Dirección General Archivo Nacional

DIRECCIÓN GENERAL DEL ARCHIVO NACIONAL
DEPARTAMENTO SERVICIOS ARCHIVÍSTICOS EXTERNOS

INFORME FINAL DEL CONTRATO ADAI 120/2010

"TALLER ICA-AtoM"

Enero 2014

Dirección General Archivo Nacional

TABLA DE CONTENIDO

I. Introducción 3
II. Objetivo general del proyecto 4
III. Alcances y ejecución del proyecto 4
IV. Instructor del taller 8
V. Sobre el ICA-AtoM 8
VI. Informe económico del proyecto 9

Dirección General Archivo Nacional

I. Introducción

En Costa Rica, la formación archivística es dada únicamente por la sección de Archivística de la Escuela de Historia en la Universidad de Costa Rica; lo que ha generado un vacío en la actualización de aquellas personas encargadas de archivos y de profesionales graduados en la carrera de archivística.

El curso que en el año 2010 se propuso pretendía actualizar y formar a 30 profesionales y encargados de archivos centrales públicos en las técnicas más actuales de la archivística, en temáticas como la clasificación y la ordenación de archivos; la clasificación funcional y orgánica en archivos; la clasificación aplicada en documentos textuales, electrónicos audiovisuales y gráficos y la administración y manejo de depósitos documentales en materia de conservación preventiva, expurgos, rotulación e inventarios topográficos.
En el año 2011 se realizó un diagnóstico archivístico nacional publicado en la Memoria XXIII Congreso Archivístico Nacional "*Estado de la situación archivística en Costa Rica: una mirada al desempeño nacional*" y se determinó lo siguiente en materia de descripción archivística:

1. Área 1: Organización de los archivos y sus fondos: En materia de descripción documental solo el 16,5% de las documentación que conforma el acervo documental de las instituciones públicas de Costa Rica se encuentra descrito y en cuanto al uso adecuado de bases de datos las instituciones equiparan el uso de hojas de cálculo, bases simples o administradores de imágenes con bases de datos robustas.

2. En relación al uso y aplicación de las normas de descripción archivística se determinó que solamente se utiliza la norma ISAD-G utilizada por el Archivo Nacional y en algunas instituciones como la Asamblea Legislativa; el Ministerio de Economía, Industria y Comercio; la Junta de Protección Social de San José y el Tribunal Supremo de Elecciones. En el año 2006 el Archivo Nacional hace su propia aplicación de la norma ISAD-G y en el 2010 se emite una versión actualizada.

Como recomendaciones a los resultados descritos en los puntos 1 y 2 anteriores se consideró que el Archivo Nacional acrecenté el programa de capacitación o actualización profesional y planificar cursos y talleres cortos en temas específicos como la descripción archivística así como elaborar una norma nacional en esta materia.

Específicamente la elaboración de una norma nacional en descripción archivística, el Archivo Nacional conformó una comisión interdisciplinaria en el año 2013 para este fin, en donde están trabajando profesionales en archivística, en sistemas de información y en administración de negocios. Esta comisión está realizando una revisión de las cuatro normas de descripción desarrolladas por el Consejo Internacional de Archivos (CIA).

Finalmente, se contactó con el señor Vitor Marques para que impartiera un taller del software ICA-AtoM, el cual está basado en los estándares del Consejo Internacional de Archivos (CIA)y es un acrónimo de "Acceso a la memoria". Este software es gratis, se basa en *software de código abierto, es multi-lenguaje y soporta multi-depósito de colecciones.*

II. Objetivo general del proyecto

El objetivo final de las personas que trabajan con documentos es que estos se puedan acceder fácilmente cuando se necesitan y de esta forma cumplan con diferentes funciones: ayudar a tomar decisiones, resguardar la memoria de un proceso, servir como elemento de prueba y evitar la corrupción, entre otras.

Para que esto suceda de forma ágil, los archivistas deben llevar a cabo un proceso de descripción en el cual se aplican una serie de normas. El Consejo Internacional de Archivos (CIA) desarrolló el ICA-AtoM, un software gratuito que facilita este trabajo y con el fin de capacitar al gremio se efectó un taller organizado por el Archivo Nacional, del 26 al 30 de agosto del 2013.

III. Alcances y ejecución del proyecto

Se contó con la participación del señor Vitor Marques da Fonseca, funcionario del Archivo Nacional de Brasil donde trabaja en la organización y descripción de los documentos del Archivo.

Así mismo, la Dirección General del Archivo Nacional emitió un comunicado de prensa el 27 de agosto del 2013 sobre el desarrollo del taller así como invitaciones a los encargados de archivos centrales de las instituciones que conforman el Sistema Nacional de Archivos en Costa Rica por medios electrónicos como correo electrónico y Facebook.

Se contó con la participación de 37 participantes, profesionales que laboran en el Archivo Nacional, profesoras de la carrera de Archivística en la Universidad de Costa Rica, encargados de archivos centrales de instituciones públicas como el Instituto Costarricense de Turismo, la Compañía Nacional de Fuerza y Luz, la Municipalidad de San José, entre otras así como la participación del señor John González, funcionario del Archivo General de la Nación de Colombia.

El desarrollo del taller se realizó en las instalaciones del Archivo Nacional y de la Fundación Omar Dengo, del 26 de agosto del 2013 al 30 de agosto del 2013 en un horario de 8:00 a.m. a 5:00 p.m. donde se contó con equipos que facilitaron el uso del software.

El señor Marques da Fonseca realizó un refrescamiento de las normas ISAD-G, ISAAR-CPF, ISDIAH y ISDF desde una perspectiva teórica como práctica incorporándose los datos de que solicita cada norma en el sistema ICA-AtoM.

Para el uso de los equipos el Departamento de Cómputo realizó la conexión de un servidor exclusivo para trabajar en un ambiente web, en donde se crearon perfiles de usuarios para cada uno de los participantes.

A continuación se muestran algunas fotografías

cultura
juventud

A los participantes se les entregó en forma impresa el compendio de las normas analizadas en el curso así como las presentaciones utilizadas por el señor Marques da Fonseca en el desarrollo del curso, entre los que se destacan:

1. Compendio de las normas ISAD-G, ISAAR-CPF, ISDIAH y ISDF
2. Presentación en power point *"A norma ISAAR (CPF) 2ª ed."*
3. Presentación en power point *"História de la normalización de la descripción en archivos"*
4. Presentación en power point *"La norma ISAD(G)"*
5. Presentación en power point *"ISDF: una nueva norma para la recuperación del contexto"*
6. Presentación en power point *"ISAD, ISAAR, ISDF E ISDIAH: QUATRO NORMAS PARA UNA DESCRIPCIÓN ARCHIVISTICA CONTEXTUALIZADORA"*
7. Fichas técnicas de las cuatro normas indicadas en el punto anterior

IV. Instructor del taller

Para ejecutar este proyecto se contó con la participación del señor Vitor Marques da Fonseca, como se indicó en apartados anteriores.

En la actualidad, el señor Marques da Fonseca trabaja con el sistema de descripción archivística en el Archivo de Brazil. En el campo académico, tiene una licenciatura en Historia de la Pontificia Universidade Católica do Rio de Janeiro, y grados de maestría y doctorado, también en Historia, de la Universidad Federal Fulminense.

En Archivística se especializa en normas de descripción y archivos históricos. En Historia, por otra parte, se especializa en el estudio del ímpetu asociativo (sindicatos, hermandades, partidos políticos, asociaciones culturales etc.) y la inmigración en Brasil. En ambos campos, tiene libros y artículos científicos publicados tanto en Brasil como en el extranjero.

Actualmente promueve la realización del proyecto Guía sobre Sociedades Carioca, que tiene la intención de identificar y hacer accesible la información sobre los archivos de la sociedad civil, como los sindicatos, mutualidades y cofradías religiosas.

En su faceta como facilitador, ha impartido cursos y talleres sobre archivos en Brasil, Costa Rica, Uruguay, Perú, Timor Oriental y Cabo Verde.

En el campo archivístico, Marques da Fonseca ha ocupado diferentes puestos, entre ellos: profesor en el Departamento de Ciencia de la Información de la Universidad Federal Fulminense, vice-presidente del Comité de Buenas Prácticas y Normas / Consejo Internacional de Archivos (miembro desde 1996), miembro del Grupo de Formadores en el software ICA-Atom (del Consejo Internacional de Archivos), presidente del Comité Regional para América Latina y el Caribe del Programa Memoria del Mundo, de la UNESCO – MOWLAC.

V. Sobre el ICA-AtoM

ICA-AtoM (ICA Access to Memory) es un proyecto del Consejo Internacional de Archivos que tiene como objetivo proporcionar un software de licencia libre que permita a las instituciones difundir sus fondos archivísticos en la web. El 22 de noviembre de 2010 se publicó ICA-AtoM 1.1, la primera versión no-beta.

ICA-AtoM es un proyecto que consiste en el desarrollo de un programa informático basado en los estándares internacionales de descripción archivística (ISAD(G), ISAAR (CPF), ISDIAH, ISDF). Esta iniciativa del ICA, patrocinada por organismos de diversos países, tiene por objetivo proporcionar gratuitamente un software de licencia libre a aquellas instituciones que quieren tener sus fondos accesibles en línea. El sistema está totalmente basado en web,

su manejo es sencillo para el usuario, es flexible y personalizable y está traducido a varios idiomas. Tanto los grandes como los pequeños archivos se pueden beneficiar de esta herramienta, que permite también la descripción de fondos de diversas instituciones pertenecientes a una misma red o sistema.

Desde el punto de vista puramente técnico, su base tecnológica es bastante sólida pues se basa en un framework de desarrollo (Symfony) que funciona sobre Apache, MySql y PHP.

ICA-AtoM se adapta por completo al nuevo modelo conceptual de descripción archivística que hoy exigen todas las normas. Su estructura atiende a las entidades principales o clases de "objetos" sobre los que se recoge información: documentos de archivo, agentes, funciones, instituciones archivísticas, temas y lugares. En este nuevo modelo "cada una de las entidades podrá ser descrita mediante representaciones independientes pero relacionadas unas con otras dentro de un sistema que evita la repetición, mejora la investigación y la recuperación de la información".

En el sitio web https://www.ica-atom.org/doc/CD-1.0-1/es se pueden encontrar aspectos generales del software para su instalación, utilización, búsquedas, edición de datos, ingreso de datos,

VI. Informe económico del proyecto

El dinero que se recibió una vez rebajadas las comisiones bancarias fue de ¢2.317.221.00 (dos millones trescientos diecisiete mil doscientos veinte un colones exactos). En el proyecto original se había presupuestado gastar en los siguientes rubros:

Cantidad	Descripción	Monto en Euros	Monto en dólares	Monto en colones
1	Personal*	1.783,80	2.441,31	1.246.947,23
1	Dietas (viáticos y otros gastos de viaje**	1.900,00	2.600,34	1.328.175,66
1	Arrendamiento de servicios técnicos y personales**	1.250,00	1.710,75	873.799,78
1	Material no inventariable**	200,00	273,72	139.807,96
Total		**5.133,80**	**7.026,12**	**3.588.730,64**
Total entregado por subvención ADAI		**3.314,86**	**4.536,72**	**2.317.221,00**

* Fondos propios

** Subvención ADAI

Tipo de cambio de venta del BCCR al 24 de enero del 2014: 1$ = ¢510,77

Tipo de cambio del dólar respecto con el euro del BCCR al 24 de enero del 2014: 1€ = $1,3686

Dirección General Archivo Nacional

A continuación se presenta el desglose de la liquidación de los gastos del proyecto:

Liquidación de gastos

Cantidad	Descripción	Monto en colones	Factura No.	Cheque No.
	Dietas (viáticos y otros gastos de viaje			
1	Hospedaje del señor Vitor Marques	161.092,80	13850	
1	Tiquete aéreo del señor Vitor Marques	569.131,95	304	19486129-0
1	Viáticos del señor Vitor Marques	150.000,00		19486137-3
1	***Arrendamiento de servicios técnicos y personales***	1.316.448,00	27241	19486135-0
1	Material no inventariable	395.000,00	53	19486142-7
Total		**2.591.672,75**		
Diferencia		**-274.451,75**		