

ARCHIVO GENERAL DE PUERTO RICO  
INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA

Proyecto ADAI 2009 /180  
Automatización de guías, inventarios y catálogos del  
Archivo General de Puerto Rico

Informe Final

Persona contacto:	José A. Flores – Rivera, Archivero General de Puerto Rico
Persona a cargo del proyecto:	Marly Ferrer – Montalvo, Archivera II
Correo electrónico:	archivogeneral@icp.gobierno.pr salderef@icp.gobierno.pr
Teléfono:	(787) 725 – 1060

## Introducción

El proyecto titulado: Automatización de guías, inventarios y catálogos del Archivo General de Puerto Rico primera fase, se proponía comenzar con la mecanización de recursos de investigación más consultados en la Sala de estudio y referencia. Los resultados de esta mecanización son la eventual publicación y programación de estos bancos de datos en la página web del Archivo General de Puerto Rico-Instituto de Cultura Puertorriqueña. A corto plazo estos bancos de datos se grabarían en las computadoras utilizadas en la Sala de estudio y referencia para referencia rápida.

El proyecto comenzó, el 16 de agosto de 2011, con la contratación de una mecanógrafa, quien trabajó la entrada de datos de las fichas descriptivas de cada uno de los Fondos y Colecciones documentales seleccionadas. De un total aproximado de 100 guías, inventarios y catálogos utilizados en la Sala de estudio y referencia para la consulta de los documentos, se escogieron 5.

El escogido de los fondos y colecciones mecanizados se determinó siguiendo las siguientes variables: el tipo y las características de la documentación, el uso de los investigadores y las peticiones de servicios, incluyendo la reprografía. Con estas consideraciones se seleccionaron los fondos y colecciones cuya documentación era primordialmente mapas, planos y periódicos. Estadísticamente la solicitud de estas fuentes primarias y secundarias corresponde al 20 % de las peticiones de los visitantes e investigadores. Los bancos de datos se prepararon con antelación.

Posteriormente se procedió a trabajar otros inventarios que al momento, por sus características estaban teniendo un auge en su consulta. Estos fueron los casos de las fotografías del Fondo de Obras Públicas, Serie Carreteras y de los documentos del Fondo de Departamento de Estado, Serie Declaraciones de Nacionalidad. Este último carecía de una ficha técnica propiamente de cada unidad documental simple. Por lo tal razón se levantó electrónicamente la ficha técnica con la idea de posteriormente digitalizar esta documentación. Al terminar con la primera fase de este proyecto se obtuvo los resultados previstos. Se logró mecanizar 6 catálogos de los fondos y de las colecciones seleccionadas, correspondientes a unas 6,865 entradas de unidades documentales simples.

A la redacción de este informe la mecanización ya se encuentra disponible en la Sala de estudio y referencia para la consulta de los investigadores. La reacción del público ha sido de agrado puesto que ha minimizado el tiempo de consulta y aumentado la capacidad de búsqueda.

## Fase Técnica

### Metodología

La metodología utilizada en este proyecto fue de suma importancia al momento de planificar el proyecto. Los bancos de datos de los fondos y colecciones donde predominaban los mapas, los planos y los periódicos fueron preparados y acoplados según las normas internacionales de descripción archivística. Todos los fondos y las colecciones escogidos tenían las siguientes características: sus recursos heurísticos eran catálogos, su solicitud en la Sala de estudio y referencia era continua, con lo cual la mecanización facilitaría la consulta y la futura digitalización de los documentos.

El primer inventario a trabajar fue el Fondo Ficticio de la Mapoteca. Este fondo se nutre de juegos de planos y de mapas de varias procedencias. Tal y como se había programado la entrada de datos de este fondo, junto con su revisión tomó un mes y medio de trabajo. Luego se procedió con la entrada de datos de las series de mapas y planos, en esta ocasión las relacionadas a los fondos municipales de Arecibo y Río Piedras. La misma plantilla del banco de datos se utilizó para todos los catálogos de los mapas y planos, lo cual uniformizó todas las antiguas descripciones en un único formato y diseño. Esta determinación se tomó para facilitar la programación de búsqueda en la web del banco de datos. Los bancos de datos diseñados para los fondos y colecciones de mapas y planos se nutren de 25 campos de información, esto amplía las posibilidades de búsqueda del investigador.

Luego se procedió con la mecanización de la Colección Ficticia – Hemeroteca. Esta colección se nutre de periódicos y revistas. Estos ejemplares provienen de varias colecciones. Inclusive en algunos casos su procedencia es desconocida. Entre las publicaciones se encuentra un número de ejemplares únicos, hechos a mano. La entrada de las fichas de descripción de los 388 títulos que componen la Hemeroteca se produjo en unas dos semanas, tal y como se había programado.

Luego se procedió con la mecanización de las fotografías del Fondo de Obras Públicas, Serie Carreteras y Puentes. Al finalizar con este trabajo se procedió con la entrada de datos de las fichas de descripción de las fotografías de los expedientes de construcción del Fondo de Obras Públicas, Serie Carreteras y Puentes. Esta colección fotográfica se consulta constantemente, debido a los proyectos de infraestructura que está subvencionando el Gobierno de Estados Unidos en Puerto Rico. Según la Ley en Puerto Rico, toda propuesta de construcción o rehabilitación de cualquier estructura debe estar acompañada de una investigación histórica, particularmente si las mismas son o tienen potencial patrimonial.

Al finalizar con la entrada de datos de las fichas descriptivas de las fotografías del Fondo de Obras Públicas, Serie: Carreteras y Puentes se escogió el Fondo Departamento de Estado, Serie Declaraciones de Nacionalidad. Esta serie fue escogida gracias a las continuas peticiones de certificaciones de documentos, provocadas por la Ley de Ciudadanía Española. Esta documentación circa los 1899 al 1902. Se compone de las declaraciones o certificaciones de nacionalidad de los ciudadanos españoles residentes en

Puerto Rico al momento del cambio de soberanía en el 1898. La disposición del artículo IX del Tratado de Paris de 1899 entre Estados Unidos y España le concedió a ciudadano español mantener la misma mientras residía en Puerto Rico.

Para la mecanización de esta documentación se preparó el banco de datos. En esta ocasión se mejoró la ficha de los expedientes de declaratoria de nacionalidad o certificación de lealtad a la Corona Española. De este fondo se logró mecanizar un total de tres cajas de un total de nueve. A continuación le presentamos un cronograma de los trabajos junto con los resultados de los mismos. Copia de los inventarios mecanizados se incorporan en los anejos de este informe. La copia digital de los inventarios mecanizados en Microsoft Access y están grabados en el DVD preparado con este informe.

#### Cronograma de trabajos

Mes	Descripción de trabajo y resultados
2011 agosto 16	Se comenzó a entrar la información del proyecto en el banco de datos del primer Fondo a trabajar - Colección Facticia: Mapoteca
2011 septiembre	Entrada de los 991 juegos de planos al banco de datos de la colección de la Mapoteca. Se completó la entrada de información y la revisión de la información.
2011 octubre	Entrada de información en los banco de datos de las siguientes colecciones/fondos: <ul style="list-style-type: none"><li>• Fondo Municipales / Arecibo, Serie Mapoteca = 186 juegos de planos</li><li>• Fondo Municipales / Río Piedras, Serie Mapoteca = 19 juegos de planos</li><li>• Colección Facticia / Hemeroteca = 1,930 títulos</li></ul>
2011 noviembre	Se comenzó con la entrada de datos de: <ul style="list-style-type: none"><li>• Fondo de Obras Públicas, Serie: Carreteras y Puentes = 167 entradas de unidades documentales compuestas, equivalentes a 1772 fotografías.</li><li>• Fondo Departamento de Estado, Serie: Declaraciones de Nacionalidad</li></ul>
2011 diciembre	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fondo Departamento de Estado, Serie: Declaratoria de Nacionalidad = 1967 entradas de unidades documentales simples de unos 7000 registros de declaraciones de nacionalidad, aproximadamente. Igualmente se trabajó en la preservación de esta documentación, se re envasó en cartapacios y cajas de calidad archivística.</li><li>• Termino del proyecto, 31 de diciembre de 2011.</li></ul>

## **Anejo 4**

### **Producto final – Descripciones archivísticas de los Fondos automatizados**



## Área de Identificación

---

3.1.1	Código de referencia	PR_AGPR_MAPOTECA
3.1.2	Título	<i>COLECCIÓN FACTICIA: MAPOTECA</i>
3.1.3	Fecha(s)	Circa los siglos XVIII al XX. Predominan los documentos de los siglos XIX y XX.
3.1.4	Nivel de Descripción	<b>Fondo/Colección</b>
3.1.5	Volumen y soporte de la unidad de descripción (cantidad, tamaño o dimensiones)	991 juegos de planos, mapas y dibujos

---

## Área de contexto

---

3.2.1	Productor (es) / autores	<i>Agencias de Gobierno: Obras Públicas, Municipios, Capitanía General, entre otros.</i>
3.2.2	Historia institucional / Reseña biográfica	
3.2.3	Historia archivística	La mapoteca es una colección facticia creada para garantizar la conservación de mapas, planos y dibujos de gran tamaño. La documentación procede de fondos y colecciones documentales tanto públicas como privadas.
3.2.4	Forma de ingreso	Dadas las características de esta documentación, la procedencia y transferencia de la misma a sido diversa. Se adquirió por medio de transferencias de las agencias y municipios del Gobierno de Puerto Rico, y por adquisiciones sea por compra o donación.

---

## Área y contenido

---

3.3.1	Contenido y estructura	Consiste de diferentes tipos de planos: topográficos, estructurales, lotificaciones, zonificaciones, entre otros, así como de mapas y dibujos. Los planos representan diversas tipologías estructurales, tales como: casillas de camineros, cuarteles, cementerios,
-------	------------------------	---

---

		centrales azucareras ... entre otros
3.3.2	<b>Valoración, selección y eliminación</b>	
3.3.3	<b>Nuevos Ingresos</b>	
3.3.4	<b>Organización</b>	
3.4.1	<b>Condiciones de acceso</b>	La documentación, dado a su carácter histórico es libre a consulta. La misma debe efectuarse a través de la Sala de estudio y referencia.
3.4.2	<b>Condiciones de reproducción</b>	La reproducción está sujeta a las dimensiones del documento y a la condición física del soporte. El documento se puede reproducir digitalmente con una cámara digital, siempre y cuando se llene la certificación de uso de este equipo. Para mayor información referirse al Reglamento de uso de las salas de consulta del Archivo General de Puerto Rico.
3.4.3	<b>Lenguaje / escritura(s) de la documentación</b>	Predomina el Español, aunque existen documentos en Inglés, francés y holandés.
3.4.4	<b>Características físicas y requerimientos técnicos</b>	
3.4.5	<b>Instrumentos de descripción</b>	Colección Mapoteca /Banco de datos /  Colección Mapoteca Volúmenes 1 al 3

---

### **Área de documentación asociada**

- 
- 3.5.1 **Existencia y localización de originales**
  - 3.5.2 **Existencia y localización de copias**
  - 3.5.3 **Unidades de descripción relacionadas**
  - 3.5.4 **Publicaciones**
- 

### **Notas**

- 
- 3.6.1 **Notas**
-

---

## Área de Control de la Descripción

---

- 3.7.1 Nota del archivero *Actualizado por:*  
*Ferrer –Montalvo, Marly, Archivera II,*  
*Rodríguez Ramos, Gabriela, Mecnógrafa I*  
*Rodríguez Matos, María Isabel, Archivera I, 2003*
- 3.7.2 Reglas o normas de descripción ISAD G; Modelos de descripción de documentos cartográficos del Archivo Biblioteca de Arquitectura y Construcción de la Universidad de Puerto Rico, AACUPR
- 3.7.3 Fecha(s) de descripción(es) 2011 Diciembre 31
-





### Área de Identificación

3.1.1	Código de referencia	PR_AGPR_HEMEROTECA
3.1.2	Título	<i>HEMEROTECA</i>
3.1.3	Fecha(s)	Siglos XIX y XX
3.1.4	Nivel de Descripción	<b>FONDO / COLECCIÓN</b>
3.1.5	Volumen y soporte de la unidad de descripción (cantidad, tamaño o dimensiones)	1,930 ejemplares de 388 títulos

---

### Área de contexto

3.2.1	Productor (es) / autores	<i>Gobierno de Puerto Rico, Organizaciones Privadas ...entre otras.</i>
3.2.2	Historia institucional / Reseña biográfica	
3.2.3	Historia archivística	La Hemeroteca es una colección facticia que se nutre de periódicos y revistas de colecciones privadas donadas o adquiridas por el Archivo General de Puerto Rico. Los primeros títulos que formaron parte de este Fondo pertenecía a la Colección Robert L. Junghanns, coleccionista estadounidense quién residió en Puerto Rico entre 1890 hasta su muerte. Entre los títulos más sobresalientes se encuentra la serie del Periódico El Sombrero, El Duende... entre otros periódicos regionales que se elaboraban a mano y circulaban de casa en casa. Esta documentación, dada a sus características particulares se aisló del resto para de esta manera facilitar el acceso y preservarla mejor.
3.2.4	Forma de ingreso	Transferencia, donación y adquisición.

---

---

## Área y contenido

3.3.1	<b>Contenido y estructura</b>	La colección se compone de periódicos y revistas, en su mayoría regionales, los cuales circularon en Puerto Rico para los siglos XIX y XX. Entre ellos existen varios títulos de particular rareza, por ser su circulación limitada, como son los casos de los periódicos El Sombrero, El Duende, La Broma, entre otros. Estos periódicos se diseñaban a mano y circulaban de casa en casa. Muchos de los números existentes de estos títulos son únicos en su clase.
3.3.2	<b>Valoración, selección y eliminación</b>	
3.3.3	<b>Nuevos Ingresos</b>	
3.3.4	<b>Organización</b>	
3.4.1	<b>Condiciones de acceso</b>	Libre acceso
3.4.2	<b>Condiciones de reproducción</b>	Se pueden reproducir en digital siempre y cuando llenen la certificación de uso de cámara digital.
3.4.3	<b>Lenguaje / escritura(s) de la documentación</b>	Predomina el Español.
3.4.4	<b>Características físicas y requerimientos técnicos</b>	
3.4.5	<b>Instrumentos de descripción</b>	Fondo Hemeroteca /Banco de datos /  Fondo Hemeroteca

---

## Área de documentación asociada

- |       |  |
|-------|--|
| 3.5.1 | <b>Existencia y localización de originales</b> |
| 3.5.2 | <b>Existencia y localización de copias</b>     |
| 3.5.3 | <b>Unidades de descripción relacionadas</b>    |
| 3.5.4 | <b>Publicaciones</b>                           |

---

## Notas

- |       |              |
|-------|--------------|
| 3.6.1 | <b>Notas</b> |
|-------|--------------|
-

---

**Área de Control de la Descripción**

---

3.7.1	Nota del archivero	<i>Actualizado por:</i>  <i>Ferrer –Montalvo, Marly, Archivera II,</i> <i>Rodríguez Ramos, Gabriela, Mecnógrafa I</i>  <i>Inventario por Chicón Estrella, Hilda, Archivera II,</i> <i>1999</i>
3.7.2	Reglas o normas de descripción	ISAD G
3.7.3	Fecha(s) de descripción(es)	2011 Diciembre 31

---



INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA  
**ARCHIVO GENERAL DE PUERTO RICO**  
Fondo Municipal de Río Piedras  
Sección: Mapoteca

---

### Área de Identificación

---

3.1.1	Código de referencia	PR_AGPR_FM_RPIEDRAS_MAPOTECA
3.1.2	Título	<i>Municipio de Río Piedras /Obras Públicas</i>
3.1.3	Fecha(s)	1882 AL 1933
3.1.4	Nivel de Descripción	<b>Sección</b>
3.1.5	Volumen y soporte de la unidad de descripción (cantidad, tamaño o dimensiones)	19 juegos de planos

---

### Área de contexto

---

3.2.1	Productor (es) / autores	<i>Ayuntamiento y Gobierno Municipal de Nuestra Señora del Pilar de Río Piedras</i>
3.2.2	Historia institucional / Reseña biográfica	
3.2.3	Historia archivística	
3.2.4	Forma de ingreso	Traslado de documentos del Municipio de San Juan.

---

### Área y contenido

---

3.3.1	Contenido y estructura	Planos de estructuras (edificios públicos y privados) e infraestructura.
3.3.2	Valoración, selección y eliminación	
3.3.3	Nuevos Ingresos	
3.3.4	Organización	
3.4.1	Condiciones de acceso	Libre acceso
3.4.2	Condiciones de reproducción	
3.4.3	Lenguaje / escritura(s) de la documentación	Predomina el Español.
3.4.4	Características físicas y requerimientos técnicos	
3.4.5	Instrumentos de descripción	Fondo Municipales –Río Piedras /Banco de datos / Fondo Municipales – Río Piedras

---

---

## Área de documentación asociada

---

3.5.1	Existencia y localización de originales	
3.5.2	Existencia y localización de copias	
3.5.3	Unidades de descripción relacionadas	Fondo Obras Públicas Serie Obras Municipales  Juna de Planificación
3.5.4	Publicaciones	

---

## Notas

3.6.1	Notas
-------	-------

---

## Área de Control de la Descripción

---

3.7.1	Nota del archivero	<i>Actualizado por:</i>  <i>Ferrer –Montalvo, Marly, Archivera II,</i>  <i>Rodríguez Ramos, Gabriela, Mecnógrafa I</i>  <i>Inventario por Roig Alvarado, Pedro, Archivero I,</i> <i>2008</i>
3.7.2	Reglas o normas de descripción	ISAD G;
3.7.3	Fecha(s) de descripción(es)	2011 Diciembre 31

---



INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA  
**ARCHIVO GENERAL DE PUERTO RICO**  
Fondo Municipal de Arecibo  
Sección: Misceláneos  
Subsección: Servicios - Planos

---

### Área de Identificación

---

3.1.1	Código de referencia	PR_AGPR_MUNICIPIOS_ARECIBO _MISCELANEOS_SERVICIOS_PLANOS
3.1.2	Título	<i>Municipio de Arecibo /Obras Públicas</i>
3.1.3	Fecha(s)	1836 al 1966
3.1.4	Nivel de Descripción	<b>Subsección</b>
3.1.5	Volumen y soporte de la unidad de descripción (cantidad, tamaño o dimensiones)	186 juegos de planos

---

### Área de contexto

---

3.2.1	Productor (es) / autores	<i>Junta de Obras Públicas Municipales; Dirección de las Obras Públicas Municipales</i>
3.2.2	Historia institucional / Reseña biográfica	
3.2.3	Historia archivística	
3.2.4	Forma de ingreso	Programa de rescate de documentos municipales del Archivo General de Puerto Rico, 1970.

---

### Área y contenido

---

3.3.1	Contenido y estructura	Planos de estructuras (edificios públicos y privados) e infraestructura.
3.3.2	Valoración, selección y eliminación	
3.3.3	Nuevos Ingresos	
3.3.4	Organización	
3.4.1	Condiciones de acceso	Libre acceso
3.4.2	Condiciones de reproducción	
3.4.3	Lenguaje / escritura(s) de la documentación	Predomina el Español.
3.4.4	Características físicas y requerimientos técnicos	

---

3.4.5 Instrumentos de descripción Fondo Municipales –Arecibo /Banco de datos /

Fondo Municipales – Arecibo

---

### Área de documentación asociada

---

- 3.5.1 Existencia y localización de originales
  - 3.5.2 Existencia y localización de copias
  - 3.5.3 Unidades de descripción relacionadas
  - 3.5.4 Publicaciones
- 

### Notas

---

- 3.6.1 Notas
- 

### Área de Control de la Descripción

---

- 3.7.1 Nota del archivero *Actualizado por:*  
  
*Ferrer –Montalvo, Marly, Archivera II,*  
*Rodríguez Ramos, Gabriela, Mecnógrafa I*  
  
*Inventario por Román Castañar, Juan Carlos,*  
*Archivero I, 2005*  
  
*Rodríguez Matos, María Isabel, Archivera I, 2002*
  - 3.7.2 Reglas o normas de descripción ISAD G
  - 3.7.3 Fecha(s) de descripción(es) 2011 Diciembre 31
-



INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA  
**ARCHIVO GENERAL DE PUERTO RICO**  
Fondo Departamento de Estado  
Serie Declaraciones de Nacionalidad

---

### Área de Identificación

---

3.1.1	Código de referencia	PR_AGPR_ESTADO_NACIONALIDAD
3.1.2	Título	<i>DECLARACIONES DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA</i>
3.1.3	Fecha(s)	1899 AL 1902 Y 1917
3.1.4	Nivel de Descripción	<b>SERIE</b>
3.1.5	Volumen y soporte de la unidad de descripción (cantidad, tamaño o dimensiones)	9 cajas, dos libros, (7,000 registros aproximadamente)

---

### Área de contexto

---

3.2.1	Productor (es) / autores	<i>Office of the Secretary of Porto Rico</i>
3.2.2	Historia institucional / Reseña biográfica	
3.2.3	Historia archivística	Luego de haberse transferido la documentación desde el Departamento de Estado de Puerto Rico, se mantuvo la organización original. Para el 2011 se trabajó con la preservación de la documentación y se comenzó con la mecanización del inventario que hasta el momento estaba incompleto. Solamente se pudo trabajar con unas 1967 certificaciones de 7000 aproximadas.
3.2.4	Forma de ingreso	Transferencia.

---

### Área y contenido

---

3.3.1	Contenido y estructura	Esta serie contiene los expedientes de las certificaciones de todos aquellos ciudadanos españoles residentes en Puerto Rico, quienes al momento del cambio de soberanía de la isla, determinaron mantenerse fieles a la Corona de España. Este derecho a mantener la ciudadanía
-------	------------------------	---



		española se estipuló en el artículo 9 del Tratado de Paz entre Estados Unidos y España, luego del conflicto bélico de 1898.
3.3.2	Valoración, selección y eliminación	
3.3.3	Nuevos Ingresos	
3.3.4	Organización	Los expedientes están organizados por municipio y luego por el número asignado originalmente al entregar la certificación.
3.4.1	Condiciones de acceso	Libre acceso
3.4.2	Condiciones de reproducción	Se pueden reproducir en digital siempre y cuando llenen la certificación de uso de cámara digital.
3.4.3	Lenguaje / escritura(s) de la documentación	Predomina el Español.
3.4.4	Características físicas y requerimientos técnicos	
3.4.5	Instrumentos de descripción	Fondo Departamento de Estado_Declaraciones /Banco de datos, equivalente a 3 cajas de expedientes unos 1967 certificaciones.
		Fondo Departamento de Estado, Serie Declaraciones de Nacionalidad Española

### Área de documentación asociada

3.5.1	Existencia y localización de originales
3.5.2	Existencia y localización de copias
3.5.3	Unidades de descripción relacionadas
3.5.4	Publicaciones

### Notas

3.6.1	Notas
-------	-------

### Área de Control de la Descripción

3.7.1	Nota del archivero	<i>Ferrer –Montalvo, Marly, Archivera II,</i>
3.7.2	Reglas o normas de descripción	<i>Rodríguez Ramos, Gabriela, Mecnógrafa I</i> ISAD G
3.7.3	Fecha(s) de descripción(es)	2011 Diciembre 31



INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA  
**ARCHIVO GENERAL DE PUERTO RICO**  
Fondo Obras Públicas  
Serie Carreteras y Puentes

---

### Área de Identificación

---

3.1.1	Código de referencia	PR_AGPR_OPUBLICAS_CARRPUENTES_FOTOS
3.1.2	Título	<i>CARRETERAS Y PUENTES – CONSTRUCCIÓN</i>
3.1.3	Fecha(s)	1900 al 1940
3.1.4	Nivel de Descripción	<b>SERIE</b>
3.1.5	Volumen y soporte de la unidad de descripción (cantidad, tamaño o dimensiones)	4 cajas de fotografías, compuestas de 167 unidades documentales compuestas, unas 1772 fotografías aproximadamente.

---

### Área de contexto

---

3.2.1	Productor (es) / autores	<i>Autoridad de Carreteras, Bureau of Public Works, Departamento de lo Interior</i>
3.2.2	Historia institucional / Reseña biográfica	
3.2.3	Historia archivística	En 2002, se firmó el convenio Adopción del Fondo de Obras Públicas. Este convenio tenía el propósito de trabajar en la conservación, reorganización, descripción y digitalización de los documentos del Fondo de Obras Públicas. Este fondo consta de 15 series documentales. En una de las series documentales: Carreteras y Puentes se encontró una gran cantidad de fotografías, las cuales por motivo de conservación se extrajeron de los expedientes y se relocalizaron en Archivo Fotográfico.
3.2.4	Forma de ingreso	Transferencia.

---

### Área y contenido

---

3.3.1	Contenido y estructura
3.3.2	Valoración, selección y eliminación

---

3.3.3	<b>Nuevos Ingresos</b>	
3.3.4	<b>Organización</b>	
3.4.1	<b>Condiciones de acceso</b>	Libre acceso
3.4.2	<b>Condiciones de reproducción</b>	Solamente se puede solicitar copia digital de las fotografías
3.4.3	<b>Lenguaje/ escritura(s) de la documentación</b>	Predomina el inglés y el español.
3.4.4	<b>Características físicas y requerimientos técnicos</b>	
3.4.5	<b>Instrumentos de descripción</b>	Archivo Fotográfico: Fondo Obras Públicas Serie Carreteras y Puentes Subserie Construcción

---

### Área de documentación asociada

- 
- |       |  |
|-------|--|
| 3.5.1 | <b>Existencia y localización de originales</b> |
| 3.5.2 | <b>Existencia y localización de copias</b>     |
| 3.5.3 | <b>Unidades de descripción relacionadas</b>    |
| 3.5.4 | <b>Publicaciones</b>                           |

---

### Notas

- 
- |       |              |
|-------|--------------|
| 3.6.1 | <b>Notas</b> |
|-------|--------------|

---

### Área de Control de la Descripción

- 
- |       |                                       |   |
|-------|---------------------------------------|---|
| 3.7.1 | <b>Nota del archivero</b>             | <i>Rodríguez, María de Lourdes, Archivera II,</i>         |
| 3.7.2 | <b>Reglas o normas de descripción</b> | <i>Rodríguez Ramos, Gabriela, Mecanógrafa I</i><br>ISAD G |
| 3.7.3 | <b>Fecha(s) de descripción(es)</b>    | 2011 Diciembre 31   |
-