

Informe de Proyectos

Nombre: Normalización del Archivo Patrimonial del Museo Arqueológico y Antropológico Ilustre Municipalidad de Casablanca. Reprografía Unidades Documentales en soporte Papel y Audiovisuales.

Fondo: Programa de Ayuda para el Desarrollo de Archivos Iberoamericanos, IBERARCHIVOS.

Presupuesto: \$2.052.730.- (€3.206.-)

Período de ejecución: 2010 – 2011

Evaluación:

Indicador	Estado
100% Colecciones identificadas con proceso de Reprografía	Realizado
Colecciones Respaladas en tres copias y distribución de dos copias en otras reparticiones municipales para resguardo	No realizado
Colecciones marcadas y convertidas en PDF	Realizado
Adquisición de Estanterías	Eliminado

Observaciones:

El presente proyecto ha digitalizado:

- 13 Actas Municipales
- 1067 Periódicos "La Voz de Casablanca"
- 43 Fotografías
- 25 Mapas y Planos

Si bien las exigencias primarias hablaban de 100 fotografías tamaño FD, no es menos cierto que la aparición de más planos y de ejemplares de "La Voz de Casablanca", han hecho esta readecuación, la que en ningún momento menoscabó o aumentó la partida presupuestaria, sino que se ofreció el servicio, incluso se llegó a un acuerdo del con proveedor para la digitalización de la colección "La Época", a costo cero para el proyecto.

CARACTERÍSTICAS DE LA DIGITALIZACIÓN

Se han utilizado básicamente dos sistemas de digitalización:

Digitalización de libros empastados con BookDrive: utiliza exclusivamente la cuna porta libros empastados en forma de V (45 grados) más una placa de vidrio con la misma forma, que detiene la vibración de las hojas para el instante de la digitalización. Todo este sistema da al empaste un trato amigable y seguro.

A medida que las páginas se digitalizan se mueve el centro del libro. En efecto, poco a poco, las páginas se desplazan de derecha a izquierda trasladando la mayor parte del peso y grosor del libro. Normalmente se requiere intervenir manualmente para reposicionar el libro y prevenir inconsistencia en los márgenes y/o corte de imágenes. De esta forma aseguramos el margen correcto en cada toma.

Sistema de digitalización Bookeye 3 A1

Aplicable a libros antiguos y nuevos, planos, mapas, diarios hasta un tamaño superior A1. Captura de imagen de alta resolución, cuenta sistema de autoenfoco desarrollado con medición láser y con sistema de luces LED adecuado a la norma internacional 100% libre de emisiones UV, que garantiza seguridad para los originales y particularmente asegura la presentación del color original de cada página digitalizada.

El procedimiento de la compra de estanterías es el proceso que más se ha demorado y es lo último que falta para la rendición del proyecto a ADAI, no obstante, realizando el seguimiento al valor del euro al momento de postular y el valor de euro efectivamente depositado el año 2010, la estantería no podrá ser adquirida, por cuanto, el monto es menor al considerado en una primera instancia.