



PERÚ

Ministerio de Cultura



**COOPERACION
IBEROAMERICANA**
RESEARCH PROGRAM

**Archivo General de la Nación
Dirección Nacional de Archivo Histórico
Dirección de Archivo Colonial**

PROYECTO ADAI 2011/127

**“CATALOGACIÓN Y PUBLICACIÓN DE LA COLECCIÓN
TOMÁS DIÉGUEZ: 1807-1827”**

LIMA- PERÚ, MAYO DEL 2014

INTRODUCCIÓN

La Dirección del Archivo Colonial, conserva un conjunto de colecciones, entre ellas la de Tomás Diéguez, del cual se tomó conocimiento el año 2005, cuando el entonces Director Nacional del Archivo Histórico Mg. José Luis Abanto Arrelucea, entregó a esta Dirección la mencionada documentación con una breve relación, donde se consignaban número de cajas cantidad de unidades documentales contenidas en ellas y los años extremos.

En el proceso de la ejecución del inventario registro, a cargo de la Licenciada Doris Argomado y luego en la ejecución del proyecto de "Identificación, Descripción y Digitalización de Documentos Relativos a la Independencia del Perú", se observó como una de las colecciones documentales con gran potencialidad de información para el conocimiento del proceso de la independencia era la de la correspondencia y demás documentos generados por Tomás Diéguez Florencia, abogado de la Real Audiencia de Lima, juez eclesiástico, cura de Catacaos, vicario de la provincia de Piura.

Fue así que se propuso priorizar la postulación del Proyecto de Catalogación de la colección documental Tomás Diéguez (1807-1827) al programa ADAI, a fin de conseguir los recursos financieros necesarios para la contratación de bienes y servicios que permitan la organización y catalogación, publicación virtual y difusión de estos documentos, que constituyen fuentes de primera mano para el estudio e investigación sobre la independencia nacional.

El Programa ADAI en la XIV reunión del comité intergubernamental, celebrado del 12 al 13 de junio de 2012, en la ciudad de Bogotá – Colombia aprobaron 30 proyectos, presentados a la XIV convocatoria, entre ellos el proyecto presentado, por la Dirección a del Archivo colonial, titulada Catalogación y publicación de la colección Tomás Diéguez, prócer de la independencia del Perú (1807-1827), con una dotación de 4,267.00 euros cuyos fondos fueron remitidos el 03 de septiembre de 2013, con lo cual se reprogramó las actividades.

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES

Tras la comunicación de la transferencia de los fondos para el desarrollo de las actividades del Proyecto se reformuló el cronograma de actividades de la siguiente manera

PERIODO	ACTIVIDAD	AVANCE PROYECTADO	AVANCE EJECUTADO
Octubre 2013	Catalogación	576 cartas	630
Noviembre 2013	Catalogación	576 cartas	630
Diciembre 2013	Catalogación	577 cartas	631
Enero 2014	Revisión y corrección ortográfica y de estilo del catálogo, Edición virtual y difusión del catálogo.	1729 registros	1891
Febrero 2014	Diseño de edición virtual y presentación.	1 Catálogo	

Esta programación se cumplió rigurosamente, pese a que se describió un mayor número de piezas documentales del previsto. La presentación del catálogo fue programada para el 07 de mayo de 2014 en el marco de actividades por el 153 del Archivo General de la Nación.

EJECUCIÓN DEL PROYECTO

Durante la ejecución de la primera etapa que comprende la actividad de catalogación se encontraron tres dificultades:

- Primero, que el número de piezas proyectas (1729) resulto ser menor a la cantidad de piezas documentales catalogadas (1891).
- Segundo, que entre las correspondencias que componen esta colección, se encuentran documentos administrativos, copias, borradores, cuentas que no guardan relación con las correspondencias.
- Tercero, un grupo de correspondencias se encuentran empastadas
- Cuarto, el orden alfabético y cronológico de la correspondencia no eran riguroso.

- Quinta, también consideramos como una dificultad, el mal estado de conservación, puesto que gran parte ellos se encuentran quemados por tinta metaloácida,

Sin embargo estas dificultades fueron superadas gracias al empeño y dedicación de las participantes en el proyecto, puesto que tuvieron que duplicar esfuerzos para realizar tareas adicionales, tales como describir mayor cantidad de piezas documentales respecto a lo proyectado, asumir una reorganización, desplegar la documentación doblada, perseverar en la lectura de los documentos quemados, codificar e instalar nuevas unidades de instalación, puesto que la documentación desplegada no se ajustaba en las antiguas unidades de instalación.

RESULTADO

Como resultado de este proyecto obtuvimos nuevo cuadro de clasificación, un inventario registro actualizado y un catálogo de las 1,891 piezas documentales que integran esta colección publicado en CD a disposición de público usuario, a través de la sala de investigaciones y la página Web.

Resultado 1:

NUEVO CUADRO DE CLASIFICACIÓN

FONDO	CLASIFICACIÓN	ORDEN
COLECCIÓN TOMÁS DIÉGUEZ	CORRESPONDENCIA	ALFABÉTICO (A-Z)
	DOCUMENTOS ADMINISTRATIVOS ECLESISTICO Y POLÍTICO	ORDEN CRONOLÓGICO
	DOCUMENTOS PARTICULARES (cuentas, Borradores de correspondencia y discursos)	ORDEN CRONOLÓGICO
	CORRESPONDENCIAS DE JOSÉ CARRIÓN (EMPASTADO)	SEGÚN EL ORDEN FÍSICO EN QUE SE ENCUENTRAN DENTRO DEL LIBRO

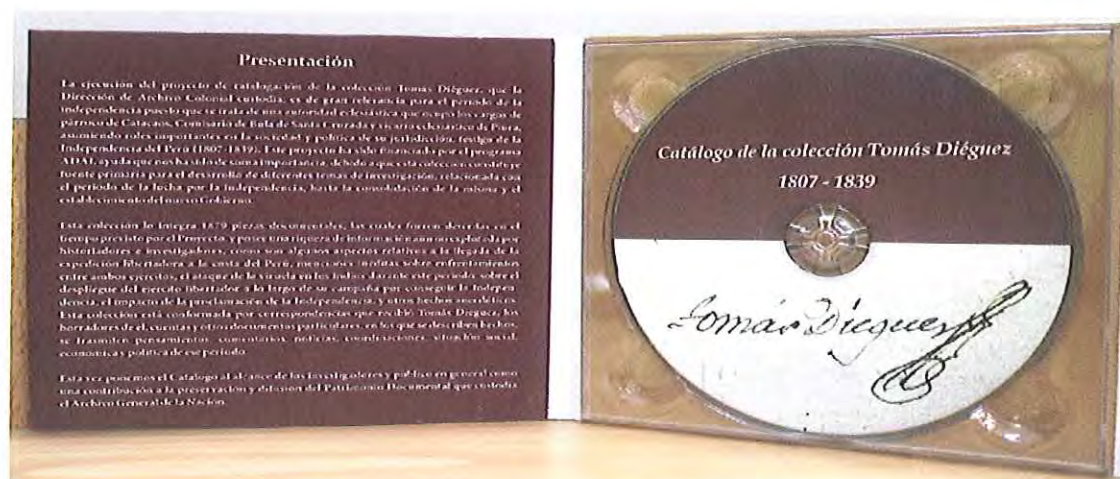
Resultado 2:

NUEVO INVENTARIO DE REGISTRO

N°	SECCIÓN	CODIGO	N° CAJA	N° PIEZAS DOC	FECHAS EXTRMAS	
					AÑO INICIAL	AÑO FINAL
1	CORRESPONDENCIA	C.TD	1	493	1809	1826
2		C.TD	2	456	1807	1826
3		C.TD.	3	454	1808	1827
4		C.TD	4	271	1794	1826
5	DOCUMENTOS ADMINISTRATIVO	C.TD	1	94	1792	1839
6	DOCUMENTOS PARTICULARES	C.TD	1	71	1806	1825
	CORRESPONDENCIAS DE JOSÉ CARRIÓN	C.TD	1	52	1809	1820
TOTAL			7	1891		

Resultado 3:

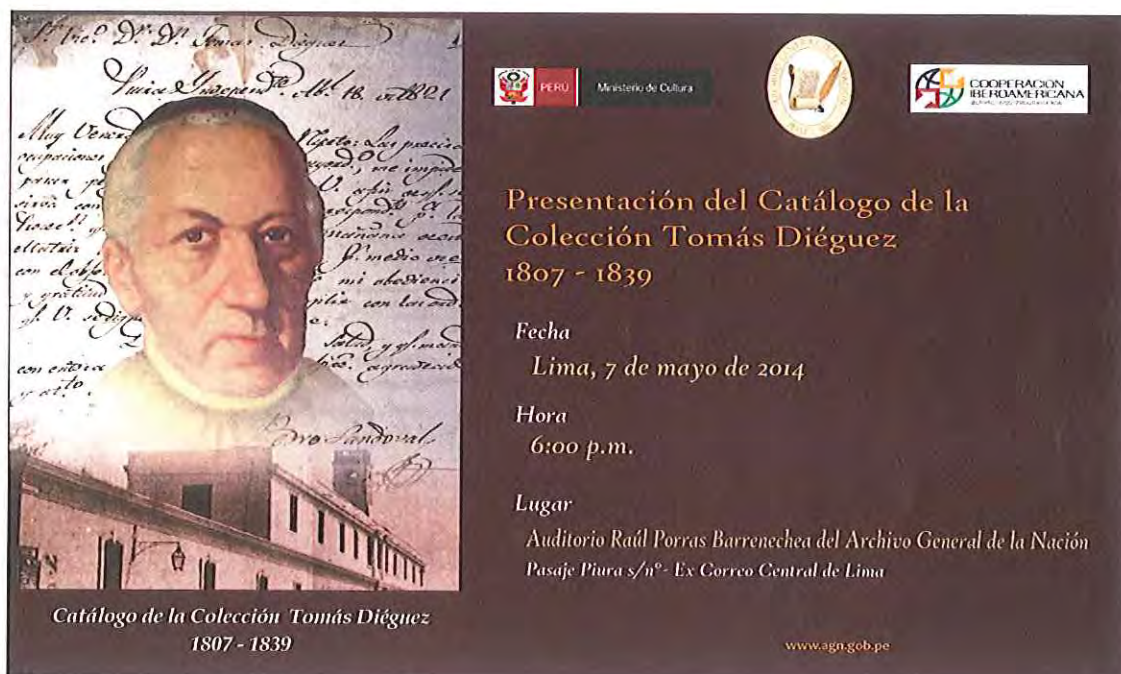
CATÁLOGO DE LA COLECCIÓN EN CD






DIFUSIÓN

La difusión de los logros de este proyecto se hizo a través de un acto solemne de presentación del Catálogo, con invitación personalizada a las autoridades vinculada a la gestión cultural, historiadores, archiveros; en tanto que a los estudiantes y público en general se les invitó a través de afiches publicitarios, difundidos en las universidades y eventos culturales y la página Web del AGN, agendahistorica@yahoo.com, medio de difusión de actividades culturales muy difundido en esta ciudad y otros.

AFICHE PUBLICITARIO DEL EVENTO DE PRESENTACIÓN DEL CATÁLOGO



**Presentación del Catálogo de la
Colección Tomás Diéguez
1807 - 1839**

Fecha
Lima, 7 de mayo de 2014

Hora
6:00 p.m.

Lugar
Auditorio Raúl Porras Barranechea del Archivo General de la Nación
Pasaje Piura s/nº - Ex Correo Central de Lima

Catálogo de la Colección Tomás Diéguez
1807 - 1839

www.agn.gob.pe

IMÁGENES DEL EVENTO DE PRESENTACIÓN



Palabras del Lic. Pablo Alfonso Maguiña Minaya, Jefe del Archivo General de la Nación, Dra. Elizabeth Hernández, expositora invitada.



Eco. Eleodoro Balboa, Director Nacional del Archivo Histórico, Dra. Elizabeth Hernández, y Lic. Pablo A. Maguiña Jefe Institucional.



Foto del recuerdo: Lic. Yolanda Auqui, coordinadora del proyecto, Lic. Doris Argomedeo, Directora de Archivo Colonial, Elena Botton Becerra y Patricia Huanca Román, catalogadoras.

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL

La ejecución presupuestal del fondo proveniente del Programa ADAI (80%) y los fondos propios (20%), fue reformulado a fin de equilibrar la variación del tipo de cambio de euro a soles, puesto que en el presupuesto inicial se calculó el tipo de cambio 3.8 euros el cual varió a 3.6 al momento de recibir la ayuda, haciendo una diferencia de 853.6 soles, además de ello el presupuesto fue afectado por el alza de costos de los bienes y servicios, debido al tiempo transcurrido entre la formulación del proyecto (año 2010) y la fecha de ejecución (2013-2014), de manera que los montos asignados para los rubros de materiales no inventariables y materiales de protección se incrementaron a los rubros de material inventariable y difusión y publicidad, asumiendo el AGN los costos de los rubro afectados. A continuación el cuadro reformulado con cargo a la ayuda proporcionada por ADAI

PRESUPUESTO ADAI REFORMULADO

Nº	ACTIVIDAD	CONCEPTO DE GASTO	CALENDARIO	COSTO UNIT. S/.	COSTO MENSUAL x 2 PER.	TOTAL
		Locación de servicios profesionales	Oct 2013 - Feb 2014			10,600.00
	Catalogación	02 Catalogadores	Oct - Dic 2013	1300.00	2600.00	7,800.00
1	Corrección de estilo y edición virtual	01 Corrector de estilo	Ene - Feb 2014	1400.00	1400.00	2,800.00
		Compra de equipo de computo	Octubre			3,012.00
2*	Equipamiento	01 CPU, 4 núcleos, memoria RAM de 8 GB, Disco duro 1 TB, Monitor 21 pulg., Software Microsoft Windows 8 y Microsoft Office 2013 etc.		3,012.00		
		DIFUSIÓN Y PUBLICIDAD				1,749.00
		Servicio de Impresión /grabación de 100 CD		5.00		500.00
		Compra de 01 Banner Publicitario		30.00		30.00
3	Presentación y difusión del catálogo	Actividad de presentación Proyecto	Febrero	367.20		1,219.00
TOTAL FONDOS ADAI 80%						15,361.00