

Informe del Proyecto de Catalogación y Digitalización de los Manuscritos de Eugenio María de Hostos

Se conservaron 1604 manuscritos de la colección Eugenio María de Hostos. De 1604 manuscritos se hizo la catalogación descriptiva de alrededor de 1512 documentos.

En la catalogación descriptiva se utilizó la plantilla de Dublín Core y se utilizó el programa de códigos abiertos de Greenstone Library de Nueva Zelanda.

Se digitalizaron un total de 5,546 imágenes.

Se hizo una guía de los manuscritos de este prócer y se documentó dicha colección.

El logro de este proyecto fue unir la catalogación descriptiva con la digitalización.

Se logró unir 191 manuscritos con 626 imágenes.

En este proyecto se presentaron las primeras cinco series de manuscritos de dicha colección tales como:

- Cartas de Eugenio María de Hostos a Belinda de Ayala.
- Cartas de Eugenio María de Hostos a Belinda de Ayala y a Guadalupe Quintana.
- Cartas de Eugenio María de Hostos a su padre Eugenio de Hostos Rodríguez.
- Cartas de Eugenio María de Hostos a familiares.
- Cartas de Eugenio María de Hostos a varios.

El proyecto de digitalización de los manuscritos se logró gracias a los fondos donados por ADAI.