

RELACIÓN DE FOTOS HISTÓRICAS / OBRAS

|                                  |           |
|----------------------------------|-----------|
| 1, 2, 3, 4 Y 5                   | 1991      |
| Afiches                          |           |
| Artigas                          | 1985      |
| Arturo Ui                        | 1965      |
| Barranca abajo                   | 1973      |
| Buscabichos                      | 1988      |
| Candelita y sus amigos           | 1986      |
| Casi perro                       | 2002      |
| Cuatro para Chejov               | 1985      |
| Don Quijote Infinito             | 2005      |
| Dúo para uno                     | 1988      |
| El anzuelo de Fenisa             | 1963      |
| El burgués gentilhomme           | 1960      |
| El centroforward...              | 1956      |
| El enfermo imaginario            | 1980-1985 |
| El gato manchado...              | 1996      |
| El gorro de cacabeles            | 1976      |
| El gran tuleque                  | 1960      |
| El herrero y el diablo           | 1958      |
| El Sr. Puntilla y su criado Mati | 1969      |
| El violinista en el tejado       | 1994      |
| Entre gallos y medianoches       | 1997      |
| Fuenteovejuna                    | 1969      |
| Galileo Galilei                  | 2004      |
| Gotan                            | 1994      |
| Gulliver dormido                 | 1986      |
| Heredarás el viento              | 1974      |
| Héroes                           | 1951      |
| Humboldt y Bolívar               | 1983      |
| Juan Moreira                     | 1957      |
| Juancito de la ribera            | 1958      |
| Julio César                      | 1975      |
| La agonía del difunto            | 1978      |
| La cándida Eréndira              | 1991      |
| La extravagante Sra. Bennet      | 1991      |
| La muerte de un viajante         | 2006      |
| La ópera de dos centavos         | 1957      |
| La ópera do Malandro             | 1993      |
| La otra Juana                    | 1993      |
| La pecadora, habanera para piano | 1998      |
| La reina de los bandidos         | 1997      |
| La sangre y la ceniza            | 1990      |
| La valija de Petrucho            | 1988      |
| Las brasas de la tierra          | 1985      |
| Las brujas de Salem              | 1973      |
| Las tres hermanas                | 1956      |
| Leyéndome en tu boca             | 2003      |
| Libertad Libertad                | 1968      |

|                         |      |
|-------------------------|------|
| Los caballos            | 1967 |
| Los comerciantes        | 1988 |
| Los cuates de Candelita | 1976 |
| Los de afuera           | 1958 |
| Luces de Bohemia        | 1999 |
| Mariana Pineda          | 1956 |
| Pedro y el capitán      | 1985 |
| Pepe el oriental        | 1986 |
| Pluto                   | 1975 |
| Pluto México            | 1977 |
| Rasga corazón           | 1988 |
| Tréboles en la cara     | 2000 |
| Un cielo de diamantes   | 1996 |
| Un curioso accidente    | 1974 |
| Voces de amor y lucha   | 1986 |

OBRAS COPIADAS A DVD

**OBRA COMPLETA**

1,2,3...4, 5

Agosto

Almuerzo en casa de Ludwig

Antígona

Artigas, general del pueblo

Así que pasen cinco años

Ay Carmela

Banderas en tu corazón

Bonita pero ordinaria

Bicho colorado

Beco a opera do lixo

Buscabichos

Caldo a la reina

Canción de cuna para un anarqu

Canciones para mirar(98 y04)

Casi perro

Combate de negro contra perros

Cruzadas

Cuentos de hadas

De profesión maternal

Desde el balcón

Desde la lona

Don Juan Tenorio

Don Quijote Infinito

Duo para uno

El alma buena de Sechuan

El Avaro

El baile de los zapatos

El cerco de Leningrado

El día de los cuchillos largos

El disparo

El día que el río Jordán pasó por...

El fantasma de Canterville

El hombre, la bestia y la virtud

El lazarillo de Tormes

El nuevo

El Prisionero de la 2da Avenida(07))

El silencio fue casi una virtud

El sueño y la vigilia

El vendedor de reliquias

El violinista en el tejado

En honor al mérito

Entre gallos y medianoches

Entrañables criaturas

Extraña pareja

Flicts

Galileo Galilei

Gota de agua  
Gotan  
Gulliver dormido  
Hamlet  
Hasta el domingo  
Hay que deshacer la casa  
Inodoro Pereyra (1da versión)  
Inodoro Pereyra (2da versión)  
Jettatore  
Juancito de la Ribera  
La Cándida Eréndra  
La Celestina  
La divina Delfa  
La embajada  
La entrevista  
La extravagante señora Bennett  
La fierecilla domada  
  
La Madonnita  
La muerte de un viajante  
La niña que riega la albahaca  
La ópera de los mejores días  
La otra Juana  
La Pecadora, habanera para piano  
La piel de Elisa  
La reina de los bandidos  
La sangre y la ceniza  
Las brutas  
Las cuatro estaciones  
Las conquistas de Norman  
La Dorotea  
Las cartas que no llegaron  
La Persuasión  
Leyéndome en tu boca  
Lo que vio el mayordomo  
Locos de amor  
Los campeones  
Los patios de la memoria  
Los comerciantes  
Los gnomos cuentan la historia...  
Los saltimbanquis  
Los veraneantes  
Martín Fierro  
Me duele una mujer  
Mi familia  
Mi pequeño mundo porno  
Mis amores con Douglas Fairbanks  
Modisto de señoras  
Montevideanas  
Móvil

Muerte en Fuente Grande  
Mujeres poseídas  
Nicomedes o el olvido  
Nosotros los héroes  
Nuestra vida en familia  
Only you  
Ópera do malandro  
Ópera de la banca privada  
Panorama desde el puente  
Parece cuento  
Pedro y el capitán  
Parejas  
Piedras y pájaros  
Puck de una noche de verano  
que llegara la lluvia  
Rasga Corazón  
Reír en uruguayo  
Ruperto de Terror  
Ruperto contraataca  
Sacco y Vanzetti  
Stefano  
Tabaré  
Tartufo  
Te cuento un cuento...Perico  
Todo bien si termina bien  
Todo de a dos  
Todos eran mis hijos 1998  
Todos eran mis hijos 2002  
Traición  
Tréboles en la cara  
Ulf  
Un mundo de Cyranos  
Un hombre es un hombre  
Vacas gordas Primera versión  
Vacas gordas Segunda versión  
Voces de amor y lucha  
Voces en el umbral  
Votar es un placer, genial, sensual  
Yo estaba en casa y esperaba

# - Colección de Afiches -

Solidaridad con el pueblo de Uruguay  
7 días de solidaridad con Uruguay  
El asesinato de Malcom X  
Artigas General do povo  
Día de solidaridad con la cultura uruguaya  
Jornadas de la cultura uruguaya en el exilio  
Recital jornadas de la cultura uruguaya en el exilio  
Comité de solidaridad con Uruguay  
Inauguración exposición Jornadas de la cultura...  
Obras varias -Jornadas de solidaridad con Uruguay  
Recital de clausura jornadas.....  
El círculo de tiza caucasiiano  
Arturo Ui  
Día de solidaridad con la cultura uruguaya  
Semana de la cultura uruguaya en el exilio  
Artigas General del pueblo  
Amnistía Internacional  
Prohibido Gardel  
Trabaja por el arte y la cultura nacional  
29 Aniversario  
Uníos caros compatriotas...  
Libertad Libertad  
Teatro El Galpón de Uruguay  
Pluto  
Fuenteovejuna  
Pluto  
Jornadas internacionales de solidaridad  
Pluto  
Jornadas de la cultura uruguaya en el exilio  
Pluto  
El león ciego  
Pluto  
Pluto  
Montserrat  
Teatro El Galpón 10º aniversario  
Pluto  
Casa del Uruguay  
Cinemateca y El Galpón  
Convivencia Sahagun  
Juan Moreira  
El Galpón en su 29 aniversario  
Títeres  
29 Aniversario  
O'Neill dos dramas del mar  
Teatro español  
Espectáculos didácticos  
Colegio de postgraduados  
Un sombrero de paja de Italia  
Las brujas de Salem  
Teatro y sociedad en el Uruguay

Julio mes de Nicaragua  
El herrero y el diablo  
Las de Barranco  
Gran Festival Ciudad de México  
Comino va a la selva  
IV Festival de Cultura Paiz  
Primer Festival Santa Cruz de la Sierra  
El mono ciclista  
Ronda infantil de la amistad México Uruguay  
Sinton Nison  
El Sr. Puntilla y su criado Mati  
Pedro y el capitán  
Pedro y el capitán  
Buscabichos  
El enfermo imaginario  
Cuentos de hadas  
Cuentos de hadas  
IV Mostra de teatro latinoamericano de grupo  
Muerte en Fuente Grande  
Todos al teatro  
Mostra Internacional de Teatro  
Ulf  
Temporada de la Institución Teatral El Galpón  
La niña que riega la albahaca y el retablillo....  
Inodoro Pereyra, el renegau!  
Actividades Agosto  
Voces en el umbral  
Cuarto encuentro nacional de titiriteros  
La reina de los bandidos  
Caldo a la reina  
Teatro Unam  
Pedro y el capitán  
Espectáculos didácticos  
Artigas General del pueblo  
Ricardo III  
XX Festival Internacional de Teatro de Manta  
La ópera de dos centavos  
50 años construyendo cultura para todos  
Los últimos  
Teatro Ateneo  
El médico a palos  
El gorro de cascabeles  
Ubú Rey  
Confusión  
Bailando en la galponeada con los reyes magos  
Viví el teatro  
El enemigo del pueblo  
Festival Internacional de Teatro  
Festival y congreso internacional de títeres  
La princesa Clarisa

Camerata Punta del Este  
Andorra  
Festival Internacional de Teatro  
Ojo con el cine  
Entre bueyes no hay cornadas  
Un, dos, tres Montevideo  
Ana de los milagros  
Juan Moreira  
Caleidoscopio  
Kermesse en El Galpón  
La fierecilla domada  
Sopa de pollo  
Un sombrero de paja de Italia  
Sinton Nison  
Sacco y Vanzetti  
Teatro Poesía Música de Hispanoamérica  
Títeres  
El asesinato de Malcom X  
Androcles y el león  
Pluft  
El enemigo del pueblo  
Comino va a la selva  
Un, dos, tres Montevideo  
Entre gallos y medasnoches  
Sopa de pollo  
Rasga coracao  
Ah, la ciencia!  
El vendedor de reliquias  
El centroforward murió al amanecer  
Banderas en tu corazón  
La agonía del difunto  
El alma buena de Sechuan  
El enfermo imaginario  
La celestina  
El Galpón  
2 humoradas de Chéjov  
Pronto Teatro El Galpón  
Gotan  
Humboldt y Bolívar  
Teatro El Galpón  
Festival Día de Reyes  
Pedro y el capitán  
Cuentos de hadas  
El mono ciclista  
El Galpón  
Un hombre es un hombre  
Foto Pedro y el capitán  
La tregua  
Los de afuera  
Almanaque Atahualpa

México y Uruguay unidos  
Un hombre es un hombre  
Un hombre es un hombre  
El Galpón  
Homenaje a Bertoldt Brecht  
Tres humoradas de Chejov  
Puro cuento  
Foto Homenaje  
El patio de la torcaza  
Abriendo el juego  
Un hombre es un hombre  
35 Aniversario  
XI Muestra de Teatro Latinoamericano  
Semana de teatro internacional  
II Festival Internacional de Teatro  
Artigas  
Gran baile y show  
Jornadas ecuatorianas de solidaridad con Uruguay  
Jornadas de solidaridad con el pueblo de El Salvador  
Solidaridad Guatemala y El Salvador  
Solidaridad con Uruguay  
Recital de canto nuevo de Paraguay  
El santo de fuego  
La ópera de dos centavos  
Convivencia Sahagun  
Los patios de la memoria  
Prohibido Gardel  
Teatro Independiente  
Puro cuento  
Teatro El Galpón

## FOTOS HISTÓRICAS / EVENTOS

### 1. HISTORIA EDIFICIA DE EL GALPÓN

- 1.1 Construcción de la Sala 18
- 1.2 Construcción de la Sala Atahualpa
  - 1.2.1 Inauguración de la Sala Atahualpa
  - 1.2.2 - Inicio obras 1995
  - 1.2.3 - Obras *setiembre* 1995
  - 1.2.4 - Visita del Intendente y autoridades
  - 1.2.5 – Fotos sala
  - 1.2.6 - *Folletos, planos*
- 1.3 – Fachada a lo largo de la historia
  - 1.3.1 – Fachada de El Galpón y vistas del edificio
  - 1.3.2 – *Fachadas varias*
- 1.4. – Sala Cero
- 1.5. – Inauguración Hall y Cafetería 2000
- 1.6. – *Incendio Sala 18 1996*
- 1.7. – Panorama previo a la reforma 1998
- 1.8. – Reconstrucción del escenario luego del incendio
- 1.9. – *Sede de Mercedes y Roxlo*

### 2. CONCURSO DE DRAMATURGIA INFANTIL 1994

### 3. SORTEO VIAJE A ESPAÑA CON GIRA VENDEDOR DE RELIQUIAS

### 4. TEATRO EN LA DICTADURA

### 5. INTEGRANTES

- 5.1. – Compra Grand Palace 1964
- 5.2. – El grupo en el exilio mexicano
- 5.3. – Reapertura de El Galpón 1985
- 5.4. – Regreso del exilio 1984
- 5.5.- Aniversarios y fotos del elenco en diferentes épocas
- 5.6.- Primera entrada a la Sede de México

### 6. 50º ANIVERSARIO 1999

### 7. 47º ANIVERSARIO – 100 FUNCIONES DE INODORO PEREYRA

8. FIESTA DE FIN DE AÑO 1995

9. FESTIVAL DE CARACAS 1974

10. FIESTA PARA SOCIOS 1996

11. 46º ANIVERSARIO 1995

12. FIESTA PARA SOCIOS 1992

13. RECORTES DE PRENSA

14. PERSONALIDADES

14.1. – *Atahualpa del Cioppo*

14.2.- *María Azambuya*

14.3.- *Nicolás Loureiro*

14.4.- *Visita de Eraclio Zepeda*

14.5.- *Visita de Regina Duarte*

14.6.- *Visita de elenco sueco*

## LAS COLECCIONES PARTICULARES

1-Clasificamos, ordenamos y preservamos los materiales de la Maestra y Directora Nelly Goitiño donados al Archivo por su familia. Dirigió muchos espectáculos en la *Institución* y fue *Maestra de varias generaciones en nuestra Escuela de teatro Mario Galup*. Ver detalle.

2-Clasificamos, ordenamos y preservamos los diseños y la historia de vida de Nicolás Loureiro, titiritero, artista plástico, maestro de generaciones de alumnos de nuestra escuela.

Fue integrante de la *Institución* desde los años 50; acompañó la vida y el exilio de la misma. Falleció en 1996.

Se trata de una pequeña colección de la que adjuntamos una muestra.

-Estas acciones dotaron al Archivo César Campodónico de mejores condiciones para la consulta y también para la preservación de los materiales.

## CONCLUSIONES

Al finalizar este proyecto podemos decir que los elementos de mayor interés para nosotros y para quienes consultan nuestro archivo es que se encuentran disponibles tanto materialmente como en formato digital, lo que hace que las consultas sean rápidas y efectivas; a saber:

1-La historia de la Institución, desde la fundación a nuestros días.

2-Las obras de teatro -los textos-que han sido representados desde la fundación a nuestros días.

3-Los afiches de las obras, y los eventos en los que ha participado la Institución.

4-Los registros en video de todos los espectáculos –desde 1984 en adelante han sido pasados a DVD.

5-También algunos viejos materiales de audio grabados en cassettes (conferencias, encuentros, etc) se han pasado a CD.

6-Las fotografías de las obras y de distintos aspectos de la vida Institucional anteriores a la cámara digital han sido digitalizadas.

A saber: celebraciones, aniversarios, construcciones, giras.

En el caso de las fotografías papel, también hemos completado la disposición de las mismas en cajas adecuadas para su correcta conservación y relacionadas con las obras respectivas en nuestra base de datos "Gobras"

Téc. Arch: Daniela Sanja.

Téc Arch. Juan Amispe

José Félix

## AGRADECIMIENTOS

- Isabel Wschebor del CMDF (Centro Municipal de Fotografía)
- Vania Markarian, AGU, UDELAR
- Alicia Casas de Barrán y Mauricio Vázquez, AGN
- AGADU (Asociación de Autores del Uruguay)
- Y a todos aquellos que aportaron valiosos documentos a este Archivo

Especialmente agradecemos la ayuda brindada por ADAI que nos ha permitido mejorar la consulta de nuestros materiales.