



ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO

Departamento de Educación

SECRETARÍA AUXILIAR DE SERVICIOS AUXILIARES

División de Correspondencia y Archivo

**PROYECTO RESTAURACIÓN
DEL FONDO FÍLMICO DEL
DEPARTAMENTO DE
EDUCACIÓN**

Noviembre de 2009



ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO
Departamento de Educación
SECRETARÍA AUXILIAR DE SERVICIOS AUXILIARES
División de Correspondencia y Archivo

INFORME NARRATIVO FINAL

Noviembre de 2009

Estado Libre Asociado de Puerto Rico
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN
División de Correspondencia y Archivo Inactivo

INFORME NARRATIVO FINAL PROYECTO RESTAURACIÓN DEL FONDO
FÍLMICO DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

Los Centros de Laboratorio y Aprendizaje del Programa de Tecnología Educativa del Departamento de Educación de Puerto Rico produjo, entre los años 1950 a 1980, una serie de materiales fílmicos de un valor histórico y cultural para el País. Parte de este material fue almacenado en el Centro de Estudios (Skill Center) de la ciudad de Ponce. Este Centro fue cerrado y en la mudanza se identificó un material fílmico en drones y en total deterioro

Un empleado del Centro se comunicó con la Sra. Zoraida Cruz, Directora del Archivo Inactivo, quien a su vez se comunicó con el Sr. José Flores, Especialista del Archivo General de Puerto Rico, sobre el asunto. Éstos visitaron el Centro y confirmaron la información recibida.

Se procedió a coordinar la transportación del material fílmico. Se utilizó un camión y aproximadamente diez (10) empleados del DE, realizando dos viajes para el acarreo. Debido a que el DE no cuenta con facilidades físicas requeridas para la conservación, se coordinó con el señor Flores del Archivo General de Puerto Rico el recibo, a un local del edificio ubicado en San Juan; habilitado para estos menesteres.

Una vez el material fílmico fue ubicado en el local adecuado en el Archivo General de Puerto Rico, la Sra. Marisel Flores hizo una visita ocular, informando que mucho de este material fílmico era salvable.

En una de las reuniones realizadas con personal del Archivo General relacionada al material fílmico, éstos recomendaron someter una propuesta al Programa de Apoyo al Desarrollo de Archivos Iberoamericanos (ADAI), para la obtención de fondos, ya que habíamos informado que el DE no contaba con fondos.

Se acogió la recomendación, y la División de Correspondencia y Archivo Inactivo del DE sometió el Proyecto "Restauración del Fondo Fílmico del Departamento de Educación" al Programa de Apoyo al Desarrollo de Archivos Iberoamericanos (ADAI), el cual fue aprobado.

Una vez aprobado el Proyecto para el cual le asignaron 4,166 euros, equivalentes a \$5, 132.00, USD, los Especialistas del Archivo General se movieron y evaluaron el material descartando lo inservible. Se preparó un plan de trabajo combinado destacándose cuatro empleados del DE, dos días a la semana, que colaboraron en la limpieza, clasificación e inventario del material fílmico.

Para el proceso de limpieza se adquirieron materiales tales como: alcohol, balletas, batas de trabajo, mascarillas, anaqueles, dos purificadores de aire y una laptop.

La limpieza del material fílmico nos tomó aproximadamente dos meses. La clasificación de las películas y el inventario un mes. Esto debido a las interrupciones presentadas, ya que este esfuerzo se llevó a cabo adicional a las funciones de los empleados del DE y del Archivo General de Puerto Rico.

Los fondos aprobados se utilizaron como se habían solicitado, para la compra de envases de propietileno ventilados. Los fondos aprobados 4,166 euros, que se convirtieron en \$5,132.11 USD, fueron recibidos en el Banco Gubernamental de Fomento de Puerto Rico el 4 de marzo de 2009. La Secretaría Auxiliar de Finanzas del DE solicitó la transferencia el 12 de marzo de 2009. La Oficina de Presupuesto nos notificó el número de cuenta: EXXXX-265-08100000-0000-081-1998.

Con esta aprobación se identificó una compañía especializada en la compra de este material y que hiciera negocios con el DE.

Se solicitó mediante requisición a JC Corporation, la única compañía intermediaria, la compra de 395 envases de propietileno en septiembre de 2009. Los mismos fueron recibidos en octubre de 2009.

Una vez limpiadas, clasificadas e inventariadas se procedió al cambio a los nuevos envases de propietileno ventilados.

Se compraron 200 DVD+R para la transferencia de algunos materiales fílmicos en formato VHS.

Se está trabajando en un memorando al Sistema Educativo informando que el fondo fílmico restaurado está disponible para los usuarios del Sistema Educativo Público y Privado de Puerto Rico y la población en general.

NR/mvs