



DOCUMENTOS DESTACADOS DE LOS PROYECTOS

SIGNATURA : Identidade, Grupo de Luta pela Diversidade Sexual

TÍTULO DEL DOCUMENTO :

Cartaz da 4ª Parada do Orgulho de Gays, Lésbicas, Transexuais e Bissexuais de Campinas. Inclui o projeto gráfico da elaboração do cartaz.

FECHA:

SOPORTE: papel, colorido.

NOMBRE DEL PROYECTO DE IBERARCHIVOS
AL QUE PERTENECE EL FONDO :

“Existimos! Contra o silêncio e esquecimento – pela preservação e difusão dos conjuntos documentais do AEL”

BIBLIOGRAFÍA: RODRIGUES, Aldair. A cidadania, em nosso entendimento, inclui o direito à memória”. Entrevista com Aldair Rodrigues, Diretor Adjunto do Arquivo Edgard Leuenroth, abr. 2020. Disponível em:

<https://www.archivozmagazine.org/pt/author/aldair/>. Acesso em: set. 2022.

ZANOLLI, Vinícius. Políticas, sexualidades e espaços em disputa: uma etnografia do movimento LGBT em Campinas. Disponível em:

https://www.academia.edu/9318233/Pol%C3%ADticas_sexualidades_e_espa%C3%A7os_em_disputa_uma_etnografia_do_movimento_LGBT_em_Campinas. Acesso em: set. 2022.

ZANOLLI, Vinícius. Fronteiras da política: relações e disputas no campo do movimento LGBT em Campinas (1995–2013). Dissertação Mestrado (Instituto de Filosofia e Ciências Humanas da Unicamp). 2015. 184 p. Disponível em:

https://www.academia.edu/11857384/Fronteiras_da_pol%C3%ADtica_rela%C3%A7%C3%B5es_e_disputas_no_campo_do_movimento_LGBT_em_Campinas_1995_2013_. Acesso em: set. 2022.

TEXTO EXPLICATIVO SOBRE LA RELEVANCIA DEL DOCUMENTO:

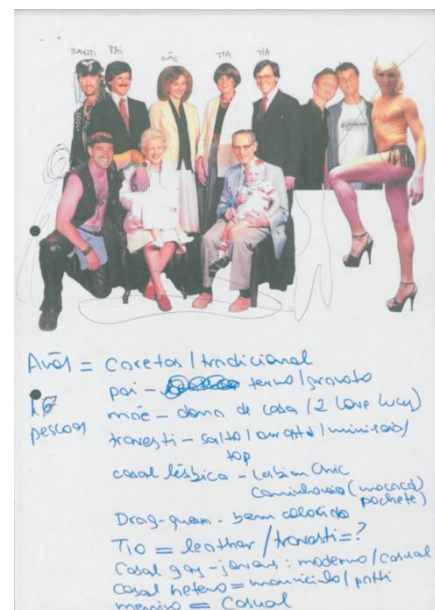
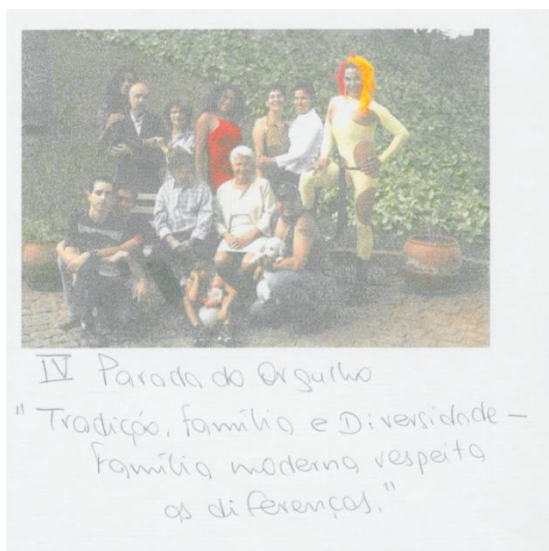
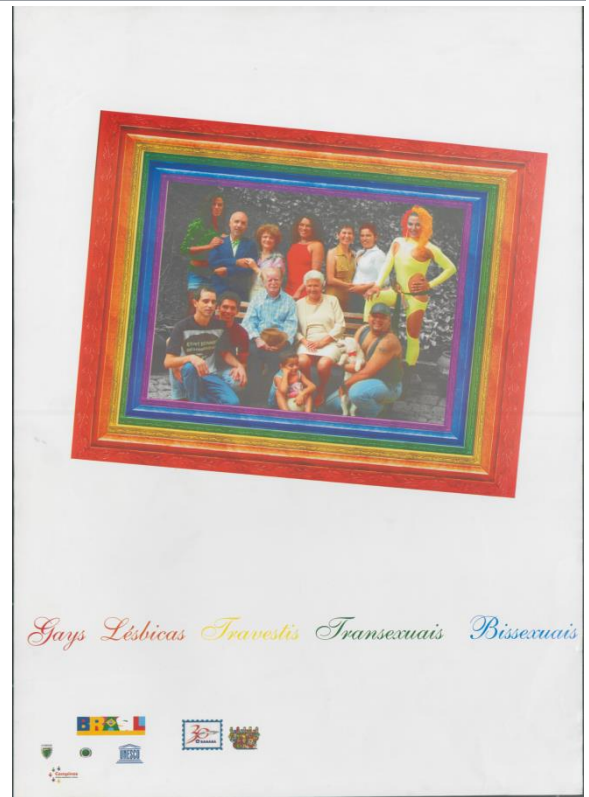
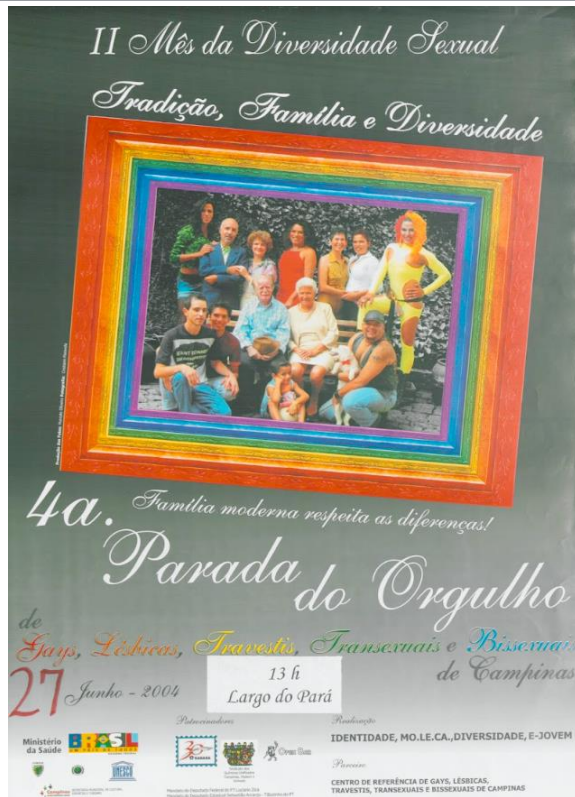
O documento destacado é o cartaz da 4ª Parada do Orgulho de Gays, Lésbicas, Transexuais e Bissexuais de Campinas. A Parada faz parte da programação do II Mês da Diversidade Sexual “Tradição, Família e Diversidade Sexual”, ocorrida em 27 de junho de 2004. Encaminhamos, juntamente com o cartaz, a prova de prelo dos momentos de criação deste material gráfico.

O cartaz está inserido no grupo Comunicação/Produção Visual. Além de registrar a luta do movimento LGBTQ+ (sigla de Lésbicas, Gays, Bissexuais, Travestis, Transexuais e Transgêneros e outras denominações), registra os elementos gráficos da produção, impressão e circulação. Inclui data, realização, parceiros, patrocinadores. O cartaz contou com a chancela do Ministério da Saúde e Unesco.

AUTOR DEL TEXTO:

Luciane Moreira de Oliveira; Silvia Rosana Modena Martini.

FOTOGRAFIA / AS:



ENLACE A CONSULTA ONLINE (SI NO ESTA ONLINE ESPECIFICAR QUE SOLO SE PUEDE CONSULTAR DE MANERA PRESENCIAL:

SITE DO AEL. ACERVO DO GRUPO IDENTIDADE NO AEL: LUTA PELA DIVERSIDADE SEXUAL (1998-2015). Disponível em:

<https://www.ael.ifch.unicamp.br/noticias/acervo-do-grupo-identidade-no-ael-luta-pela-diversidade-sexual-1998-2015>. Acesso em: set. 2022.