

INFORME FINAL

J de Proyecto: Suárez Rodríguez Odalys

Teléfono: 324492

Datos de la entidad: Archivo Histórico Municipal

Calle.....41 %46 y 54..... Nº...4625 Ciudad: Nueva Gerona.

País.....CUBA..... Código Postal..... C.I.F.....

Persona de Contacto: Cargo en la entidad.....Especialista Principal

Responsable del desarrollo del proyecto.....Zaily Licourt Amador.

Datos sobre el proyecto archivístico

Título del proyecto: Proyecto para la conservación del fondo especial Fototeca.

Resultados Obtenidos

Las fotos que se conservan en el archivo poseen un gran valor para el patrimonio del territorio, contamos con un volumen fotográfico de 5 metros lineales que reflejan una parte importante de la historia política, social, económica y cultural de la Isla de la Juventud desde la etapa colonial hasta nuestros días. Contamos con diferentes temáticas como son: personalidades, familias, la obra de la mujer en la sociedad, arquitectura, acontecimientos históricos, comunidades extranjeras, actividades culturales, deportes y otras temáticas que evidencian realidades pineras.

Dada la importancia de conservar el patrimonio fotográfico del municipio y la correcta utilización de este por parte de los investigadores, historiadores, estudiantes e interesados en general, no se cuenta con los recursos requeridos lo que impide que la institución cumpla a cabalidad la misión o funciones que la sociedad le ha asignado dentro del sistema institucional de la cultura.

Con la ayuda del proyecto se ha logrado mejorar notablemente la organización y preservación de las fotos así como las condiciones de almacenamiento de las mismas propiciándose que el estado de conservación de ellas sea el óptimo con el fin de salvaguardar este fondo de su total deterioro y prolongar su vida útil como una fuente más de investigación con la que contamos en nuestro archivo.

RESULTADOS OBTENIDOS

1. Mejores condiciones para la organización y conservación del patrimonio documental fotográfico.

El Fondo Fototeca está conformado por 10 460 fotos relacionadas con las diferentes temáticas antes expuestas, las mismas presentaban condiciones de deterioro por no encontrarse conservadas en condiciones idóneas.

Se procedió a guardar en cajuelas las fotos para prolongar su vida útil y mejorar las condiciones de conservación de las mismas y a la vez quedaron ensobradas y organizadas por las diferentes temáticas.

2. Mejorar las condiciones de almacenamiento del fondo.

Se efectuó una mejoría de las condiciones del fondo considerando contar con un grupo de materiales que facilitan las acciones de conservación del mismo con incidencia en diferentes aspectos asociados al procesamiento y la prestación de servicios a los usuarios.

3. Mayor eficiencia en la prestación de los servicios.

La actividad de servicios en el año arrojó como resultados que este fondo es uno de los de mayor demanda de consulta por los usuarios especialmente los estudiantes universitarios e investigadores que acuden a nuestro centro con la satisfacción de encontrar evidencia fotográfica de lugares que ya no existen, otros que se conservan y muchos cuyos cimientos sirvieron para seguir construyendo nuestra historia.

Resulta de significativa importancia la conservación de nuestro patrimonio fotográfico considerando su valor científico como material de consulta a docentes, investigadores y técnicos.

Ejecución del Presupuesto

El presupuesto se ejecuto en el 100% de los planificado correspondiendo a los siguientes conceptos de GASTOS

CONCEPTO	SUBVENCION ADAI	OTROS FONDOS	INSTITUCION
Personal			
Dietas y gastos de viaje (gastos de estancia)			
Arrendamiento de servicios			
Alquileres de locales y servicios técnicos			
Edición de publicaciones			
Gestión y administración			
Publicidad y propaganda			
Otros (especificar)			
Equipamiento (Microscopio)			
Material de oficina: papel tizu japonés, pegamento, aguja, hilo, pinceles, brochas, cartulina, pegamoide, spray antihongos e insectos para documentos y mapas,	1707.58		
TOTAL	1707.58		

Jefe de Proyecto: Odalys Suárez Rodríguez.

Vto Bno Lic. Zaily Licourt Amador

Directora A. H. M. Isla de la Juventud.

ARCHIVO HISTORICO

REPOSICION

ISL

LA JUVENTUD