



Informe técnico del proyecto *Catálogo de fuentes documentales para estudio del exilio español en la sociedad dominicana. 1939-1947.*
Expediente No. 2010/235.

INFORME SOBRE EL PROYECTO "Catálogo de fuentes documentales para el estudio del exilio español en la sociedad dominicana, 1939-1947", A LA COOPERACION IBEROAMERICANA-PROGRAMA APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS IBEROAMERICANOS (ADAI). Numero de expediente 2010-235.

El proyecto "Catálogo de fuentes documentales para el estudio del exilio español en la sociedad dominicana, 1939-1947", , ha consistido en la catalogación de fuentes relativas a los acervos depositados en el Archivo General de la Nación (AGN), sobre el exilio republicano español de 1939 en la República Dominicana, con el propósito de crear un Catálogo General. Las labores fueron realizadas por los investigadores Juan Alfonseca Giner de los Ríos y Natalia González Tejera, durante los últimos seis meses del pasado 2012.

OBJETIVOS ORIGINALES DEL PROYECTO.

1- Ubicación de las cédulas de identificación de los refugiados admitidos en el país, catalogación de los mismos y creación de una base de datos con la información que contienen.

2- Ubicación y catalogación del material fotográfico en la fototeca del Archivo General de la Nación, relativo a los refugiados.

3- Ubicación y catalogación de la documentación existente en el Archivo de la Presidencia de la República, contenida en las series documentales:

- a) Correspondencia de la Secretaría de Interior y Policía.
- b) Correspondencia de la Secretaría de Agricultura.
- c) Correspondencia de la Secretaría de Relaciones Exteriores.
- d) Correspondencia de la Secretaría de Justicia e Instrucción.
- e) Correspondencias Particulares.

4- Ubicación y Catalogación de las colaboraciones periodísticas de los 67 refugiados que regularmente escribieron en la prensa diaria dominicana; de las 17 revistas dominicanas en las que participaron y de las 14 publicaciones periódicas que sostuvieron los propios refugiados.

El resultado se expresa en los siguientes catálogos;

- a) Fondo de la Presidencia.
- b) Fondo de Fototeca.
- c) Fondo de Cédulas de Identidad.
- d) Fondo Hemerográfico.
- E) Fondo de Biblioteca del Archivo General de la Nación.

El producto arriba indicado sigue casi totalmente los objetivos propuestos, exceptuando “Correspondencia Particulares”, del objetivo 3, que no pudo ser conocido debido a error en la clasificación con que fue organizado con anterioridad a su remisión al Archivo General de la Nación; y también respecto del 4to. objetivo, en el cual el manejo de las publicaciones de los refugiados fue sustituida por la necesidad de revisar sus trabajos en las publicaciones periódicas dominicanas, ya que estas doblaron en cantidad las estimadas en el diagnóstico. Para los demás objetivos, los hallazgos fueron muy superiores a las previsiones, siendo ello motivo de satisfacción.

Fondo de la Presidencia:

Catálogo con la descripción de 199 expedientes originados en las Secretarías de Relaciones Exteriores, Interior y Policía, Agricultura, Industria y Trabajo. Contiene valiosa información sobre la acción del Gobierno dominicano en la llegada de los exiliados. Se debe destacar que ésta información era prácticamente desconocida, y se contrae a los acontecimientos de la inmigración, la permanencia y salida del país por parte de los refugiados.

Fondo Fototeca:

La búsqueda resultó en un catálogo de 227 fotografías de refugiados en diversas actividades de sus vidas en la República Dominicana.

Fondo Cédulas de Identificación:

Como resultado, un catálogo de informaciones ofrecidas por 2,045 inmigrantes mediante las cuales se describe la condición social de ellos.

Fondo Hemerográfico:

Este Fondo permitió la realización de dos catálogos:

a) El Catálogo de Colaboradores y Colaboraciones en la Prensa Diaria, que describe los aportes y los autores que escribieron en la prensa diaria del país. Se detalla la información sobre 1409 colaboraciones realizadas por 83 intelectuales del grupo de refugiados en los diarios La Opinión, Listin Diario y La Nación. Estos medios contaron con 57, 11 y 44 colaboradores, respectivamente. El Catálogo está organizado en tablas cuyas columnas registran el nombre del autor, el título del aporte, la temática, la fecha, y el número de la página de lo publicado.

b) El Catálogo de Colaboradores y Colaboraciones en Revistas Dominicanas se encuentra igualmente organizado en esos términos, describiendo sobre 70 colaboradores con 370 colaboraciones en 15 revistas de carácter científico, recreativo y cultural.

La información de ambos catálogos llena 136 páginas con relaciones o tablas de las colaboraciones, nombres de autores y de los medios. Ese registro de producción pertenece a 120 colaboradores, cuyas huellas pueden ser hoy seguidas a través de estos catálogos.

Fondo Biblioteca del Archivo General de la Nación:

El catalogo contiene información sobre 82 libros de la autoría de refugiados, listándose el nombre del autor, el titulo de la obra, la temática, la cantidad de páginas, el año de impresión, editor y el lugar de edición. La temática es diversa: historia, novela, poesía, teatro, crítica, criminología.

A los investigadores no se les escapó referirse a la relevante participación de ocho (8) miembros del grupo que hicieron de directores o jefes de redacción de periódicos, como también a la de otros que estuvieron incorporados a la creación y desarrollo de entidades culturales como la Escuela Nacional de Bellas Artes, la Orquesta Sinfónica Nacional, el Teatro Escuela de Arte Nacional y de otras de importancia principal para los dominicanos.

El Archivo General de la Nación entrega complacidamente los catálogos resultantes de esta labor de búsqueda y organización, cuyos contenidos aseguran investigaciones sobre este grupo de exiliados españoles y sus importantes aportes a la sociedad dominicana.