



Fundación

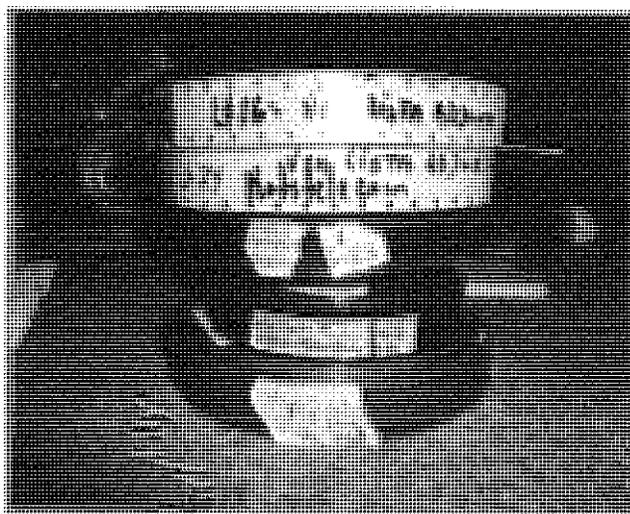
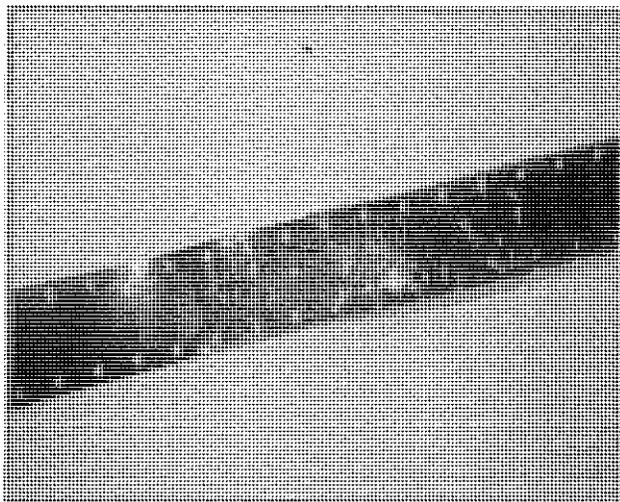
**INFORME GENERAL
PROYECTO RECUPERACION ARCHIVO HORACIO POSADA**

Terminados los 5 meses de ejecución del proyecto. Podemos afirmar que los 125 rollos de la Fase I han pasado por las primeras cuatro fases o etapas: recuperación, limpieza, inventario y visualización -catalogación.

LO QUE SE ENCONTRÓ

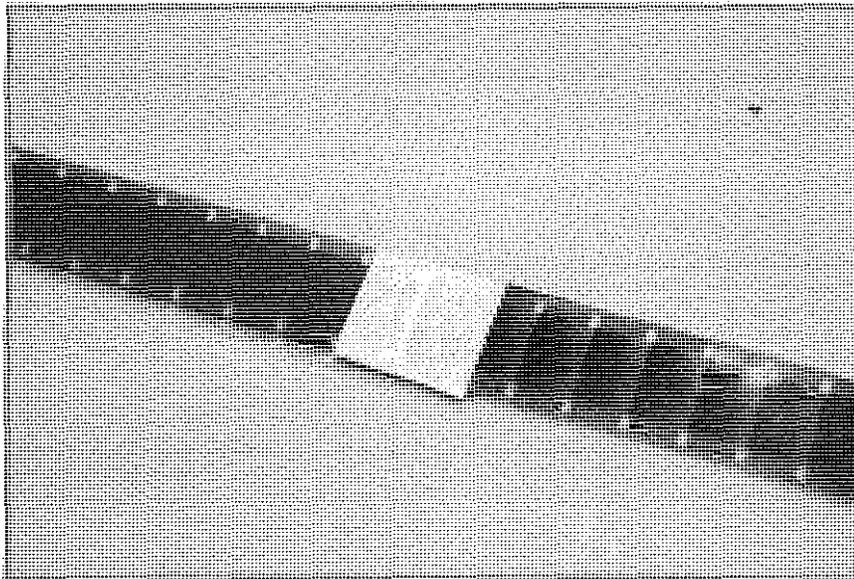
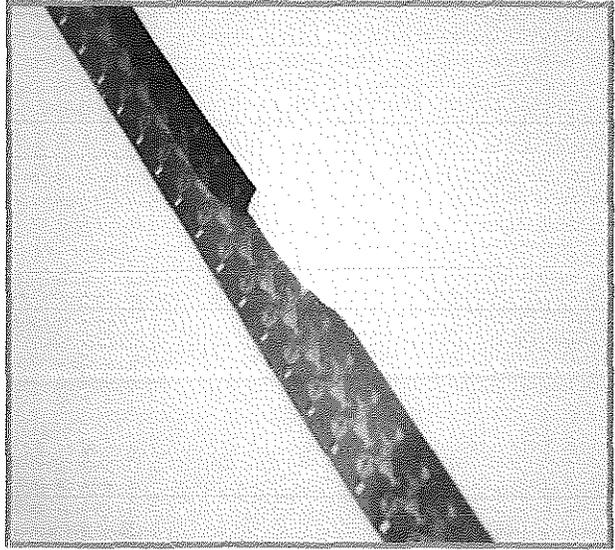
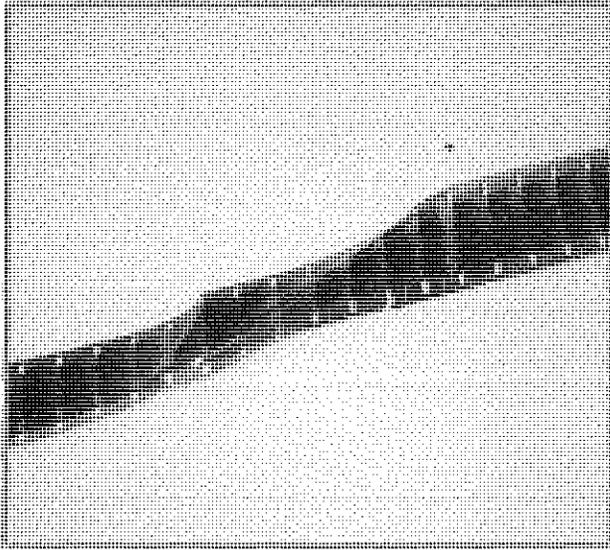
Si bien el estado de los rollos en general no es pésimo, es decir, éstos no presentan un deterioro extremo que obligue a su eliminación, sí tienen un número más o menos considerable de desgastes como éstos:

- Roturas en el borde perforado.
- Roturas en el borde opuesto a las perforaciones.
- Pegas (o cintas que unen fragmentos de película) deterioradas por el paso del tiempo y que ya no mantenían unidas las partes con firmeza.
- Pegas hechas improvisadamente, con cinta de enmascarar.
- Residuos de adhesivo de cintas.
- Deformaciones en las películas que, al tratar de ser removidas, podían eliminar también fragmentos del material.





Fundación



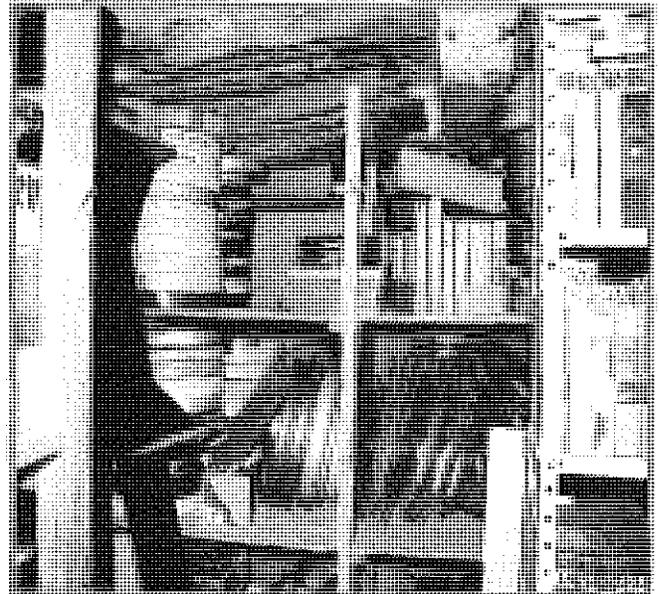
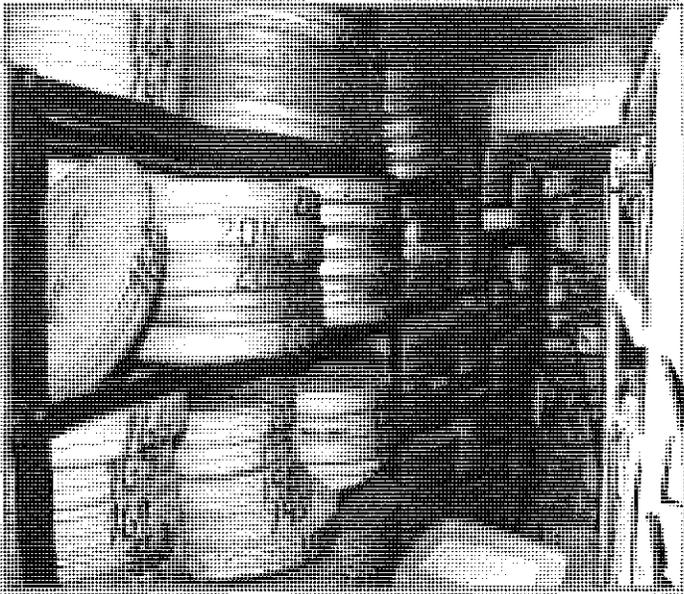
El trabajo de verificación se llevó a cabo de acuerdo con un inventario anterior. El material revisado concordó en un amplio margen con la información previa, tanto en los rollos registrados por lata, como en los títulos y en los tiempos registrados para cada rollo. En unos pocos casos se encontraron rollos fuera de su lata, bien con posibilidad de ubicarlo dentro de las latas revisadas, o en espera de encontrar su verdadera localización.



Fundación

LAS DIFICULTADES

- No tener un almacenamiento adecuado. El material se encuentra en una bodega sin acondicionamiento especial, en un sótano húmedo y sin estantería apropiada.
- En la revisión del material se encontraron algunos rollos que no presentaban ningún indicio de su contenido (incluso algunos estaban marcados con signos de interrogación). Dichos rollos se han dejado aparte para una posterior revisión.
- La etapa de visualización y catalogación fue muy difícil, ya que no fue posible identificar a ciertos personajes o situaciones, debido a que se revisaron los fotogramas de la película directamente, su tamaño y el hecho de que la gran mayoría del material es negativo son las razones. Se espera que durante una segunda fase del proyecto, donde se logre transferir, digitalizar y positivar el material, se pueda complementar la información faltante.

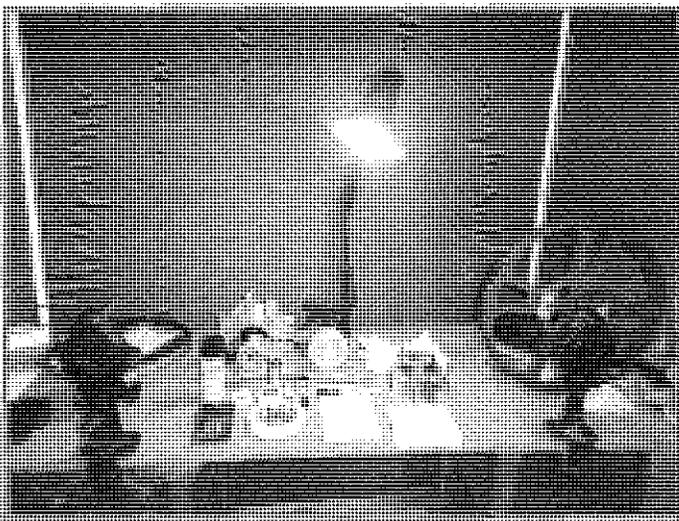




Fundación

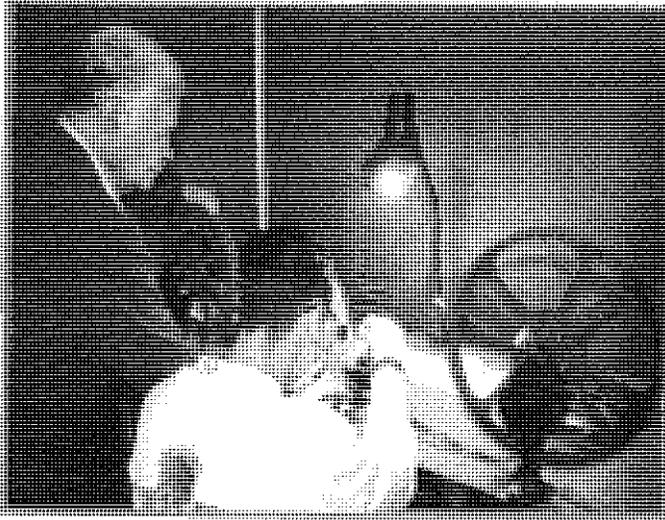
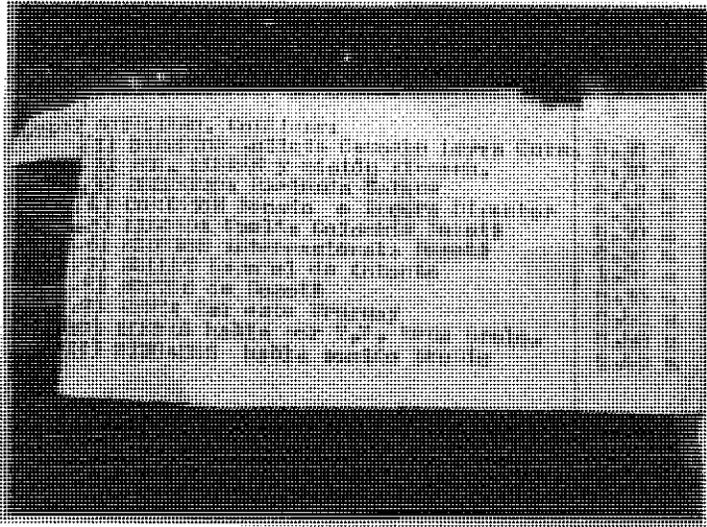
LOS ACIERTOS

- Se fabricó una mesa de trabajo para una correcta manipulación de las películas, equipada con los elementos necesarios, entre otros: rebobinadores, sincronizador, pegadora de cinta, tijeras, guantes, limpiador, cintas perforada, supercristal y lámparas,
- Se intervino el 65% del material de cine más antiguo (1.929 a 1.945), es decir 125 rollos de película, su estado requería tomar medidas prontas para su restauración y recuperación.
- Se contrató un equipo de trabajo especializado para el desarrollo del proyecto.
- La inducción al proyecto y la capacitación en las actividades específicas resultaron ser satisfactorias.
- El tiempo de trabajo rindió al máximo: se pudo revisar e intervenir el material con celeridad.
- El registro de la información, es decir, la anotación de los datos técnicos del material contenido en los rollos en los formatos especiales, fue adecuado, ya que ofrece la posibilidad de conocer fácilmente detalles específicos de las películas.
- Se creó un manual de procedimiento para el manejo de archivos de cine, el cual será de gran ayuda para la capacitación de nuevas personas dentro de la entidad, además de la creación de una metodología apropiada a las necesidades propias del archivo.



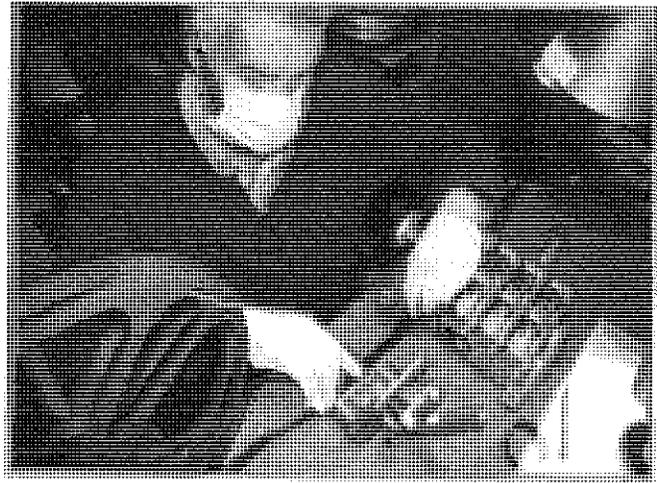
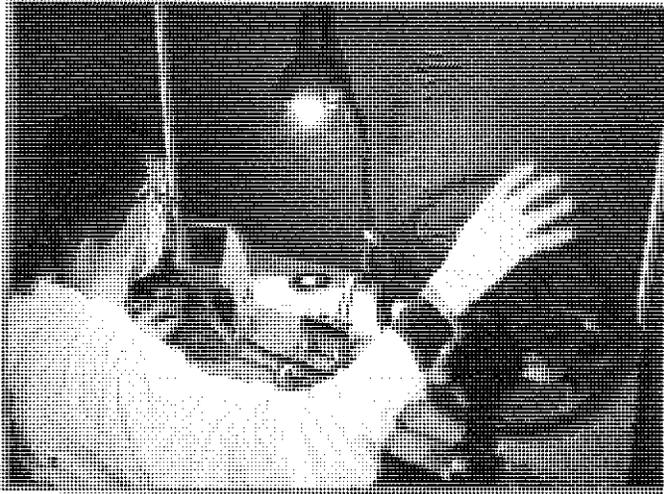


Fundación





Fundación

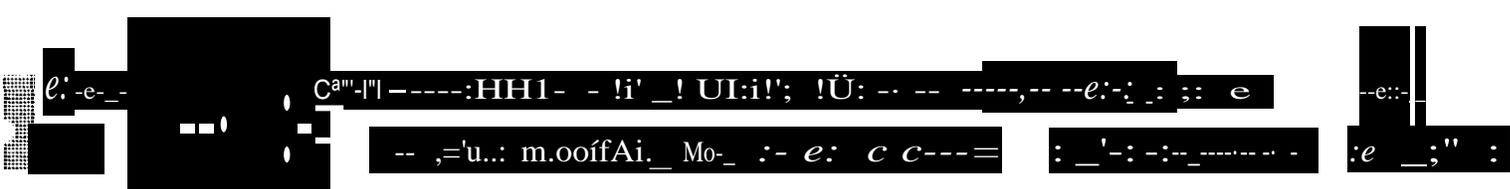


La acertada aprobación de la Fase 1 del proyecto de recuperación del archivo de Horado Posada por parte de Iberarchivos, Programa ADAI, a favor de la Fundación Cinex, hizo que esta valiosa colección de imágenes en movimiento comenzara a ser intervenida, recuperada y conservada, ya que por falta de recursos económicos se pierden irremediamente muchas de las imágenes que están plasmadas en acetato de celulosa, al no poderles realizar las labores adecuadas para su restauración física, su verificación de contenido, así como su migración o transferencia a formatos más modernos que permitan ser consultados para aprovechar esta invaluable información audiovisual.

Cordialmente

Verónica Posada
Directora

G



ESTADISTICA POR PROYECTOS DE LOS COSTOS DE PERSONAL DE IBERARCHIVOS:

PROGRJIMA ADA!

PROYECTO No. 090
 PASI: COLOMBIA
 INSTJTUCION: Fundación CINEX

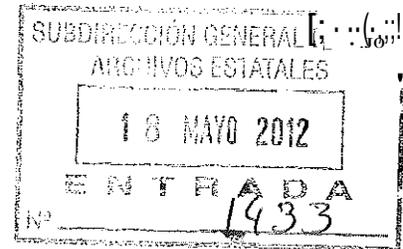
INFORME FINAL

AÑO: 2009

Categorfa laboral	Categorfa	Número de personas		oras laborados		Costo total (Euros)	
		Contratadas	Institución	Contratadas	Institución	Contratadas	Institución
ARCHIVERO	TECNICO SUPERIOR DE ARCHIVOS	1		150		2.689	
	TECNICO MEDIO DE ARCHIVOS						
	AUXILIAR DE ARCHIVOS		1		150		1.537
REPROGRAFIA	TECNICO DE REPROGRAFIA (MICROFILM)						
	TECNICO DE REPROGRAFIA (DIGITALIZACION)						
	TECNICO DE REPROGRAFIA (FOTOGRAFIA)						
RESTAURACION	TECNICO RESTAURADOR SUPERIOR •	2		150		2.113	
	TECNICO RESTAURADOR MEDIO						
	ENCUADERNADOR						
TECNICO	TECNICO AUDIOVISUAL						
NUEVAS TECNOLOGIAS	INFORMATICOS						
	GRABADORES DE DATOS						



Fundación



Bogotá, Mayo 02 de 2012

Señores:

ADAI

La Ciudad



Por medio de la presente adjunto el inventario en formato de papel, solicitado por ustedes, para complementar el informe técnico del **Proyecto 2009/090**.

Envío copia al Archivo General de la Nación

Agradezco su atención

Verónica Posada Galindo

Directora Fundación

INVENTARIO FUNDACION CINEX -PROYECTO ADAI2009

No.	LATA No.	TÍTULO ANUNCIADO	AUDIO	POS/NEG	NITOSAF	FORMATO	BN/CL	PIETAIE APROX.	DURACIÓN	FECHA DE FILMACIÓN
73	4	Lleras Camargo: Gasa de la moneda.	No	Neg	SAF	16	So	103	2'52"	20/07/1962
74	4	Homenaje popular Palacio.	No	Neg	SAF	16	Bn	34	57"	1962
75	4	Yolanda Pulecio: condecoración.	No	Neg	SAF	16	Bn	46	1'17"	1962
76	4	Lleras C. Numismática Casa de la Moneda.	No	Neg	SAF	16	Bn	54	1'30"	1962
77	4	Contrato tanino Guajira.	No	Neg	SAF	16	So	36	1'00"	1962
78	4	Lleras Camargo: Gira política en cheche,	No	Neg	SAF	16	So	76	2'07"	1962
79	4	Eduardo Santos: llegada en avión.	No	Neg	SAF	16	So	80	1'23"	1962
80	4	Reunión de sacerdotes.	No	Neg	SAF	16	Bn	41	1'08"	1962
81	4	Lleras Camargo: Credenciales fomento.	No	Neg	SAF	16	So	34	57"	1962
82	4	Firma contrato IFI.	No	Neg	SAF	16	So	26	43"	1962
S3	4	Punta del Este delegación.	No	Neg	SAF	16	So	96	2'40"	1962
84	4	Lleras Camargo: homenaje popular.	No	Neg	SAF	16	Bn	80	2'13"	1962
SS	4	MinEducación mesa redonda.	No	Neg	SAF	16	Bo	36	1'00"	1962
S6	4	Barrio Quiroga reinado.	No	Neg	SAF	16	So	60	1'40"	1962
87	4	Ruiz Novoa condecoración veteranos.	No	Neg	SAF	16	Bo	24	40"	1962
88	4	Asamblea de FENALCO.	No	Neg	SAF	16	So	25	42"	1962
S9	4	Estación Policía 100: esgrima.	No	Neg	?	16	So	44	1'13"	1962
90	4	Turbay Ayala: ministro llegada.	No	Neg	SAF	16	Bn	125	3'28"	1962
91	4	Tunja reinado- "Monumento a los Héroes".	No	Neg	SAF	16	Bo	93	2'35"	1962
92	4	Colombia-Rusia empate celebración Bogotá.	No	Neg	SAF	16	Bo	91	2'32"	1962
93	4	BOACCoctel.	No	Neg	SAF	16	So	43	1'12"	1962
94	4	Helen Hayes llegada El Dorado.	No	Neg	SAF	16	So	58	1'37"	1962
95	4	Turbay Ayala entrevista Lleras Palacio.	No	Neg	SAF	16	Bo	31	52"	1962

96	4	Inauguración cafetería Inravisión.	No	Neg	SAF	16	Bn	83	2'18"	1962
97	4	Carlos Lleras Restrepo: Almuerzo colombo-americano.	No	Neg	SAF	16	Bn	18	30"	1962
98	4	Colombia-Rusia empate celebración Bogotá.	No	Neg	SAF	16	8n	26,8	2'32"	1962
99	4	BOAC Coctel.	No	Neg	SAF	16	Bn	19,0285714	1'12"	1962
100	4	Helen Hayes llegada El Dorado.	No	Neg	SAF	16	8n	11,2571429	1'37"	1962
101	4	Turbay Ayala entrevista Lleras Palacio.	No	Neg	SAF	16	Bn	3,48571429	52"	1962
102	4	Inauguración cafetería Inravisión.	No	Neg	SAF	16	8n	-4,28571429	2'18"	1962
103	4	Carlos Lleras Restrepo: Almuerzo colombo-americano.	No	Neg	SAF	16	Bn	-12,0571429	30"	1952
104	4	Colombia-Rusia empate celebración Bogotá.	No	Neg	SAF	16	Bn	-19,8285714	2'32"	1962
105	4	BOAC Coctel.	No	Neg	SAF	16	Bn	-27,6	1'12"	1962
106	4	Helen Hayes llegada El Dorado.	No	Neg	SAF	16	Bn	-35,3714286	1'37"	1962
107	4	Turbay Ayala entrevista Lleras Palacio.	No	Neg	SAF	16	Bn	-43,1428571	52"	1962
108	4	Exposición mixta.	No	Neg	SAF	16	Bn	35	58"	1952
109	4	José E. de M. Condecoración.	No	Neg	SAF	16	8n	71	1'58"	1962
110	4	Gaitán Cortés: posesión alcalde.	No	Neg	SAF	16	Bn	34	57"	1962
111	2	Llegada obispo aeropuerto. Lo recibe Guillero León Valencia.	No	Po;	Non flam	16	Bn	86	2'23"	1963
112	3	Pacto Andino. Fortunato Brown (película).	SI	Po;	?	16	Cl	376	6'16"	1963
113	4	Escuela General Santander Guillermo León Valencia.	No	Po;	Non flam	16	Bn	159	2'39"	1952
114	S	Lleras y Turbay: credenciales japon.	No	Neg	SAF	16	8n	31	52"	1952
115	S	Carmem: a Rocha: posesión.	No	Neg	SAF	16	Bn	30	50"	1962
116	S	Gaitán Cortés: padres. Barrio Minuto de Dios.	No	Neg	SAF	16	Bn	50	1'23"	1952
117	S	Cardenal Rocha llega a Roma.	No	Neg	SAF	16	Bn	20	33"	1962

118	S	Empleados bancarios Asamblea.	No	Ne3	SAF	16	Bn	30	50"	1962
119	S	Min Gob Turbay Ayala 11 ministros.	No	Ne3	SAF	16	Bn	39	1'05"	1952
120	S	Haití conferencia movimiento.	No	Ne3	SAF	16	Bn	30	50"	1962
121	S	Pre Lleras sesiOn académica ingenieros.	No	Neg	SAF	16	Bn	48	1'20"	1952
122	S	Barranca reina del petróleo.	No	Neg	SAF	16	Bn	42	1'10"	1962
123	S	Salida palacio Punta del Este.	No	Neg	SAF	16	Bn	29	48 "	ene 62
124	S	Llegada ministro Ecuador Turbay-López Michelsen.	No	Neg	SAF	16	Bn	54	1'30"	1962
125	S	MinGuerra Senado.	No	Neg	SAF	16	Bn	57	1'35"	1962
126	S	Tolemaida academia.	No	Neg	SAF	16	Bn	70	1'54"	1962
127	S	El Tiempo manifestaciones.	No	Neg	SAF	16	Bn	23	38"	1962
128	S	Avianca- Huel <a plaza de Bolívar.	No	Nee	SAF	16	Bn	23	38"	1962
129	S	IDEM.	No	Nee	SAF	16	Bn	23	38"	1962
130	S	Muzú Escuela General Santander pruebas hípcas.	No	Neg	SAF	16	Bn	45	1'15"	1962
131	S	Pre Lleras recepción embajador Ecuador.	No	Neg	SAF	16	Bn	34	1'07"	1962
132	S	Registradurfa.	No	Neg	SAF	16	Bn	93	2'35"	1962
133	S	Avianca comisión S6 Cámara Trabajadores.	No	Neg	SAF	16	Bn	27	45"	1962
134	S	Posesión rector Universidad Nadonal.	No	Neg	SAF	16	Bn	28	47 "	1952
135	S	Huelga de hambre Avianca (comisión cámara motines).	No	Neg	SAF	16	Bn	151	4'12"	1952
136	S	Pre Lleras posesiones en Palac"10.	No	Neg	SAF	16	Bn	24	40"	1952
137	S	Esmeralda posesión Mincomunicaciones.	No	Neg	SAF	16	Bn	30	50"	1952
138	S	Posesión Ministro.	No	Neg	SAF	16	Bn	54	1'30"	1952
139	S	Selección Colombia llegada de Chile Copa Mundo.	No	Neg	SAF	16	Bn	91	2'32"	1952

140	S	Cinex ensayo obras.	Si	Neg	SAF	16	So	100	2'47"	1962
141	S	Senado comisión 3°	No	Neg	SAF	16	so	32	53"	1962
142	S	Ciudad universitaria: secuestro buses por estudiantes. Protesta alza.	No	Neg	SAF	16	III	76	2'07"	1962
143	S	Ecopetrol Galán Gómez y trabajadores.	No	Neg	Perutz* Noflam	16	So	30	50"	1962
144	S	Transportadores discuten tiquete.	No	Neg	Perutz- Noflam	16	So	22	37"	1962
145	S	PreValencia embajador Nicaragua.	No	Neg	Perutz- Noflam	16	So	100	1'40"	1962
146	S	Banco Popular asalto reconstrucción Usaquén.	No	Neg	Perutz- Noflam	16	III	30	50"	1962
147	6	Salida Turbay Ayala para el Perú. Lo acompaña E.Santos.	No	Neg	SAF	16	So	33	55"	1962
148	6	llegada expresidente Ecuador / Borrachito Arozemena en vía a Panamá.	No	Neg	SAF	16	So	86	2'23"	1962
149	6	Adlai Stivenson en conferencia con el presidente Lleras C. en su despacho- Embajador Freeman.	No	Neg	SAF	16	So	52	1'27"	1962
150	6	Embajador Freeman regresa de USA.	No	Neg	SAF	16	So	50	1'23"	1962
151	6	Prueba de helicóptero pequeño.	No	Neg	SAF	16	III	44	1'13"	1962
152	6	Academia de la lengua. Posesión de Carlos Arango. Asiste Eduardo Santos.	No	Neg	SAF	16	Bn	34	57"	1962
153	6	Equitación. Carreras largas con obstckulos.	No	Neg	SAF	16	Bn	77	2'08"	1962
154	6	12 de octubre en Girardot.	No	Neg	SAF	16	So	130	3'37"	1962
155	6	Deportes varios Parque Nacional.	No	Neg	SAF	16	So	169	4'42"	1962
156	6	Cartagena, carnavales y reinado de belleza.	No	Neg	SAF	16	So	299	8'18"	1962
157	6	Alm American Societv.	No	Neg	SAF	16	So	62	1'43"	1962

158	6	Embajador Ecuador-Freeman-Pre Lleras, Pastrana, Nuncio, Lleras C.	No	Neg	SAF	16	Bn	58	1'36"	1962
159	6	Vuelta a Colombia en cicla.	No	Neg	SAF	16	Bn	69	1'55"	1962
160	6	Feria exposición: ovejas,marranos,vacas.	No	Neg	SAF	16	Bn	68	1'53"	1962
161	6	Teatro Colón:presentación Libertadora del Ubertador.	No	Neg	SAF	16	8n	42	1'10"	1962
162	6	Guaymaral pruebas aéreas.	No	Neg	SAF	16	Bn	39	1'05"	1962
163	6	Concurso del niño sano.	No	Neg	SAF	16	Bn	SS	1'31"	1962
164	6	Inauguración planta eléctrica Fusagasugá.	No	Neg	SAF	16	Bn	54	1'30"	1962
165	6	Inauguración Almacén PAMP.	No	Neg	SAF	16	Bn	40	1'07"	1962
166	6	Embajador Freeman y Posada Congreso,	No	Neg	SAF	16	Bn	42	1'10"	1962
167	6	Llegada Cuerpos de Paz. Lleras Restrepo.	No	Neg	SAF	16	Bn	46	1'17"	1962
168	6	Toma posesión Min Gob Presidente Ueras Camargo.	No	Neg	SAF	16	Bn	32	53"	1962
169	6	Congresos sismologla.	No	Neg	SAF	16	Bn	31	52"	1962
170	6	Quinta de Bolívar, día de las Naciones Unidas, Ministro Jaime Posada.	No	Neg	SAF	16	Bn	34	57"	1962
171	6	M. Pastrana y MinGob Industrias Antioqui<3,	No	Neg	SAF	16	Bn	36	1'00"	1962
172	6	Inundaciones río Tunjuelito.	No	Neg	SAF	16	Bn	65	1'48"	1962
173	6	Instalación del 3er congreso.	No	Neg	SAF	16	Bn	28	47"	1962
174	6	Exposición pesquera,	No	Neg	SAF	16	Bn	46	1'17"	1962
175	6	Reunión y Sucedido Coctel Rectorial.	No	Neg	SAF	16	Bn	28	47"	1962
176	6	Reunión ANDI Galán Gómez.	No	Neg	SAF	16	Bn	25	42"	1962
177	6	Instalación Totogol.	No	Neg	SAF	16	Bn	22	37"	1962
178	6	Homenaje al C<3no.	No	NOR	SAF	16	Bn	29	48"	1962
179	6	Lleras Camargo y otros.	No	Neg	SAF	16	Bn	22	37"	1962
180	4	Sesión solemne de un colegio con rein<3 y todo.	No	Neg	SAF	16	Bn	31	57"	1961

181	4	Accidente de avioneta en Chfa. Escombros.	No	Neg	SAF	16	8o	52	1'27"	1951
182	4	¿instalación del congreso de cafeteros, habla el pre Lier<S 1 Alvaro Gómez Hurtado, convención laurenaista?	No	Neg	SAF	16	8o	15	25"	1961
183	4	Presentación en el teatro Odeón de la obra "La P... Respetable".	No	Neg	SAF	16	8o	29	48"	1961
184	4	Última parte entrevista Laurena Gómez.	No	Neg	SAF	16	8o	SS	1'32"	1961
185	7	Embajador de México credenciales antes presidente Lleras C.	No	Neg	SAF	16	Bo	26	43"	10/10/1962
186	7	Presentación credenciales antes Presidentes Lleras C.	No	Neg	SAF	16	Bo	51	1'25"	10/10/1962
187	7	Día de difuntos en Bogot<l cementerio cruces.	No	Neg	SAF	16	8o	48	1'20"	10/10/1962
188	7	¿Maquinaria, fábrica?	No	Neg	SAF	16	III	30	50"	10/10/1962
189	7	Bono vicentino entrega casa a familia pobre.	No	Neg	SAF	16	8o	29	48"	10/10/1962
190	7	Renuncia Pastrana B Gobernador de Ant'ioquia en despacho presidencial.	No	Neg	SAF	16	Bo	9	15"	10/10/1962
191	7	Llegada de ministros al Palacio de San Carlos renuncia colectiva.	No	Neg	SAF	16	III	34	57"	10/10/1952
192	7	Lleras C - R Betancourt inauguración puente Colombia-Venezuela Leonl.	No	Neg	SAF	16	III	199	5'32"	1962
193	7	Huelga estudiantes carrera séptima.	No	Neg	SAF	16	III	23	38"	15/10/1962
194	7	Reunión de laANDI.	No	Neg	SAF	16	Bo	51	1'25"	16/10/1952
195	7	Desfile de modas.	No	Neg	SAF	16	III	37	1'02"	16/10/1962
196	7	Selección Colombia viaja hacia Arica Mundial de Fútbol Chile 1952.	No	Neg	SAF	16	1'42"	61	1'42"	1952
197	7	Catedral Primada- Plaza de Bolívar.	No	Neg	SAF	16	III	23	38"	1952
198	7	Huelga de Avianca MRL T. California.	No	Neg	SAF	16	Bo	138	3'50"	1952