

**PROGRAMA DE APOYO AL DESARROLLO DE ARCHIVOS IBEROAMERICANOS
(ADAI)**

INFORME TÉCNICO

Institución: Archivo Nacional de la República de Cuba.

Título del proyecto: Restauración y Conservación de los álbumes de Conrado Walter Massaguer Díaz, que se encuentran en la Fototeca del Archivo Nacional de la República de Cuba.

Carta de compromiso No: 096/2007

Año: 2007

El Archivo Nacional de la República de Cuba es una institución de 170 años de fundada y que atesora una masa documental de infinito valor histórico, político, económico y social. Desde el siglo XVI hasta la actualidad, instituciones y personalidades cubanas relevantes han generado documentos que constituyen patrimonio de la Nación Cubana.

En la Fototeca se conserva el patrimonio de la obra de este grande de la caricatura cubana Conrado Walter Massaguer Díaz, donadas a la Institución por el propio artista, que dedicó toda su vida a este difícil arte. Director de revistas importantes de la época como Carteles, Social, entre otros. Massaguer es uno de los más destacados creadores cubanos, su obra es sin dudas, un legado de genuino arte en su más elevada expresión. Caricaturista personal por excelencia, fue autor de más de 28 000 caricaturas y dibujos, además de 25 álbumes organizados por el propio Massaguer que abarcan los años de 1907 a 1950.