

Actualización y difusión en el sitio Web, del catálogo de los 10 fondos familiares del *Archivo para la Memoria* (1715-2008) de la Universidad Iberoamericana en Saltillo

INFORME FINAL

En el mes de mayo de 2009, el Programa de Apoyo al Desarrollo de Archivos Iberoamericanos acordó otorgar una segunda ayuda al proyecto "Actualización y difusión en el sitio Web, del catálogo de 10 fondos familiares del *Archivo para la Memoria* (1715-2008)" de la Universidad Iberoamericana en Saltillo. El 1 de junio se firmó la carta compromiso por parte de los responsables del Archivo para la Memoria.

El acuerdo establecido consistió en: 1) adquirir mediante donación o legado documentos y fondos familiares, 2) organizar, es decir, identificar, clasificar, ordenar y digitalizar dichos fondos y 3) elaborar el catálogo de los mismos con los recursos de ADAI.

Por nuestra parte nos comprometimos a asignar personal que trabajara en la organización y catalogación de fondos, así como a contratar los servicios técnicos y profesionales que mantuvieran la página y, finalmente, a difundir el Archivo para la Memoria, en México y en el extranjero.

Hoy 27 de febrero de 2010 les informamos que el compromiso se cumplió en los términos señalados. Ahora están en la Red 10 fondos familiares

organizados, es decir, clasificados, ordenados, digitalizados y con sus fichas catalográficas correspondientes. Asimismo se elaboraron 4 normas para 4 de los fondos comprometidos, basados en la norma ISAAR-CPF.

Los 10 fondos familiares que se trabajaron fueron:

Fondo Aguirre García

Fondo Barrera Martínez

Fondo Berlanga Torres

Fondo García de Letona

Fondo García Villarreal

Fondo Narro Gómez. Fotografía

Fondo Narro Gómez. Tarjeta postal

Fondo Ramos Dávila

Fondo Vázquez Romero

Fondo Viesca García

El trabajo puede verificarse en la Red, en el siguiente sitio:

www.archivoparalamemoria.com

Trabajo

Para hacer posible tales resultados, con el apoyo de ADAI se contrataron dos archivistas por siete meses quienes, junto con el personal del Archivo para la Memoria, trabajaron en la ordenación, clasificación, digitalización de los materiales y la elaboración y captura de fichas catalográficas de los 10 fondos mencionados.

El trabajo de los archivistas consistió en la organización cronológica de los materiales, clasificarlos y ordenarlos conforme a las normas internacionales y el establecimiento de la signatura de cada unidad documental así como su digitalización y almacenamiento.

La elaboración de la ficha catalográfica para los documentos contiene 15 entradas: Autor; Tipología documental; Título; Fecha inicio; Fecha de término; Lugar; Persona a quien va dirigido; Tipo de texto; Páginas, fojas y tamaño; Condiciones físicas; Observaciones; Síntesis; Personas; Lugares y Clasificación.

La elaboración de la ficha catalográfica para fotografías y tarjetas postales contiene 15 entradas: Lugar y año de recepción; Autor/impresor; Productor; Tipo de obra; Medidas; Matiz; Técnica de producción; Material; Condiciones físicas; Datos de edición; Tema; Observaciones; Personas; Descripción de la pieza y Clasificación.

Con los recursos de la institución, además de los trabajos de los archivistas se contrataron servicios técnicos y profesionales para adecuar la base de

datos y mostrar la información relevante sobre los fondos, así como el pago de los servicios necesarios para que el software funcione adecuadamente.

Difusión

La difusión y promoción del Archivo para la Memoria se llevó a cabo a través de dos eventos realizados, el primero en Texas y el segundo en la ciudad de Chihuahua. El primero se denominó "4º Coloquio Internacional del Noreste Mexicano y Texas. Puentes y barreras en el pasado y en el presente del Noreste de México y sur de Texas" organizado por The University of Texas at Brownsville and The Texas Southmost College del 20 al 23 de octubre de 2009. En dicho evento Martha Rodríguez presentó la ponencia "El Archivo para la Memoria" en la mesa de Fuentes. Al coloquio acudieron historiadores de diversos lugares de México y de los Estados Unidos.

El segundo evento se llevó a cabo en la ciudad de Chihuahua el 12 de noviembre de 2009 por invitación del INAH de ese estado. La presentación consistió en la lectura de cartas que dieran cuenta de la riqueza del Archivo para la Memoria y, por el otro, de la complejidad de la vida familiar.

Lo más importante de ambos eventos fue que se logró transmitir la importancia de conservar y organizar los archivos familiares.

Ciertamente una amplia difusión de los materiales y del trabajo archivístico se está dando de manera continua con la colocación de los fondos documentales y los catálogos en la Red.

Finalmente podemos terminar este informe señalando que gracias al apoyo otorgado por ADAI logramos poner en manos del gran público una buena parte de la riqueza del Archivo para la Memoria.



Mtra. Martha Rodríguez García
Coordinadora del Proyecto



Mtra. Olivia Strozzi Galindo
Responsable del desarrollo del proyecto