).

El proyecto, que empezará a ejecutarse en septiembre de 2023 y tiene una duración estimada de ocho meses, propone un trabajo archivístico para garantizar la preservación, la descripción -ISAD(G)-, el acceso y la difusión (puesta en valor) de 17 entrevistas de vida a mujeres de dos generaciones diferentes, provenientes de todo el territorio andaluz, que sufrieron la postguerra, jugaron un papel destacado en la lucha contra la dictadura y en la construcción de la democracia; y que fueron perseguidas y represaliadas. Concretamente se pretende poner a disposición de la ciudadanía el testimonio de 17 mujeres que desarrollaron su actividad en un momento histórico crucial, poniendo de manifiesto la importancia de la sociedad civil para la obtención y salvaguarda de derechos. Dar a conocer, a partir de sus propios testimonios, sus vidas, su cotidianidad, su actividad política y asociativa, así como la represión que sufrieron, contribuirá a tal fin.

Como se ha dicho más arriba, es un proyecto que cuenta con el apoyo financiero de los países integrantes del Programa Iberarchivos y de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).



2. Noticia en portada de la web del AHCCOOA sobre la finalización del proyecto:

The screenshot shows the homepage of the AHCCOOA website. At the top right, there are navigation links: Afiliate, Contacta, Localización, and social media icons for RSS, Facebook, Twitter, LinkedIn, and Instagram. The main header features the 'Archivo Histórico CCOO' logo and a background image of an archive with a scanner. Below the header is a navigation menu with links: Inicio, Conócenos, Fondos y colecciones, Catálogo, Biblioteca, Galerías, Proyectos del Archivo, and Colaboraciones. The 'NOVEDADES' section is highlighted with a speaker icon and contains several news items:

- La proyección internacional del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía**: Accompanied by a photo of a group of people in a large hall.
- Finalizado el proyecto "Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia"**: Includes a grid of 16 small photos of women and a text box stating: "Proyecto desarrollado con el apoyo financiero de los países integrantes del Programa Iberarchivos y de la Agencia Española de Cooperación para el Desarrollo". A link below reads "Accede a los resultados del proyecto".
- La familia del abogado y jurista Tomás Iglesias dona su archivo personal y laboral al AHCCOOA**: Accompanied by a photo of three women sitting at a table.

Fuente: <https://archivoandalucia.ccoo.es/Inicio>

3. Noticia desarrollada en la web del AHCCOOA sobre el proyecto:



Archivo Histórico
CCOO

Inicio | Conciencia | Fondos y colecciones | Catálogo | Biblioteca | Galerías | Proyectos del Archivo | Colaboraciones

Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la fuente oral

• Proyecto desarrollado con el apoyo financiero de los países integrantes del Programa Iberarchivos y de la Agencia Española de Cooperación para el Desarrollo

14/07/2023.

Imagen proyecto Iberarchivos 2022

El proyecto denominado "Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la Fuente Oral. Migración y catalogación de entrevistas de dos generaciones de mujeres que vivieron en Andalucía durante la dictadura", presentado por el Archivo Histórico de CCOO de Andalucía a la XXIV Convocatoria de Ayudas a Proyectos Archivísticos de Iberarchivos (año 2022), se ha desarrollado entre los meses de septiembre de 2023 y mayo de 2024.

Durante estos meses se ha desarrollado un trabajo archivístico para garantizar la preservación, la descripción -ISAD(G)-, el acceso y la difusión (puesta en valor) de 17 entrevistas de vídeo a mujeres de dos generaciones diferentes, provenientes de todo el territorio andaluz, que sufrieron la postguerra, jugaron un papel destacado en la lucha contra la dictadura y en la construcción de la democracia; y que fueron perseguidas y represaliadas. Por tanto, a través de este proyecto se pone a disposición de la ciudadanía el testimonio de 17 mujeres que desarrollaron su actividad en un momento histórico crucial, poniendo de manifiesto la importancia de la sociedad civil para la obtención y salvaguarda de derechos. Para contribuir a tal fin, se ofrecen sus propios testimonios, sus vidas, su cotidianidad, su actividad política y asociativa, así como la represión que sufrieron.

Como se ha dicho más arriba, es un proyecto que se ha desarrollado por el personal del Archivo Histórico de CCOO de Andalucía con el apoyo financiero de los países integrantes del Programa Iberarchivos y de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

Mapa de la web | Contacto | Aviso legal | Política de privacidad | Política de cookies

Fuente: [https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:669632--Andaluzas durante el franquismo represion resistencia y lucha por la democracia a a traves de la fuente oral&opc_id=5e95fe95f5155f9f4f2e766902eb4022](https://archivoandalucia.ccoo.es/noticia:669632--Andaluzas%20durante%20el%20franquismo%20represion%20resistencia%20y%20lucha%20por%20la%20democracia%20a%20traves%20de%20la%20fuente%20oral&opc_id=5e95fe95f5155f9f4f2e766902eb4022)

4. Banner del proyecto en apartado de “Proyectos” de la web del AHCCOOA:

PROYECTOS COFINANCIADOS REALIZADOS POR EL ARCHIVO



Fuente: https://archivoandalucia.ccoo.es/Proyectos_del_Archivo

5. Detalles de la página web del proyecto: presentación, metodología y resultados en la página del AHCCOOA:

Introducción:



The screenshot shows the 'Introducción' page for the project 'Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la fuente oral'. The page features the AHCCOOA logo, a navigation menu, and a grid of small images. The main text describes the project's focus on oral history and the participation of women from two generations. It also mentions the project's selection for the Iberarchivos 2022 program and its execution in March 2023. The footer includes logos for CCOO, the European Union, Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, IBERARCHIVOS, Cooperación Española, Fundación Cajasol, and NO8DO.

Fuente: https://archivoandalucia.ccoo.es/Proyectos_del_Archivo/Iberarchivos_2022

Metodología:



Affiliate Contacta Localización

Archivo Histórico
CCOO

Inicio | Conócenos | Fondos y colecciones | Catálogo | Biblioteca | Galerías | **Proyectos del Archivo** | Colaboraciones

Proyectos del Archivo > Iberarchivos 2022 > **Iberarchivos 2022 - Metodología**

IBERARCHIVOS 2022

- Iberarchivos 2022 - Introducción
- Iberarchivos 2022 - Metodología**
- Iberarchivos 2022 - Resultados

METODOLOGÍA

Este proyecto presentado por el Archivo Histórico de CCOO de Andalucía fue seleccionado en la XXIII convocatoria del Programa Iberarchivos, coordinado en España la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

El trabajo inicialmente propuesto abarcaba 17 entrevistas de vida a mujeres de dos generaciones diferentes, provenientes de todo el territorio andaluz, que o bien sufrieron la postguerra o bien jugaron un papel destacado en la lucha contra la dictadura y en la construcción de la democracia, y que por tanto fueron perseguidas y represaliadas de una u otra manera. Según lo planificado el trabajo se ha efectuado con las 17 entrevistas previstas. A continuación se detallan las principales fases del trabajo desarrollado:

1. Selección de entrevistas

Atendiendo a criterios de interés histórico, relevancia del testimonio y de la persona entrevistada y diversidad geográfica, fueron seleccionadas diecisiete entrevistas pertenecientes a la colección oral del Archivo Histórico de CCOO, realizadas en los primeros años del presente siglo a diez y siete mujeres que pertenecientes a las dos generaciones que vivieron durante la dictadura.

Las entrevistas seleccionadas objeto de este proyecto fueron las siguientes: Carmen Gómez Ruíz (020), Fuencisla García García (073), Dolores Velasco Torres (055), Isabel Amil Castillo (141), María Ángeles Roda Díaz (145), Isabel Callejón Moya (146), Josefa Verano Martínez (192), Dolores Parra Chica (233), Dolores Ubera Jiménez (249), Carmen Santiago Vallecillo (269), Alegría Esquinaldo Díaz (306), Charo Núñez (364), María del Carmen Vázquez Pérez (336), Isabel Grande Ruz (288), Ana Claro Fuentes (176) y Emma Castro Iglesias (378)

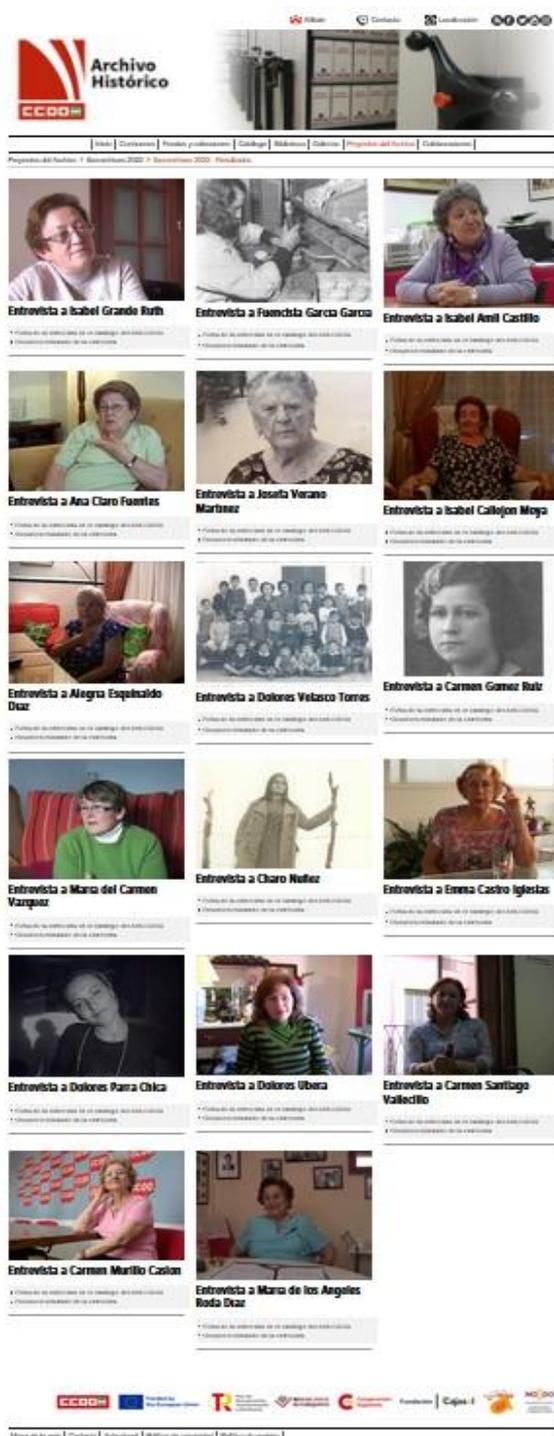
2. Migración de vídeo en soporte MiniDV y de audio en soporte MP3 a discos duros sólidos y realización de copias de seguridad.

Las cintas de vídeo Digital (MiniDV) presentaban importantes riesgos para su reproducción futura (por la obsolescencia del soporte debida a la inexistencia de aparatos de reproducción en el mercado), mientras que los ficheros de audio en MP3, que estaban en soporte DVD-RW, presentaban igualmente riesgos de preservación. Para paliar este riesgo, se estableció la migración del contenido de las entrevistas desde sus

Fuente:

[https://archivoandalucia.ccoo.es/Proyectos del Archivo/Iberarchivos 2022/Ibaearchivos 2022 - Metodología](https://archivoandalucia.ccoo.es/Proyectos_del_Archivo/Iberarchivos_2022/Ibaearchivos_2022_-_Metodologia)

Entrevistas:



Fuente:

https://archivoandalucia.ccoo.es/Proyectos_del_Archivo/Iberarchivos_2022/Iberarchivos_2022_-_Resultados

Ejemplo de entrevista en la web del AHCCOOA:

Entrevista a Alegría Esquinaldo Díaz

22/05/2024



Alegría Esquinaldo durante la entrevista en el año 2008



Enlaces relacionados

Ficha de la entrevista en el catálogo del AHCCOOA
Resumen minutado de la entrevista

Nota biográfica

Alegría Esquinaldo Díaz nace en Tomares (Sevilla) en 1931 y tuvo nueve hermanos. Toda la familia era de clase trabajadora y tenía ideología o simpatizaba con el comunismo, lo que provocó que sufrieran la represión tras el golpe de estado fascista. El recuerdo de la guerra y de la desaparición de su hermano Manuel de 19 años le marcaron para siempre. Estuvo un tiempo apresado en el vapor Cabo Carvoeiro, de hecho, ella pudo entrar en alguna ocasión para verle, dejarle notas y comida porque era una niña. Pero nunca supieron cuándo ni dónde lo fusilaron. Alegría tuvo una familia de seis hijos, aunque uno murió. Siempre tuvo miedo a que los tiempos empeorasen, pero nunca se calló y les contó lo que ocurrió. Ya en tiempos democráticos ha estado implicada en el movimiento de recuperación de la memoria histórica.

Entrevista

El testimonio nos aporta información sobre la represión franquista ejercida en la provincia de Sevilla, siendo especialmente relevante los datos que ofrece sobre la prisión temporal que se estableció en el vapor Cabo Carvoeiro, un barco propiedad de familia Ybarra atracado en el puerto de Sevilla.

Entrevista realizada por Manuel Bueno Lluch, 10 de julio de 2008, en vivienda de Alegría Esquinaldo en Tomares (Sevilla) como parte del proyecto "El barco prisión Cabo Carvoeiro". Duración: 52:50 min.; soporte: vídeo digital.

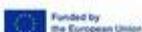
[Accede al resumen completo de la entrevista.](#)

Fragmentos de la entrevista:

Corte 1: Alegría cuenta cómo detienen a su hermano (un grupo de conocidos falangistas tomareños y su traslado al barco prisión. (cinta 306.1A, vídeo, duración: 0:46min.). [Ver corte 1](#)

Corte 2: Cuenta como la familia visitaba a su hermano en el barco y Alegría pudo entrar por ser una niña, lo que le permitía pasar notas a su hermano escondidas en los calcetines. (cinta 306.1A, vídeo, duración: 2:13 min.). [Ver corte 2](#)

[Ficha de la entrevista en el catálogo del Archivo](#)



[Mapa de la web](#) | [Contacta](#) | [Aviso legal](#) | [Política de privacidad](#) | [Política de cookies](#)

6: Noticia del proyecto en la web de la Fundación Memoria y Futuro del Trabajo:



Memoria y Futuro del Trabajo
CCOO

Buscador
RSS Facebook Twitter YouTube Instagram

Inicio | Conócenos | Formación | Archivo Histórico | Cooperación | Transparencia

Inicio

Servicio presencial de archivo y biblioteca
Pide cita

¿BUSCAS FORMACIÓN?

- ✓ Preparación de oposiciones
- ✓ Ofimática
- ✓ Formación Portuaria
- ✓ Manipulador de alimentos
- ✓ Bombero forestal
- ✓ Ciclos Formativos
- ✓ Vigilante
- ...

Encuentra la que mejor se adapte a tus necesidades

ÚLTIMAS NOTICIAS

Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la fuente oral

- Proyecto desarrollado con el apoyo financiero de los países integrantes del Programa Iberarchivos y de la Agencia Española de Cooperación para el Desarrollo

• Accede a los resultados del proyecto

jornada mundial trabajo decente

Fuente: <https://fundacionandalucia.ccoo.es/>

7. Campaña en Twitter (desde la cuenta oficial de la CS de CCOO de Andalucía. 12.007 seguidores)

CCOO de Andalucía @ccoandalucia

MEMORIA | El Archivo Histórico de @ccoandalucia finaliza el proyecto "Andaluzas durante el franquismo: represión, resistencia y lucha por la democracia a través de la Fuente Oral", con el apoyo de @iberarchivos y de la @AECID.es.
+ archivoandalucia.ccoo.es/noticia:669632...



Sara de los Reyes y 9 más

7:02 p. m. · 28 may. 2024 · 735 Reproducciones

CCOO de Andalucía @ccoandalucia

MEMORIA | 17 entrevistas a mujeres trabajadoras de toda Andalucía que sufrieron la postguerra o jugaron un papel destacado contra la dictadura y por la democracia.
Historias de vida recogidas, conservadas y difundidas a través del Archivo Histórico.
archivoandalucia.ccoo.es/Proyectos_del_...

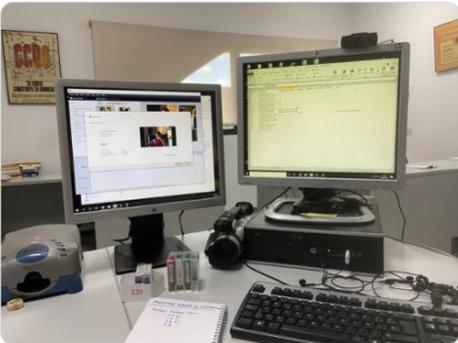


ALT

7:07 p. m. · 28 may. 2024 · 236 Reproducciones

CCOO de Andalucía @ccoandalucia

MEMORIA | Los materiales originales estaban en formatos obsoletos en riesgo de desaparecer. Para preservarlos, se han migrado los 3.993 minutos de entrevistas que se han descrito y están acompañadas de un resumen y una pequeña biografía.



7:14 p. m. · 28 may. 2024 · 221 Reproducciones

CCOO de Andalucía @ccoandalucia

MEMORIA | Uno de los testimonios, el de Carmen Gómez Ruiz, habla de torturas e insultos a los que eran sometidas las militantes comunistas durante la dictadura.
En 1941 fue detenida y sufrió palizas igual que muchas de sus compañeras: youtube.com/watch?v=YJQVof...



7:24 p. m. · 28 may. 2024 · 236 Reproducciones

CCOO de Andalucía @ccoandalucia

MEMORIA | Historias de mujeres trabajadoras, como Carmen Santiago Vallecillo, que habla de la represión del régimen hasta el último día.
Aquí cuenta su detención en 1976 por la Brigada Político-Social en Córdoba, el interrogatorio y las torturas: youtube.com/watch?v=XlpCnb...



7:38 p. m. · 28 may. 2024 · 197 Reproducciones