



Universidade do Minho

Arquivo Distrital de Braga

Pagado por la AECID
Cooperación Española

Relatório técnico do projeto 117

“Arquivo do Conde da Barca: digitalização e disponibilização na Internet”

Apoio

Programa ADAI (Apoio do Desenvolvimento dos Arquivos Ibero-americanos) Iberarquivos



Braga

2014



Sumário

Nota introdutória

1. Contexto de execução do projeto	3
2. Execução das atividades	3
2.1. Transferência de suporte (digitalização)	3
2.2. Associação das representações digitais à descrição arquivística	4
2.3. Publicação das imagens na Internet e divulgação	4
2.4. A atividade descritiva	5
2.5. Cronograma de execução	5
3. Anexos: produtos de divulgação projeto	

Ficha técnica

Título: Relatório técnico do projeto 117

"Arquivo do Conde da Barca: digitalização e disponibilização na Internet"

Autor: António Sousa

Classificação:

Descritores: relatório de projeto; ADAI; digitalização; Internet

Data/hora: 2014-09-08

Formato de dados: texto, PDF

Estatuto de utilização: reservado

Relação: versão 1.

Localização: Arquivo Distrital de Braga, Universidade do Minho



Nota introdutória

Entre a data de candidatura do projeto ao apoio pelo ADAI e o conhecimento da aprovação e início do projeto, as condições e os recursos previstos para a sua execução foram sensivelmente alterados, como se explicará adiante e no relatório económico.

Essa alteração refletiu-se na aquisição de alguns recursos previstos.

Apesar de o contexto em que decorreu execução do projeto ter sido afetado por duas situações imprevistas, externas ao projeto mas necessárias para a sua concretização, é-nos grato reportar que o mesmo foi concretizado com os objetivos definidos: digitalizar e disponibilizar na Internet os documentos do “Arquivo do Conde da Barca”, como é conhecido o fundo ou Arquivo da Família Araújo de Azevedo.

1. Contexto de execução do projeto

Referiu-se no ponto anterior que duas situações imprevistas alteraram o contexto em que decorreu o projeto. Essas situações, com se verá, foram supridas pelo que não puseram em causa quer a concretização do projeto, quer o uso adequado do apoio que foi concedido. Essas situações são as seguintes:

- a) O processo de aquisição do digitalizador (não incluído no projeto, mas fundamental para a sua execução) sofreu um atraso que se refletiu no início do projeto (que poderia ter ocorrido em outubro ou novembro de 2013) e na contratação do técnico que reforçou os recursos humanos.
 - b) Não se logrou obter o acesso à base de dados com o conteúdo em formato digital das descrições existentes, impressas e apenas disponíveis aos utilizadores localmente. Essa expectativa justificara a não inclusão no projeto de atividade de descrição arquivística.
- Assim, para viabilizar a execução do projeto, foi associado um reforço dos trabalhos por parte dos funcionários do Arquivo.

2. Execução das atividades

2.1. Transferência de suporte (digitalização)

As tarefas preparatórias dos documentos para a sua digitalização iniciaram-se como fora previsto, no primeiro mês do projeto. Contudo, por força da situação referida na alínea a) no ponto anterior, a digitalização iniciou-se apenas ao 3.º mês e prolongou-se até ao último mês, sendo a principal atividade a que estava associada a contratação de recursos humanos.

Foram digitalizados todos os documentos num total de 26.871 imagens. Quando os documentos têm as folhas em formato de caderno, optou-se pela digitalização de ambas as páginas na mesma imagem. Dada a



frequência desta situação, estarão digitalizadas muito mais do que as 30 mil páginas de documentos que referimos na candidatura.

As imagens matrizes das digitalizações, em formato TIFF, foram guardadas em discos externos, com um duplicado das mesmas.

Dessas imagens matrizes foram geradas derivadas de menor resolução, em formato JPEG, para utilização na satisfação de pedidos de reprodução pelos utilizadores. Desta série de imagens derivadas, foi também efetuado um duplicado, à semelhança do procedimento com as imagens matrizes.

As imagens derivadas disponibilizadas na interface de pesquisa do ADB estão guardadas no servidor da UM que acolhe o motor de pesquisa e o site do ADB.

A opção por discos externo em vez de um equipamento de *storage* tradicional resultou do facto de aqueles terem passado a oferecer capacidades significativas para o armazenamento de informação e velocidade de acesso – o que é relevante quando se gere um número elevado de ficheiros “pesados” – e serem mais económicos e versáteis.

2.2. Associação das representações digitais à descrição arquivística

Esta atividade foi essencialmente executada por funcionários do Arquivo como estava previsto. Às descrições inseridas na base de dados de descrição arquivística foram associadas derivadas de imagens matrizes, obtida na atividade 1, depois de controlada a sua qualidade.

Esta atividade viu a sua extensão no tempo alargada até ao último mês do projeto, pelo facto de a atividade anterior, digitalização, só ter sido finalizada no fim do projeto.

A situação referida na alínea b) do ponto anterior, apesar de relacionada com esta atividade, não afetou a sua execução.

2.3. Publicação das imagens na Internet e divulgação

Esta atividade desenrolou-se, conforme o previsto, ao longo dos últimos 2 meses do projeto.

As descrições começaram a ser disponibilizadas no motor de pesquisa em junho e a publicação das imagens associadas no final desse mês. O utilizador vê junto das imagens a menção ao financiamento recebido.

A divulgação efetuou-se, como se previa, através da Internet – no *site* do ADB e nas redes sociais, principalmente no Facebook e no Twitter – e no boletim informativo do Arquivo, o “Arcas”, nos seus n.º 4 (junho) e 5 (julho), que se enviam em anexo.

A divulgação do projeto iniciou-se após o conhecimento da atribuição do apoio, através de informação colocada na Internet, no site do Arquivo e nas redes sociais.



Produziu-se um folheto informativo para disponibilizar localmente e um cartaz que se afixou nas instalações do arquivo. Deste foi produzida uma cópia em formato maior e material mais resistente para exposição na entrada dos serviços de referência e leitura do arquivo.

No dia 17 de julho o projeto mereceu uma menção destacada pelo diretor no colóquio que se efetuou sobre o arquivo, e na inauguração da exposição (patente até 11 de setembro corrente) na Galeria do Largo do Paço situada na Reitoria da Universidade do Minho. Um dos painéis tem uma menção específica a este projeto (em anexo) e num outro deu-se destaque a documentos deste fundo.

2.4. A atividade descritiva

Como se referiu no ponto 1, b), o arquivo não, pode dispor de informação que pretendia converter e migrar para a sua base de dados de descrição arquivística e que era fundamental para poder associar e publicar na Internet as imagens digitais.

Nos cinco primeiros meses do projeto, esta tarefa de descrição arquivística foi executada ao longo dos primeiros seis meses do projeto, em simultâneo com a preparação dos originais para digitalização, e ocupou um técnico superior de arquivo a 50% do seu tempo

2.5. Cronograma de execução

Actividade	Meses							
	1	2	3	4	5	6	7	8
0								
1								
2								
3								

0. Tratamento descritivo
 1. Transferência de suporte (digitalização)
 2. Associação das representações digitais à descrição arquivística
 3. Publicação das imagens na Internet e divulgação

Arquivo Distrital de Braga, 9 de setembro de 2014

O Diretor,

António Sousa