



Pastoral Social *Diócesis de Quibdó*

Informe Final

Proyecto primera fase de la creación de un archivo de fotos del Chocó y la elaboración de un catálogo del mismo

Este documento se ha elaborado como el informe final del proyecto. En ello, nos referimos al proyecto como "Banco de Fotos." Como se había acordado, en este proyecto se trató de elaborar la primera fase de un archivo de la obra de fotografía documental del fotógrafo norteamericano Steve Cagan, y de un catálogo mediante el cual muchos usuarios puedan tener acceso a este material fotográfico. Las fotos fueron sacadas entre abril del 2003 y agosto del 2011 durante varias visitas que este fotógrafo, ha hecho a la zona del Chocó, específicamente a las áreas de la cuenca del río Atrato, la cuenca del río Andágueda y el Darién chocoano.

Como el financiamiento del proyecto no era suficiente para hacer el proyecto completo, decidimos que el mejor camino sería producir un archivo que tuviera una representación amplia de distintos temas y fechas del trabajo del fotógrafo.

Proceso

El proceso de elaborar el archivo fue presentado en detalle en el informe parcial en mayo. Por el momento, nos limitamos a presentar los pasos recorridos:

1. De todas las fotografías sacadas por Steve en ese período, seleccionar las que se van a incluir. Incluyen tanto fotos que se encuentran en los más de 150 CDs de fotos donados por éste, y unas que todavía no se habían grabado en CD.
2. Las fotos seleccionadas fueron procesadas de nuevo en la medida necesaria para tener el mejor color, exposición y contraste, posible.
3. Las fotos seleccionadas fueron procesadas para producir archivos de alta resolución, son todas de 300 ppi, y entre 32 y 35 MB de peso, en formato jpeg, calidad alta.
4. Más allá de las fotos, hubo un proceso de evaluación y consecución del software y hardware necesarios, instalar programas, archivo.
5. El archivo, compuesto de carpetas de fotos, fue creado.



Pastoral Social Diócesis de Quibdó

6. El catálogo, en el que se puede hacer búsquedas de fotos con base de palabras claves, fue elaborado.
7. Archivo y catálogo, ya conocidos como el Banco de Fotos, fueron quemados a discos duros externos para ser presentado en Quibdó
8. Un modesto Manual del Usuario fue elaborado e instalado a los discos duros, junto con otros documentos útiles

Productos

1. Tamaño del archivo: 7594 fotos organizadas en 98 carpetas, que representan más que 58 Gigabytes de data. Se calcula que esta figura representa entre un cuarto y un tercio de las fotos que al fin de la cuenta esperamos poder catalogar, cuando encontremos respaldo financiero para terminar el proyecto.
2. Tamaño del catálogo. Las fotos en el archivo son asociadas con palabras claves. Obviamente, la gran mayoría de las fotos se asocian con más de una palabra clave. Hasta el momento, hay más que 330 palabras claves. Adjuntamos un listado de las palabras claves jerárquicas.
3. Manual del/de la Usuari@. El software que hemos usado es producto de una empresa alemana. Los guías que publican salen en alemán, francés e inglés, pero no en castellano. Por eso, se elaboró una modesta guía. Adjuntamos una copia.
4. Instalaciones. Todo el archivo, más el programa lector, más el manual del usuari@ y algunos documentos útiles, han sido instalado en cuatro (4) discos duros externos. Habíamos planeado tener tres, pero al fin, instalamos cuatro en los siguientes lugares:
 - Pastoral Social-oficina central
 - Oficina de Comunicaciones de la Diócesis
 - Comisión Vida, Justicia y Paz de la Diócesis (Comisión sobre derechos humanos)
 - Biblioteca de la Fundación Universitaria Claretiana

En cada lugar, el programa lector ha sido instalado en una o más computadoras correspondientes.

5. DVDs. Para hacer que el archivo sea aún más accesible a varias clases de usuari@s, hemos agregado un elemento al proyecto, que es la elaboración de



Pastoral Social *Diócesis de Quibdó*

unos DVDs, los cuales tienen grabados todos los elementos del Banco de Fotos, menos el archivo. Han sido distribuidos a todas las organizaciones que han asistido a las capacitaciones.

Estos DVDs permitirán que la gente consulte el catálogo sin tener que acudir a estas oficinas, ni estorbar el trabajo de las mismas, para hacerlo. Con el catálogo, pueden elegir las fotos que necesitan y hacer un listado para presentarlo a las oficinas que tienen instalado el archivo, las que pueden grabarse en memoria USB o CD. Este es un elemento nuevo que hace que el archivo sea útil y accesible a muchas más organizaciones y personas.

6. Otro elemento nuevo es que el catálogo y manual, junto con otros documentos útiles y el instalador del programa lector han sido colocados en una carpeta en línea, dentro del sistema "Dropbox". O sea, están en la ya famosa "nube", el cual significa que aún más personas y organizaciones pueden tener acceso.
7. Capacitación sobre manejo del catálogo. Programamos cinco capacitaciones, para distintos grupos de personas, representantes de instancias y organizaciones.

En estas capacitaciones, cada instancia, organización o persona recomendada recibe un DVD de los que describimos arriba, con el catálogo, el programa lector, y asociados documentos.

Los asistentes a las capacitaciones fueron:

- Primera sesión—representantes de las distintas oficinas e instancias de la Diócesis de Quibdó que tendrán responsabilidad por el manejo y control del archivo.
- Segunda sesión—instancias de la Diócesis, además de grupos relacionados con ella, incluyendo:
 - Oficina de Comunicaciones de la Diócesis
 - Comisión Vida, Justicia y Paz de la Diócesis (Comisión sobre derechos humanos)
 - Centro Pastoral Indígena
 - Pastoral de Salud
 - Pastoral Juvenil
 - Los Inquietos (organización que trabaja con jóvenes en riesgo)
 - Centro Cultural Mama-U



Pastoral Social *Diócesis de Quibdó*

- Tercera sesión—organizaciones con las cuales hemos venido trabajando en los proyectos fotográficos, incluyendo:
 - ADOM—Asociación Dos de Mayo (sobrevivientes de la Masacre de Bojayá)
 - MVDS—Mujeres por una Vida, Digna y Solidaria
 - ADACHO—Asociación de Desplazados del Chocó
 - OBAPO—Organización de Barrios Populares de Quibdó
- Cuarta sesión—miembros del equipo de la biblioteca de la Fundación Universitaria Claretiana (FUCLA), además, representantes de otras instancias de dicha Institución
- Quinta sesión—medias locales/regionales
- Sesiones adicionales pueden arreglarse como respuesta a solicitudes por ellas.

La Labor

El compromiso de Steve era cumplir una jornada de trabajo que equivaldría a dos meses de tiempo completo, para que tuviéramos lo que se podría lograr en tal tiempo, incluyendo producir el manual de l@s usuari@s, además de llegar a instalarlo todo y dictar una serie de capacitaciones sobre el uso del catálogo y el archivo.

En realidad, Steve trabajó el equivalente no de dos, sino de tres meses entre las primeras averiguaciones sobre software y hardware, el elaborar lo que vemos como la primera fase del archivo y del catálogo, y la elaboración de documentos acompañantes.

Unos de los retos que enfrentó Steve eran unos problemas inesperados con software, que exigieron mucha atención por un rato. Mientras sigamos en comunicación con la empresa que emite el software para encontrar una solución definitiva, Steve ha hecho un arreglo que permite que la gente tenga acceso a todos los beneficios del catálogo.

Compromisos Futuros

1. Los equipos de los lugares donde se han instalado las copias del archivo se han comprometido con responder a pedidos para fotos de parte de organizaciones o personas que proponen utilizar las fotos de manera razonable, tal como en publicaciones, páginas de internet, informes, etc.
2. El fotógrafo Steve, se ha comprometido con lo siguiente, a cuenta suya:



Pastoral Social *Diócesis de Quibdó*


- En cuanto se resuelva el programa del software, hacer los arreglos necesarios.
- En cuanto salga una versión nueva del software que tenga unos elementos que lo hacen aún más fácil de usar, de conseguirla y preparar a instalarla en los cuatro lugares arriba citados.

(Estos dos pasos se darán una vez que existan los elementos necesarios durante una de las visitas de Steve a Quibdó)

- Seguir trabajando con un grupo en Bogotá que se ha ofrecido para ver la posibilidad de poner el catálogo en línea en forma sumamente accesible. Todavía esto es una propuesta; el compromiso en hacer el intento.

Esperamos en el futuro poder encontrar respaldo para

- Terminar de elaborar el archivo y el catálogo del trabajo de Steve, el cual implicará varios meses más de trabajo de parte suya.
- Incluir más fotografías/as y archivos que ya existen. Ha habido una cantidad de fotografías/as que han trabajado en El Chocó, y cuya obra está disponible. Sería bueno un día poder agregar trabajo de ell@s al archivo y catálogo.
- Siempre buscar nuevos medios y/o perfeccionar la manera de trabajo para poder hacerlo todo aún más asequible, para los materiales tengan la mayor incidencia posible.


LUIS CARLOS HINOJOSA MORENO, Pbro.
Director Pastoral Social Diócesis de Quibdó