

**INFORME FINAL DESCRIPTIVO DEL PROYECTO 2008/154 PRODUCCIÓN DE 175  
REGISTROS ORALES PARA EL ARCHIVO ORAL DE LA ACADEMIA  
SALVADOREÑA DE LA HISTORIA**

Este proyecto inicio sus actividades en julio de 2009, con el propósito de continuar desarrollando el Archivo Oral de la Academia Salvadoreña de la Historia, el cual guarda la palabra y las voces de protagonistas o testigos de movimientos y procesos sociales vividos por la sociedad salvadoreña y que son parte de la historia reciente de este país.

Se creó un equipo de trabajo de 9 personas entre los que se distribuyeron las actividades programadas para la ejecución del proyecto. Las actividades centrales de este proyecto fueron las siguientes: producción de entrevistas, indagación en pueblos y ciudades sobre qué material fotográfico y testimonial podría identificarse y copiar, grabación de conferencias y pláticas testimoniales, transcripción de una parte del material oral producido, inventario de las unidades documentales audiovisuales obtenidos en los distintos fondos y series documentales del archivo oral, y organización del archivo digital, en papel.

El material se organizo y se clasificó de acuerdo a los fondos creados dentro del archivo oral.

**FONDO:**

1. MIGRACIONES
2. CONFLICTO ARMADO
3. DESARROLLO LOCAL
4. COLECCIÓN DE CONFERENCIAS

**FONDO 1 MIGRACIONES**

SUB FONDO 1 – MIGRACION A CANADA  
SUB FONDO 2- MIGRACION A ESTADOS UNIDOS  
SUBFONDO 3. MIGRACION A MILAN  
SUBFONDO 4-MIGRACION CAMPO CIUDAD  
SUBFONDO 5-ITALIANOS EN EL SALVADOR

**FONDO 2 CONFLICTO ARMADO**

SUB FONDO 1 PRISIONEROS  
SUBFONDO 2 FRENTES DE GUERRA  
SUB FONDO 3 MUJERES  
SERIE-  
SERIE – MADRES DE COMBATINTES MUERTOS EN EL CONFLICTO ARMADO  
SUB FONDO 4 MEMORIA HISTORICA  
SERIE –CHALATENANGO  
FONDO 3 DESARROLLO LOCAL  
SUB FONDO 1- SANTA MARTA CABAÑAS  
-SERIE 1 ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS  
-ORIGENES DE LA COMUNIDAD DE SANTA MARTA

COLECCIÓN DE DISCURSOS Y CONFERENCIAS  
COLECCIÓN FOTOGRAFIAS Y VIDEOS

Bajo el recurso de este proyecto se produjeron 175 registros orales e imágenes sobre temas de movimientos y procesos sociales en los que se destacan los de migración, pueblos indígenas,

violencia, mujeres, testimonios de la guerra civil y otros procesos de la historia reciente.

Para el mejor acceso a la consulta de este nuevo material se hicieron transcripciones de una parte de los registros orales, los cuales se proporcionara al investigador la transcripción en papel o en documento electrónico en la área de consulta de la Biblioteca de la Academia Salvadoreña de la Historia.