

PROYECTO ADAI 2006:

DIAGNÓSTICO, ESTABILIZACIÓN, DIGITALIZACIÓN E INVENTARIO DE 1,135 MAPAS, PLANOS E ILUSTRACIONES DEL SIGLO XVIII

INFORME FINAL DE RESULTADOS

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN

Dirección de Área: Archivo Histórico Central	Responsable: Beatriz Santoyo Bastida
Período del: 1º de junio 2006	al : 31 de octubre 2006
Objetivo: Aplicación de procesos técnicos archivísticos y de conservación, así como la elaboración de un inventario en línea que facilite la consulta del Fondo: Mapas, planos e ilustraciones del siglo XVIII que resguarda el Archivo General de la Nación.	

Antecedentes

El Centro de Información Gráfica (CIG) departamento de la Dirección de Archivo Histórico Central del Archivo General de la Nación (AGN), se estableció a principios de los años setentas para la conservación de los documentos gráficos que forman parte de los acervos del archivo y que se encontraban incluidos en los volúmenes resguardados en las galerías, o bien, que le fueron vendidos o donados por particulares al archivo. Todos los archivos y colecciones contenidas en él destacan por su belleza y valor histórico pero, sobre todo, son fuente de información de gran utilidad para el investigador. El CIG se compone de tres áreas: fototeca, mapoteca y genealogía.

Mapoteca

En la Mapoteca se resguardan aproximadamente 8,000 documentos entre mapas, planos e ilustraciones del siglo XVI al siglo XX, estos se encuentran en diferentes soportes como son: papel, tela, piel y papel indígena. Se cuenta también con una vasta colección cartográfica.

Los tipos documentales que encontramos en esta área son: planos de construcciones civiles, planos de construcciones eclesiásticas, planos de construcciones militares, planos técnicos, planos urbanos, mapas, ilustraciones y pictografías.

El proyecto apoyado por ADAI inició con la propuesta que en la VII Convocatoria de Programa de Apoyo al Desarrollo de Archivos Iberoamericanos, la Fundación de Archivo General de la Nación, A.C. presentó y le fue aprobado el financiamiento por 17.000 euros para el diagnóstico, estabilización, digitalización e inventario de 1135 mapas, planos e ilustraciones de los siglos XVI y XVII. Este proyecto se llevó a cabo

satisfactoriamente en el período comprendido entre el 1° de diciembre de 2005 y el 1 de febrero de 2006.

Para dar continuidad a la empresa descrita, la Fundación del Archivo General de la Nación, A.C. presentó el proyecto *Diagnóstico, estabilización, digitalización e inventario de 1135 mapas, planos e ilustraciones del siglo XVIII*, en una primera fase, ya que el fondo correspondiente a este siglo consta de 2270 mapas. Con este informe damos cuenta de los trabajos realizados con la ayuda concedida, habiéndose alcanzado el objetivo propuesto: Los 1135 mapas trabajados de 2270 del siglo XVIII que forman parte de la Mapoteca del Archivo General de la Nación cuentan con las condiciones necesarias para su conservación (limpieza, restauración y guardas) así como un inventario en línea disponible al público y el banco de imágenes de la colección.

Actividades realizadas

Elaboración de fichas de diagnóstico:

Dado que el fondo mapas planos e ilustraciones es muy consultado, resultaba imperante darle tratamiento archivístico y de conservación para evitar su deterioro si impedir su consulta. Para ello fue necesario realizar un diagnóstico, pieza por pieza para detectar su estado de conservación.

Una vez realizado el diagnóstico se elaboraron 1 135 fichas en las que se consignaron los siguientes datos de los mapas, planos e ilustraciones: nombre del fondo y/o archivo, número de identificación, condición del soporte, estado de conservación, procesos realizados (se anexa ficha de diagnóstico).

Estabilización de mapas, planos e ilustraciones:

La estabilización consistió en la limpieza del material con algodón o goma para no alterar la imagen. Si las tintas lo permitían se hacía lavado, eliminación de cintas adhesivo, colocación de refuerzos, laminado (si se requería) y elaboración de guarda.

Finalmente, el material fue ordenado y archivado en planeros metálicos y al exterior se colocaron etiquetas con datos que permiten la localización del material.

Elaboración de guardas:

Una vez limpios y restaurados los mapas, planos e ilustraciones se procedió al cambio de guardas. Estas fueron de dos tipos: una guarda rígida de cartón CRESCENT libre de ácido en donde se monta el mapa o plano y una cubierta de mylar con cintas doble cara libres de ácido para las uniones; la segunda guarda, utilizada en documentos con información por los dos lados, se elabora de Tyvek que es un material sintético libre de ácido y poco permeable.

Digitalización:

Los mapas, planos e ilustraciones que recibieron tratamiento de conservación antes de introducirse en su guarda fueron digitalizados mediante un escáner planetario del Archivo General de la Nación. Cuando se encontraron formatos grandes se digitalizaron por partes. La finalidad de esta actividad es conservar un duplicado digital para el servicio.

Fichas de inventario:

Se elaboraron fichas de inventario de cada uno de los mapas, planos e ilustraciones.

Captura de datos:

Una vez realizadas las fichas de diagnóstico se capturó la información que se obtuvo de ellas en el Sistema de Descripción Documental desarrollado por el Archivo General de la Nación (este sistema esta basado en la Norma ISAD-G).

Avance de metas

La meta original del proyecto fue la estabilización, digitalización y realización de inventario de 1 135 mapas planos e lustraciones. La cual se logro satisfactoriamente al 100%

Actividades	Meta	Realizado	%
1.- Elaboración de fichas de diagnóstico	1135	1135	100%
2.- Limpieza y restauración	1135	1135	100%
3.- Digitalización de mapas, planos e ilustraciones	1135	1135	100%
4.- Elaboración de guardas	1135	1135	100%
5.- Elaboración de cédulas descriptivas	1135	1135	100%
6.- Captura de cédulas descriptivas	1135	1135	100%
7.- Elaboración de informe final	1	1	100%