

PROYECTO N° 2012/ 136

INFORME TECNICO

INFORME FINAL

DESCRIPCIÓN Y DIFUSIÓN DEL ARCHIVO DEL DR. CARLOS VAZ FERREIRA

ANTECEDENTES

La documentación generada por el Dr. Carlos Vaz Ferreira (1872-1958) en el ejercicio de sus actividades es diversa y prolífera. Corresponde a diferentes etapas de su vida personal y profesional. Se trata de varios tipos documentales, entre los que se destacan los originales de sus conferencias.

Como antecedente de organización de estos trabajos se destaca la tarea de su hija Sara Vaz Ferreira, quien dejó registros con descripciones relativas a documentos guardados en algunas carpetas.

Sus descendientes se han ocupado de custodiar el patrimonio documental hasta el presente.

En el año 2009 la Fundación Vaz Ferreira-Raimondi consideró necesaria la organización profesional del Archivo, cuya primera etapa se cumplió entre mayo y diciembre de 2011 con el apoyo económico del Programa de Ayuda al Desarrollo de Archivos Iberoamericanos (ADAI).

DESARROLLO DEL PROYECTO

En el año 2012 se presentó una nueva propuesta, que se reformuló en 2013, y en diciembre de este año se comenzó a trabajar en la segunda fase del Proyecto ADAI: Descripción y difusión del Archivo del Dr. Carlos Vaz Ferreira.

La documentación ha permanecido desde su producción al presente en la casa donde vivió el Dr. Carlos Vaz Ferreira hasta su muerte. En los últimos años se han localizado documentos valiosos, cuyo procesamiento archivístico se está realizando de acuerdo a los recursos disponibles.

Dado su valor permanente, no se realizó valoración, selección ni expurgo.

Reconocimiento de documentos

El archivo contiene documentos vinculados a las actividades profesionales y docentes del Dr. Carlos Vaz Ferreira, enumeradas en su reseña biográfica.

Se encuentran, entre otros, los siguientes tipos documentales:

- Documentos personales;
- Conferencias;
- Discursos;
- Borradores;
- Informes;
- Notas;
- Proyectos;
- Planes;
- Programas;
- Publicaciones;
- Prensa;
- Cartas;
- Tarjetas;
- Telegramas;
- Fotografías.

En cuanto a la lengua y escritura, predomina el español, pero también hay documentos en inglés y francés.

Clasificación y ordenación de documentos

La documentación se organizó de acuerdo a un cuadro de clasificación, herramienta que permite visualizar en forma conjunta los documentos generados en relación a la vida y actividades desarrolladas por el Dr. Carlos Vaz Ferreira.

En su mayoría se registraron documentos relacionados con su actividad laboral y profesional, relaciones externas - cartas, tarjetas, telegramas, invitaciones, notas- y otros tipos documentales, tales como fotografías, prensa, folletería, boletines, libros, revistas.

Dado que para la segunda fase del Proyecto Archivístico se abordaron carpetas con mayor estado de deterioro conteniendo hojas muy desordenadas, la tarea resultó extremadamente compleja, por lo que demandó más tiempo del previsto.

Se acondicionaron documentos de texto en 24 carpetas y dichas carpetas se ordenaron numéricamente dentro de 6 cajas rotuladas. Las publicaciones -diarios, libros y demás- se ubicaron en las cajas respectivas.

Acondicionamiento y Conservación preventiva

La documentación se encontró en muy mal estado de conservación, con polvo, objetos metálicos oxidados, hojas con manchas de humedad (foxis), roturas y muy desordenadas.

Se realizaron las siguientes tareas:

- limpieza mecánica;
- extracción de objetos metálicos;
- agrupación y ordenamiento de las hojas de cada versión manuscrita o mecanografiada correspondientes a cada tipo documental;
- acondicionamiento en carpetas y cajas libres de ácido.

Descripción

Instrumentos de descripción:

- Inventario elaborado de acuerdo a las Normas Internacionales de Descripción Archivística (ISAD-G);
- Base de Datos, diseñada en el programa Winisis, versión 1.5 de UNESCO, cuyos campos corresponden a los diferentes ítems del Inventario citado. Se realizó Vocabulario Controlado para facilitar la búsqueda, que puede realizarse por varios campos o combinación de ellos;
- Inventario Descriptivo. Se inició con la descripción de Series documentales seleccionadas para la difusión vía Internet;
- Catálogo. Se comenzó su elaboración con la descripción de Unidades documentales simples seleccionadas para la difusión vía Internet.

Difusión

En la segunda fase del Proyecto Archivístico, las actividades de descripción y difusión de los documentos originales se centraron en las siguientes Series y Unidades documentales simples:

- Conferencias
 - Sobre Bergson (Metafísica)
 - Lógica viva (Lógica)
 - Moral para Intelectuales (Moral)
 - Paralogismos pedagógicos (Pedagogía)
 - Dos ideas directrices pedagógicas y el valor respectivo (Pedagogía)
 - Exageraciones y falacias en pedagogía (Pedagogía)
 - Propiedad de la tierra (Ciencias Sociales)
 - Sobre feminismo (Ciencias Sociales)
- Discursos
 - Discurso pronunciado en el Paraninfo de la Universidad, abriendo un acto cultural organizado por el grupo de musicología de la Facultad de Humanidades (Discurso del Cr. Carlos Vaz Ferreira)
- Cartas
 - Carta abierta dirigida a la Sra. María García Lagos de Hughes, contestando a una consulta formulada acerca de la reforma del Código Penal permitiendo el aborto y la eutanasia (Cartas a Amistades)
- Telegramas
 - Proyecto de telegrama al Directorio Militar de España por el destierro de Unamuno (Telegramas Profesionales)

Las fichas descriptivas de estos documentos, y sus imágenes digitalizadas, serán publicadas en www.quintavazferreira.org.uy

En la misma página Web se publicará una presentación en la que se puede apreciar el ámbito donde se ubica el Archivo Vaz Ferreira y su evolución a través del tratamiento profesional de los documentos.

Notas

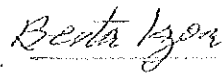
- Se estima para el subfondo Carlos Vaz Ferreira un incremento aproximado de 19 cajas con documentos de texto.
- En la Quinta Vaz Ferreira está previsto el espacio físico para las instalaciones del Archivo.
- Dado que la Quinta Vaz Ferreira es objeto actualmente de reacondicionamiento de un sector del edificio donde se albergará la sede de la Academia Nacional de Ciencias, aún no se ha podido realizar la instalación de equipos informáticos para implementar el Programa ICA-AtOM, por lo que se ha postergado la difusión a través del mismo.

Responsables

Las archivólogas María Luisa Cora Sosa y Berta Igoa Parra estuvieron a cargo de la conservación preventiva, organización, descripción y difusión de documentos de clase textual del subfondo Carlos Vaz Ferreira en la segunda fase del Proyecto Archivístico.



Arch. María Luisa Cora



Arch. Berta Igoa