

## **Informe General de Ejecución**

### **Recuperación y descripción documental del Fondo Editorial Haynes**

El Archivo General de la Nación Argentina tiene bajo su guarda el fondo documental Editorial Haynes.

Según la estructura orgánica de esta institución, el Departamento Archivo Intermedio es el responsable de su guarda, conservación y acceso.

En las últimas décadas, el Estado Argentino ha concentrado esfuerzos en la conservación y accesibilidad del material custodiado por el AGN.

A partir del apoyo proporcionado por ADAI se ha comenzado un proyecto de rescate del material documental de la institución que se proyectó en 2 (dos) etapas. Este es el informe de la segunda y última de ellas.

#### **Personal involucrado**

El AGN dispuso que un (1) archivero estuviera a cargo de la supervisión del proyecto y que dos (2) auxiliares de archivo asistieran en las tareas realizadas al interior de la institución, así como también un encuadernador.

#### **ACTIVIDADES Y RESULTADOS**

Este fondo documental, que abarca un total de 150 metros lineales, está integrado por libros contables, documentos técnicos y documentos de personal.

Se proyectaron y realizaron las siguientes tareas:

1º) Conservación:

-Luego de la recuperación y traslado de la documentación a un lugar preparado para su acondicionamiento, restauración y conservación, efectuada en la etapa anterior, se procedió a la descontaminación y posterior limpieza perimetral de la documentación.

  
Dr. JUAN PABLO ZABALA  
DIRECTOR GENERAL  
ARCHIVO GENERAL DE LA NACION

- Se colocó a la totalidad de la documentación en cajas con su identificación externa.

## 2º) Descripción

- Se elaboró el correspondiente inventario analítico que se adjunta.

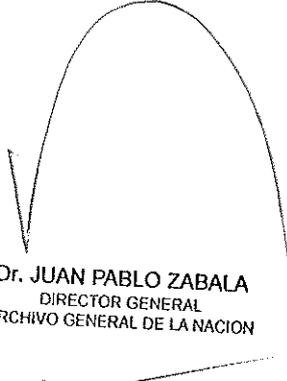
### > **IMPACTO INSTITUCIONAL**

#### **Conclusiones y recomendaciones**

La revaloración del material custodiado forma parte del plan global de modernización del Archivo General de la Nación

El proyecto gestionado a partir de la subvención de ADAI permitió que el fondo documental Editorial Haynes sea nuevamente accesible a los distintos usuarios del archivo.

Asegurar la buena conservación, guarda y accesibilidad de este fondo documental es una de las prioridades de esta etapa del Archivo General de la Nación.



Dr. JUAN PABLO ZABALA  
DIRECTOR GENERAL  
ARCHIVO GENERAL DE LA NACION