

**Actualización y difusión en el sitio Web, del catálogo de los 20 fondos familiares del *Archivo para la Memoria* (1715-1950) de la Universidad Iberoamericana en Saltillo**

**INFORME FINAL**

En el mes de mayo de 2008, el Programa de Apoyo al Desarrollo de Archivos Iberoamericanos acordó otorgar una ayuda parcial al proyecto Actualización y difusión en el sitio Web, del catálogo de 20 fondos familiares del *Archivo para la Memoria* (1715-1950) de la Universidad Iberoamericana en Saltillo. El 30 de mayo se firmó la carta compromiso por parte de los responsables del Archivo para la Memoria.

El compromiso acordado consistió en ordenar, clasificar, digitalizar y elaborar fichas catalográficas de 20 fondos familiares con los recursos de ADAI, mientras que con recursos de la institución se elaboraría una página interactiva para colocar los 20 fondos familiares.

Hoy 20 de marzo de 2009 tenemos el gusto de informar que el compromiso ha sido cumplido en los términos señalados. Ahora están en la Red 20 fondos familiares ordenados, clasificados, digitalizados y las fichas catalográficas correspondientes. Asimismo se elaboraron cinco normas para cinco de los fondos comprometidos, basados en la norma ISAD e ISAAR-CPF.

El trabajo puede verificarse en la Red, en el siguiente sitio:

[www.archivoparalamemoria.com](http://www.archivoparalamemoria.com)

Para hacer posible tales resultados, con el apoyo de ADAI se contrataron dos archivistas por siete meses que junto con el personal del Archivo para la memoria trabajaron en la ordenación, clasificación, digitalización de los materiales y la elaboración y captura de fichas catalográficas de los fondos del Archivo para la Memoria.

El trabajo de los archivistas consistió en la ordenación cronológica de los materiales, la clasificación conforme a las normas internacionales, establecer la signatura de cada unidad documental, la digitalización y almacenamiento.

La elaboración de la ficha catalográfica para los documentos contiene 15 entradas: Autor; Tipología documental; Título; Fecha inicio; Fecha de término; Lugar; Persona a quien va dirigido; Tipo de texto; Páginas, fojas y tamaño; Condiciones físicas; Observaciones; Síntesis; Personas; Lugares y Clasificación. La elaboración de la ficha catalográfica para fotografías y tarjetas postales contiene 16 entradas: Lugar y año de recepción; Autor; Productor; Tipo de obra; Medidas; Matiz; Técnicas de producción; Material; Condiciones físicas; Datos de edición; Se compañía de; Tema; Observaciones; Personas; Descripción de la pieza y Clasificación.

Por su parte, el trabajo de desarrollo y diseño de software consistió en la adecuación de la base de datos para mostrar la información relevante sobre los fondos, el diseño y desarrollo del sitio Web, con los lenguajes de programación en *php*, *java script*, *mysql*, la administración de imágenes y el sistema de interacción con el usuario así como la instalación del hardware necesario para hacer pública la página Web: [www.archivoparalamemoria.com](http://www.archivoparalamemoria.com)

La difusión y promoción de los fondos se llevó a cabo a través dos eventos realizados en la región sureste del estado de Coahuila: uno en la Cuarta Conferencia Binacional (México/Estados Unidos) "Historia familiar", organizado por el Archivo General del Estado de Coahuila. En este evento el Archivo para la Memoria tuvo a cargo la conferencia magistral "De la genealogía a la historia familiar". A este evento acudieron historiadores de Aguascalientes, San Luis Potosí, Nuevo León y miembros de la Sociedad Genealógica de San Antonio, Texas.

El segundo evento de difusión se llevó a cabo en evento cultural organizado por el Archivo para la Memoria en la Casa de la Cultura de Parras, Coahuila, al cual acudieron las familias donadoras de los documentos y público en general.

Ciertamente la gran difusión de los materiales y del trabajo archivístico se está dando de manera continua con la colocación de los fondos documentales y los catálogos en la Red.

El apoyo otorgado por ADAI nos permitió poner en manos del gran público una parte de la riqueza del Archivo para la Memoria y con base en el trabajo desarrollado.



*MRg.*

**Mtra. Martha Rodríguez García**  
Coordinadora del Proyecto

*(Strozzi)*

**Mtra. Olivia Strozzi Galindo**  
Responsable del desarrollo del proyecto